

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA

COLECCION DE FOLKLORE

CHACO

189

PUERTO BERMEJO

Maestro MARÍA ZAMUR

Escuela N° 19

Fojas 4

OBSERVACIONES

Localidad: Puerto Bornejo
Escuela: Elemental de niñas n.º 19
Nombre del maestro: Maria Zamora.

1

Supersticiones relativas a plantas.

Es muy vulgarizada la creencia de que quitando plantas de mala donde hubiera mujeres, estas serian necias polteras.

Es por eso que aquellas personas que creen en esta supersticion la arrancan de sus casas.

La planta llamada aqueena del monte, no debe tenerse en los jardines de la casa, es voz general que quien la cultiva nunca sale de penas.

Para los dias de San Juan las mujeres casadas encierran a los del campo las consiguen hojas de laurel siberite, pues, colocadas por la noche debajo de la almohada y en forma de cruz, fijan el poder de hacer las saber por el hombre que el destino le ha señalado como consuegro.

Es una creencia muy arraigada entre la gente del pueblo.

El ajo guarani tiene el poder de ahuyentar a las víboras. Es por eso que para evitar su presencia y los males que podrian acobrecer por su mordedura, se arroja dientes de ese ajo donde pudieran aparecer.

Localidad : Puerto Bermejo
Escuela : Elemental de niñas N.º 19
Nombre del maestro : Maria Franer.

2

Supersticiones relativas a animales.

La cava donde forara el quindá y dejara ver su perdido graznido, será inevitablemente sorprendida con una desgracia, generalmente pronostica la muerte de un miembro de la familia.

La fatídica lechuza por su agudo chistido, augura lo mismo que el quindá.

Los gatos enteramente negros no son queridos en los hogares supersticiosos los arrojan de ellos, pues se cree que los matrimonios viven en continuas querellas teniendo dolos.

Localidad : Puerto Merués
Escuela : Elemental de niñas N.º 19
N.º del maestro : María Franer.

3

Curanderismo.

Un anillo hecho con la piel de la cola de una lagartija y colocado en el dedo meñique de la mano derecha, cura el dolor de cabeza por más fuerte que éste sea.

Lleándolo continuamente, la persona deja de sufrir de su dolencia.

Trozos diminutos de piel de víbora disecada y colocados sobre el cuero cabelludo, extirpa la caspa.

Sociedad: Puerto Barrios
Escuela: Elemental de Niños N.º 19.
N.º del maestro: María Tamur.

4

Supersticiones.

X

A pocas leguas de la ciudad de Guirapán, cortando el camino real, en medio de la frondosidad de los árboles de una quinta perteneciente a una familia guirapanesa existe un pozo muy profundo cuyas aguas siempre negras han hecho que los denominen el pozo cam-
bá.

En medio de aquella soledad el pozo cambá tiene una
trascendental historia.

Es bien conocido por los sencillos campesinos y supersticio-
sos paisanos que cuando la noche envuelve aquellos
lucos con su sombra, se escucha a través del silencio
fuentes y prolongados silbidos que nacen de la pro-
fundidad de esas aguas.

Es a la hora del crepúsculo según narraciones de
viejos criollos vecinos del misterioso pozo que aquellos se
sienten con mayor intensidad acompañados por intervalos
de quejidos lastimeros que se oyen a la distancia y que
hacen estremecer a quien lo escucha.

La voz popular atribuye a que ánimas en pena necesitan
de una ofrenda para su descanso y la piden con esas
manifestaciones.

Por eso no es extraño que el viajero que atraviesa aquellos lugares
dirige multitud de luces en medio del campo, cruces adornadas
con flores y patos, mujeres arrodilladas que con rosario en ma-
no elevan oraciones; son las ofrendas de los creyentes, son
los ofrecimientos que dirigen a Dios para conseguir el re-
poso de esos espíritus que sufren.