

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA

COLECCION DE FOLKLORE

CORDOBA

116

LA PARA

Maestro: TEODOMIRO ROMO MARTÍNEZ

Escuela Nº 75

Fojas 6

OBSERVACIONES

Escuela N.º 75

Curanderismo

Q I - Ursuelo

Derantarse del lecho, ir en ayuna y soludar tres veces un mortero de suoler maiz, y darle tres ajotes deste.

II. Cazar una mosca viva y con la anquita de la misma, hacelle tres cruces sobre el ursuelo y largarla a la mosca viva.

III Q. los pollon para salvarlos del morquillo, atravesarle el cuello con una pluma que se le arranca de la cola del mismo.

Primitivo

Escuela n.º 75 Por: MD/6
Adivinanzas

I Las tijeras.

Dos hermanos muy unidos
caminan por un compás
los piquitos para adelante *
los ojitos para atrás.

II La aguja

Una yequita tñera
con un lacito en la cola
pica con el piquito *
y hace fuerza con el robitito.

III El matrimonio

Una red bien tendida
que sus nudos no se ven
y dura toda la vida;
que en esta red de pescar
unos claman por salir
y otros claman por entrar.

IV La garropata

{ Garra pero no de cuero *
{ pata pero no de vaca

V Chicharrón

Chicha me llamo
por apelativo ron. *

VI El viento

Se está dando y no lo vi.

Adivinanzas

VII

- La pasa -

Una viejita arrugada
con un trouquito en el medio
pasa es; el que no lo adivine
bueno es. (se dice rápido)

VIII

- El popel, letras, la mano y la pluma -

Paupás blancas (popel)
semillas negras (letras)
cinco uñas (dedos de la mano)
y una ternera (lo picera)

- La sol -

En el campo fui nacida
los rayos del sol me tuestan
no hay casa ni aposento
que de mí no hagan fiesta.

- La mano que se lleva a la boca -

Pozo cudo
soga larga
que solo doblada alcanza.

- Las usutas -

Pisa que pisa
par de petizos.

La vaca (mamas, astas, cola y los ojos.)

Quatro toruñas
dos zornicales
un quita uosea
dos miravaler.

Exercice 1
1. Soit $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ définie par $f(x) = x^2 + 2x - 3$.
a) Déterminez les racines de f .
b) Étudiez le signe de f .
c) Déterminez l'ensemble des solutions de $f(x) = 0$.
d) Déterminez l'ensemble des solutions de $f(x) > 0$.
e) Déterminez l'ensemble des solutions de $f(x) < 0$.
2. Soit $g: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ définie par $g(x) = x^2 - 4x + 4$.
a) Déterminez les racines de g .
b) Étudiez le signe de g .
c) Déterminez l'ensemble des solutions de $g(x) = 0$.
d) Déterminez l'ensemble des solutions de $g(x) > 0$.
e) Déterminez l'ensemble des solutions de $g(x) < 0$.

Relaciones
Pericón Nacional.

Bailo.

I
El joven - Quisiera ser de tu escuela
al
como cabeza cabecera
y eso de la media noche
La muchacha quien perdiera

II
La niña - y yo tener un garrote
en la cabeza mía
y eso de la media noche
que poliza te daría

III
El joven - Qui me gustan los natos
y una tía que estoy mirando
y mi amor se vuelve nato
y natos me estoy quedando

IV
La niña - Si es que le gustan los natos
su tiempo no pierda afondo
que tía va perder tiempo
con un viejo puntilludo.
Fui

Relaciones Baile

El joven

Cuando sali de mi casa
fuese una estrella por guia
por que sabia que estaba
la prenda que yo queria

La niña

Tengo de hacer un barchito
de cascara de chañar
para embarcar este joven
que me trata de enganar

El joven

Tengo de sacarme los ojos
y de charlos a un mar profundo
ojos que ven y no gozan
para que andan en el mundo

La niña

debajo de mis almohadas
tengo un libro para leer
y en varios renglones dice
primero ver para creer

Baile con relaciones.

El joven

ahi te mando mis amores
en esa mulita renca
si a caso me ves con otra
sufriras como mostrenca

La niña

la palabra que me has dicho
pensares que no la siento
quebrado en el espinazo
desfondado en el asiento

Relaciones sueltas. Por. D. M. L.

5

si no hay Quien te cuadre
busca quien te cuadre
yo no he venido al mundo
para cuadrar a nadie


tiene una boquita tal
y un mirar tan excelente
como para besarte
con un badrillo catiente

de tan alto que quieres ser
al cielo quieres llegar
las estrellas se ande reir
del golpe que a des llevar

si tu cara fuera campo
y yo fuera un marcacarron
aunque me muriera de hambre
no tiraria un tarascon

si por sobre me desprecias
digo que tienes razon
yo desprecio muchos ricos
por pobre de razon

si queri que yo te quiera
tu querer con condicion
que lo tuyo sea mio
y lo mio tuyo no

Escuela N° 75 For. 

