

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA  
COLECCION DE FOLKLORE

---

BUENOS AIRES

51

SAN MARTÍN

Maestro INÉS CHAO

Escuela Nº 91

Fojas

---

OBSERVACIONES

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Procedencia: Don Martín (B. A.) General Nacional N.º 91

Mostrua que remite: Inés Ocho

1

Nombre de la persona que nomó: Don Pedro Cabaza

Edad: 55 años.

Otros datos: La persona mencionada como  
narradora es un antiguo vecino de Belgrano  
Vivió frente al castillo

## II b) Leyendas

### Del castillo mencionado o de los heros,

Como en las viejas corijas de aquellos tiempos idos,  
me narró, un antiguo vecino, las leyendas que corren  
acercas del "castillo encantado" o de los heros que  
hay en Belgrano.

En una cuadra de la baranca en la esqui-  
na de Luis María Campos y José Hernández llama-  
das antiguamente Caminos de las Cañitas labri-  
mera; Pinesa Candelaria y Pineses la segunda  
se levanta el castillo del cuento, en una peque-  
ña elevación de tierra. Es hermoso con su torre  
y mirador desde el que se divisa el Río de  
la Plata. Posee un bellísimo jardín en el cual  
hay una gauta. Otros árboles parecidos de una

audacia increíble, franqueamos la puerta de  
calle de las chicas, y yo llegando a la gruta  
una de ellas gritó "El fantasma" y todo mi  
rostro ayo desapareció emprendiendo la retro-  
da.

La imaginación del pueblo bardo es una, sin  
varias leyendas, fue comprada por un hijo  
de Nápoles muy amigo del hijo, desfilfa-  
no, no le fue posible saldar la deuda con-  
traída con el Banco, este remató el castillo  
el dinero sacado no alcanzó para cubrir la  
hipoteca quedando dueño del castillo un  
accionista del mismo Banco. Este nuevo  
dueño hijo reformó el castillo, desde enton-  
ces comienzan las leyendas. Murió el accio-  
nista y se hizo cargo el actual propietario  
Señor S.

Dicen que por la noche, se oír ruidos  
de cadenas que se anastan, gritos ahogados,  
cantos puros de fantasmas que recorren las  
habitaciones del castillo; esto crispá los nervios  
del que se atrevió a dormir una noche en él

sólo los días, han permanecido tres días. Lo cierto es que el castillo no está habitado.

Muchas veces durante el día, vi al jardinero podando las plantas, cortando flores en fin arreglando el jardín. Lo que infunde terror y pavor sólo anda entre las sombras.

Esta leyenda está basada en el suceso de unos ojos verdes, cuentan que un cierto señor, después de una vida borrascosa, retiróse a vivir en el castillo y solía dormir en él durante la noche a varios de sus amigos.

Fue víctima de sus caprichos una niña de admirable ojos verdes, murió esta, y su alma para vengarse transformándose en mujer, después de las cenizas, lo visitaba, brillante los ojos, extendida las manos en actitud de abrazarlo. Nuestro hombre lleno de miedo pedía perdón pues estas apariciones le infundían pavor. Una noche como de costumbre sus amigos le visitaron solo hallaron todo en desorden y el dueño desaparecido. Nada de esto ocurrió, la cincia y el adelanto lo desmiente poco

la imaginación popular sugestionada no abandona esta creencia y el castillo aún está deshabitado, con sus fantasmas y ruidos, quizá lo verídico sea esto:-

Un comerciante enriquecido lo hizo construir para halagar a una dama, muerto él, los herederos lo pusieron en venta, su precio fue quizá exorbitante y nadie lo compró volvió a ponerse en venta pero tampoco hubo oferta circunstando entonces esta historia de fantasmas, apariciones, ruidos etc.

La máxima grande es que no se averigüe de una vez lo que ocurre para que pueda ser habitado pues a seguir así sí se será ruinas con el tiempo.

