

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA

COLECCION DE FOLKLORE

CORDOBA

.....
105

.....
L A S V A R A S
.....

Maestro **GUSTAVO LESCANO**.....

Escuela **Nº 27**.....

Fojas **2**.....

OBSERVACIONES

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Conocimientos Populares

Origen y Reseña Histórica de del
nombre de la Estancia "El Mangullo."

Localidad : Las Varas

Escuela Nacional N.º 27

Nombre del maestro que remite: Gustavo Lecaros

Narrado por Luis Vicos, ^{antiguo} vecino de "El
Mangullo" de veintinueve años de edad y
donde estuvo durante quince años.

La conocen a esta historia todos los
criollos de la zona que abarcan los pue-
blos de Vaillas, Las Varas, S. M. Caspiur y
el Quebracho Herrado. —

Gustavo Lecaros

Ausp. Esc. Nac. 27

Las Varas Septiembre 12 de 1927



Origen y pequeña reseña histórica
de la Estancia "El Mangullo"

Mac. 27
República

En la Provincia de Córdoba, departamento San
Juan y situada al sur del mismo en la
aproximada posición de 30° 50' de este de Greenwich
y 62° 25' de latitud Sur, se halla situada, que
una de las varias cañadas, características de esta
zona de la provincia el establecimiento ganadero
"El Mangullo."

En la actualidad pertenece una parte del mis-
mo, la que origina esta reseña, al Sr. Fernando Pe-
des.

Allá por los años 1906, pertenecía a uno de los gran-
des indómitos y caprichosos de nuestra raza, Don
Rosario Toledo, dueño y señor de dos leguas cuadra-
das de campo virgen, donde pacían varios miles
de cabezas de ganado vacuno, lanar y caballar.

Contaba entonces algo más de ochenta años y había
visto pasar a lavalle por el vecino lugar del Guay-
cho Herrado y sin poder haber pebeado en las
filas del ejército de Paz.

La naturaleza del terreno se presenta alternando
las cañadas, más o menos profundas, en ríos de aguas
constantes, los "altos" o pequeñas lomas de partes
fuertes y duras, gran alimento para las haciendas,
criollas y montes vírgenes en todas direcciones con
algarcobos, espinillos, palmeras, en lo alto de las
cuales brillaban en las ocurrencias nocturnas
los fuegos fatuos, producidos por las descomposiciones

es
de del
Mangullo.

Duero lucero
mo de "El
de edad y
nos.
todos los
los fue
hacienda y

Mac. 27

acuáticas, y que daban origen a la formación de muchas historias de fogón.

La Estancia, un caserío de barro y paja con algunos cercos de material, situada en el centro de aquel campo, sobre un "alto" tenía en su centro un magnífico algarrobo de unos cincuenta metros de altura, de ramaje espeso y tronco grueso, al cual se le llamaba el Mangullo, por recordar la tradición oral que aquel había sido el centro de una posición india, donde dicho algarrobo era el campamento de vigía para mangrullas, expresión anticuada que indica el hecho de vigilar y que ahora da nombre a esta estancia.

Algo al naciente de la misma se encuentra una pequeña isleta denominada "Los Mangullitos" y de fines análogos.

Posteriormente, en los dos primeros lustros de este siglo la influencia del progreso fue entrando hasta allí y desaparecieron, poco a poco los torneos seculares, los juegos unidos a la caza, la caza de carreta y también se levantó el ancho foso de tan 15 mts de ancho por cinco de profundidad, que lleno de agua, hacía de inexpugnable fortaleza de defensa a las casas y a los corrales de "palo a pique", librando todo en esta forma del arrobato destruido y dominio de los melones indios.

Hoy todo ha cambiado, la tierra se ha dividido por ser de muchos dueños, que hoy le imponen en castigo de tantos arribos virginales, producir cereales, pero no obstante al nombre el Mangullo ha perdurado y durará aun muchos años, recordado por muchos cuollos que saben vivir con esta historia su carácter, su raza y sus sentimientos con un gesto de desprecio al avance materialista del comunismo extranjero.