



Localidad - Resistencia

Escuela - Superior de Niñas N.º 2

Nombre del maestro. Camila E. Flores

Tradiciones:

He sentido contar a un señor de apellido Cano de unos cuarenta y cinco años de edad mas o menos radicado en el Chaco; que a esta distancia de Resistencia entre las colonias Vicentini y Tirol existe un puente donde desgraciadamente perecieron juntos tres individuos y que en las noches oscuras y lluviosas se sienten así como tres suspiros y de allí que se le dio el nombre del Puente de los tres suspiros.

Camila E. Flores

Localidad: Resistencia

Escuela Superior de Niñas N.º 2

Nombre del maestro: Camila E. Flores

Tradiciones:

Me contaron que entre Florencia y Brasil existe un lugar denominado el Campo del Baile donde en épocas muy remotas acostumbraban los indios a bailar un día designado de la semana con el objeto de acercarse a los dioses, pues la creencia religiosa de ésta tribu les obligaba a cumplir de esa manera con un deber sagrado. El nombre del sitio fue puesto por los mismos indios pues no se ocupaba para otra cosa sino para bailar.

Camila E. Flores

Localidad . Resistencia

Escuela . Superior de Niñas N.º 2

Nombre del maestro . Camila E. Flores

X C Tradición:

He tenido oportunidad de escuchar esta curiosa tradición indígena contada por el cacique Pepi lo que dice así: en tiempos muy remotos según creencia de los indios los iban desapareciendo paulatinamente y no se sabía la causa; y la tribu vivía preocupada porque creían que llegaría un día en que no habría un solo hombre.

Un día, uno de los indígenas salió a cazar y se encontró con una liebre que tanto le rogó no la matara y que le contaría porqué los hombres desaparecen: le dijo que un lugar designado se encontraría con una vieja sentada frente al fuego con su correspondiente para y a su lado un poyo. Esta vieja lo invitará a ir al fuego y al agacharse lo arrojaria al precipicio y de esta manera desaparecen los hombres, pero para evitar

morir que le dijera que no sabe soplar que le ense-  
ñara y al hacer el movimiento de inclinación la arro-  
jara al pozo; así lo hizo: al llegar lo invita dicién-  
dole "hijito mio aviva este fuego". "Ay madrecita no  
lo se enseñame"; pues así se hace le dijo inclinán-  
dose en ese momento la arveja, contento regresa a  
dar la noticia de la muerte de la vieja y todos conton-  
tos corren al lugar a sacarla del precipicio ya  
muerta.

El mismo individuo le arranca los pechos trans-  
formándose en dos perros con los cuales se dirigió al  
bosque a cazar, por entonces logró matar un avestruz.  
Entre la cruz del sud y la vía láctea se encuentran  
dos estrellas equidistantes una de otra y que la  
llaman alfa y beta que son los perros, la cabeza del  
avestruz la cruz del sud y el cuerpo la vía láctea.  
Según los indios el conjunto de la vía láctea repre-  
senta el avestruz, pues aseguran que el alma del  
ave. se elevó hasta el cielo - lugar donde se lo  
encontrará.

Cañula E. Flores

localidad - Existencia  
Escuela - Superior de niñas N.º 2.  
Nombre del maestro Cecilia E. Flores

3

Supersticiones:

El canto del benteveo pronostica enfermedad ó muerte.

---

Zui-riri - Cuando estas aves van hacia el sud indica lluvia y cuando por el contrario se dirigen hacia el norte significa seca.

---

tener una herradura detras de la puerta para dar suerte.

---

Cuando un gallo canta en la puerta indica visita

---

Cuando se sienta en el umbral de la puerta chismes.

---

Colocarse en el bolsillo un pedacito del cuero de yacaré evita contagio

---

# PÁGINA POCO LEGIBLE

Cuando la gallina canta como gallo signo  
de muerte

---

Para olvidar a un ser querido colocar  
una camisa sucia debajo de la almohada.

---

Tomando agua de manzanilla produce el  
sueño

---

Colocando al capo muerto patas arriba: llueve

---

Cuando el gato se lava la cara, anuncia visita

---

Un golpe en el codo, visita

---

Paula E. Flores