Relaciones

aunque soy morenito
soy amoroso
soy como el estirado
flaco y sabroso

la piedra que es redonda
no sirve para simiento
el mazo que quiere a dos
no tiene conocimiento

la pena y la que no es pena
todo es pena para mi
ayer, penaba por verte
y hoy peno porque te vi.

la albaquita que me diste
se deshoja de hoja en hoja
como quiero que te quiera
si tus hermanos se enojan

me gusta la cinta verde
y también la cafecita
me dicen que andas
noviando con uno de aquí cerquita

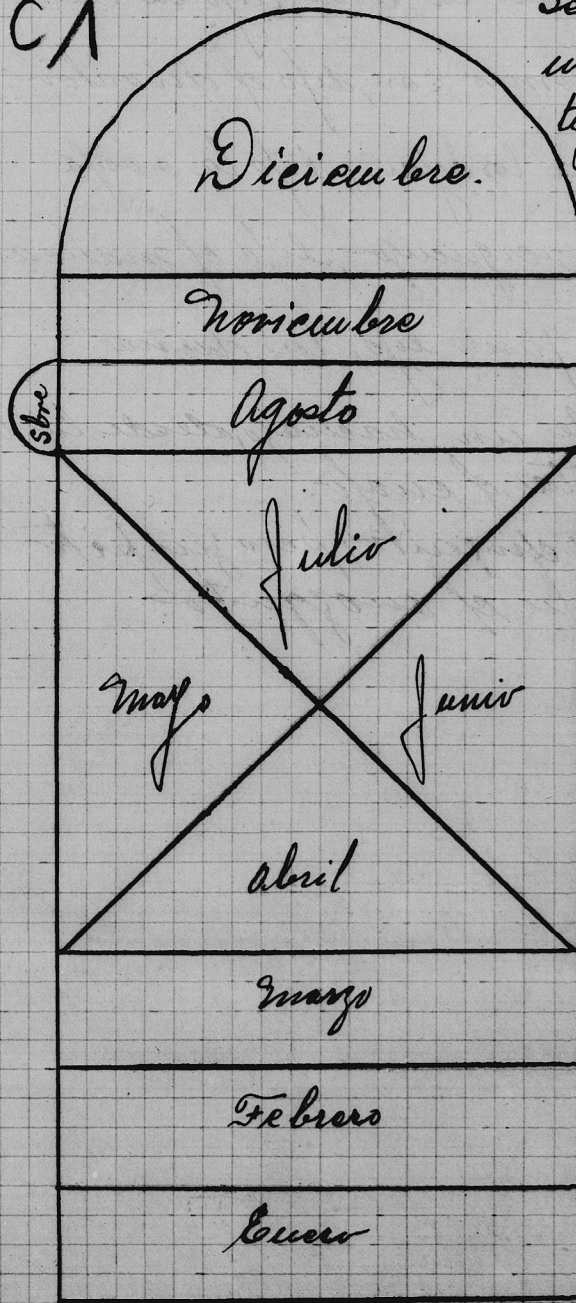
si me quieres te quiero
si me amas te amo
si me olvidas te olvido
si todo me hago

Escuela N° 75 Por: Profe.

6

Juego al tejo

CA



Como se juega
Se va saltando sobre
un pie; se tira el
tejo al eson. Cuando
se entra saltando
en la forma men-
cionada y se le
pega con el pie
y se tira afuera,
teniendo cuidado
que el tejo salga
siempre por sobre
la línea A-B.
Se sucesivamente
cuando llegue a
julio, y pare ade-
lante tiene que
abrir las piernas
en mayo y junio;
es decir pisar
con un pie en
mayo y con el otro
en junio al pasar
B. y al volver
se hace una
misma operación.

Gana el que llegue y saque el tejo primero de
Diciembre, quedando el tejo sobre la raya
siendo, y tiene que siempre de donde perder.

Escuela N.º 75

Por:

Enallo

C. Refraicos

- I. Metale' hacha dip la rijaacha
- II. Dele con la una; dip la chuna
- III. Asi romas son; dip el clivator
- IV. Porque los defan; dip la oveja
- V. El siu verquero; dip el maucaron
- VI. Hay juna dip; la chuna
- VII. Dele un hachazo; desde la boca hasta el cuajo.
- VIII. Soy chiriquito; pero suspiro dip el mosquito.