

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA

COLECCION DE FOLKLORE

CATAMARCA

109

CHUMBICHA

Maestro ROSARIO F. CUESTAS Escuela N° 66

Fojas 5

OBSERVACIONES

Chumbicha
Escuela Nacional N.º 66

Rosario F. Fuentes



Arte
(Declaración)

Ya son los últimos años
Por las señales que vemos
Ya no nos conocemos
Porque ciegos caminamos.

Que trocados van los tiempos
Cambiados en su semblante
Porque los socios de antes
Hay con grandes monumentos
Ya no hay estado en su asiento
Ni respeto a los ancianos
El padre, el hijo, el hermano
Van de distintos partidos
Porque del presente siglo
Ya con los últimos años

II

Ya no se encuentra en la tierra
Criaturas inocentes
Porque la malicia ardiente
Está arrojando la guerra
Veia desunión entera
Está en un encido nuevo
Aquí mata y allá muere
Ya no hay esa libertad
Sin duda el mundo se acaba
Por las señales que vemos

III

Finalmente ya camina
El mundo a la república
Porque el Dios de las alturas

Se ha tenido prometido
Que cuenta tan fulida
Nos tamará el honor
El ciejal como el existiano
Cada la cuenta de un
Y pocos acertaremos
Porque ciegos caminamos.

Un consejo. (1822)

Divina

Guarda bien tus honores.
Guarda tu honra y castidad
No te dejes engañar
Por los falsos amadores

I
Siendo en esta vida y pura
Humilde y caritativa
Serás en toda tu vida
Florescente en honrosa
Feliz en tus aventuras
Brillarás entre las flores
Dirigiendo tus honores
A la magestad divina
Si quieres ser bien recibida
Guarda bien tus honores

II
En la gloria del Señor
No hay pena, no hay angustia
Todo es paz todo es dulzura
No hay dolencia ni temor
Todo es efemerencia y amor
Todo es luz y claridad
Por todo una eternidad
Esto no se acabará
Y si quieres ir allá
Guarda tu honra y castidad.

~~Guarda bien tus honores
Guarda tu honra y castidad
No te dejes engañar
Por los falsos amadores.~~

III
Esta es la buena respiente
Que lo malo juzga bueno
En vaso de oro el veneno

IV
El mundo lleno de curules
De pompas y vanidades
Sé de estas falsedades

III
Lo que es continuamente
El que es frágil de repente
Llega del vaso a tomar
Padre un eterno mal
Y tiene un hijo desgraciado
Señ de malos halagos
No te dejes engañar

IV 3
Vive a muchos hombres ciegos
Mas a cosa de esto quien
Hablaste algunas razones
Huyendo de los errores
Serás en todo feliz
No tendrás el triste fin
De los falsos amadores.

—
Canto popular

Lo que he visto con mis ojos
Lo diré cuando se ponga
Como tenga que quitarle
No hay ley que lo favorezca

Según las cosas del día
No son pa que perjuraren
Se acabó la autoridad
No mismo es pa que juzgara

Si furo una vaquita
O una bestia en que montar
Pa quitarle no preguntan
Si mitario o federal.

Danza - Los aires

Refacianes

El Sr. En el campo hay una laguna que está en el campo hay una flor
Que le llaman de agua fuerte que le llaman amor mio
Cus ojos que entorpecieron Serenito en verdad
Y ellos me han de ser la muerte Pero siempre le desconfío

El Sr De mi tierra me he venido Sota No lo hago por despreciarte
Sin pensar ni a la muerte Ni hacer infeliz tu suerte
Me has venido a despreciar Que del vientre de mi madre
Y hacer infeliz mi suerte Yo nací para quererte.

Sr Me dá el día su alborada Sota El sol me dá en alegría
El crepúsculo en bruma De irse el sol la luna
El silencio más en espuma La muerte me da fortuna
Y el, su dulce mirada Y él me brinda alegría.

Sr Dices que en la mirada de una hermosa Sota Es esto con palabras que dan a probar
Vibra el amor con arcos catalanes Lloro con heles que le quite a penas
Lo crees en la luz de tu mirada Solo se paga de la vida por vanas
Brotan miles de flechas punzadoras Aquella que es desatada y necia.

Sr No puedo comprender yo, seronita, Sota El placer que se alcanza con dolor
Como siendo tu espíritu tan cinto Es insulso y no tiene nuestro valor
Vale de él esa pena incalculable No séides que en la vida hay razonable
Que guarda mi alma en cobardía y espanto Pero que en por de aquella viene el mal.

Sr El amor es un placer Sota Se comprado el amor
Que se alimenta con llanto A una cinta de papel
Y a cambio de una ventana Cuando más se tira de ella
Hay un triste desencanto. Es más fácil de romper

Refranes.

Agua que no hay de beber, déjala correr.

Quien habla de la pera, comela quien.

Bien está San Pedro, en Roma aunque no coma.

El hueso solo bien se lame.

El que siembra viento, recoge tempestades.

Quien mal anda mal acaba

Las vitoras por el olor se conocen

Más vale pájaro en mano, que cinco volando

Árbol que crece torcido nunca su rama endereza

El que fue buen vino, es buen vinagre.

De los callados librense Dios.

Lo que el agua le da, el agua lo lleva.

No bebas agua que no veas, ni fincas estas que no leas.

A no revuelto gaudencia de pecadores.

Quien a buen árbol se arrima buena sombra le cubre.

Dieme con quien andas, te diré quien eres.

El hábito no hace al monje.

El que más tiene, más quiere.

El que mucho abarca, poco aprieta.

Cada vejea con su pareja.

La mona aunque vista seca, mona se queda.

De tal palo tal astilla.

Dios da el frío según las colijas.

De los amigos libranse Dios, de los enemigos me
libro yo.

Para la mordedura del perro el pelo es bueno.

La aguja de plata, a la cara la mata.

A donde se cae y no se ceba, no queda ni
la mecha.

El que se va sin que lo boten vuelve sin que
lo llamen.

Más ven cuatro ojos que dos.

Con la vista del dueño, engorda el ganado.

Nadie come buen pan, por malos afuera.

Quien hambre tiene con pan cuenta.

Herradura que cae a caballo, claro le falta.

Adivinanzas

Taraxaja.

Blanco fue mi nacimiento
Verde fui mi vivir
Amarillo me puse
A tiempo de morir.

Espina

Nació de lo más humilde
Y remantó tanto el cielo
Que fue a tomar mejor estado
Que Jesús Cristo en el cielo

Cielo

Casa alta, de buen parecer
No hay albañil ni carpintero
Que la pueda hacer

Sepultura

El que la hace, no la goza
El que la ve, no la desea
Por más bonita que sea.

Vaca

Cuatro peloseas
Cuatro meloseas
Dos tira jalos
Una espanta moscas.

La letra o

Luz la redondez del mundo
Sin mi, no puede haber Dios
Papas, cardenales si;
Pero pontífice no.

Caballo herado

Blavado de pies y manos
Herido en la cruz está
No es Cristo, ni se parece
Adivina quien será

La grana.

De verdes espigas nace
Blanco como algodón
No es comida ni bebida
La buscan con precisión

