

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA
COLECCION DE FOLKLORE

CORDOBA

145

SAMPACHO

Maestro ORFILIA C. DE PASOLLI

Escuela N° 42

Fojas 5

OBSERVACIONES

Inc. 42
Popular

Localidad - Sampacho
Escuela 42

Maestra Orsilia Cde Parolli

Datos tomados de la gente del campo.

Supersticiones relativas a fenómenos naturales o naturaleza inanimada.

Rayos - Para evitar los rayos en un arroyo, los niños cuidan de alejar o separar los animales de pelo blanco.

Para evitar la caída de la piedra en una tormenta se hace una cruz con el hacha o cualquier cuchillo para cortar la tormenta. La cual se separa en dos secciones quedando la intermedia completamente limpia y la piedra va a caer a lugares lejanos.

Para el mismo objeto hacen tres cruces de cenizas al rededor de la casa o campo que quieren salvar de la piedra.

* Supersticiones relativas a plantas y arboles.

Para que no se hielan los duraznos cuando florecen colocan en la planta la imagen de Santa Teresa.

Supersticiones relativas a animales -

En las casas que crían palomas son perseguidas de desgracias o ruinas.

Cuando el gallo canta tres veces en la punta de la cara anuncia mala suerte.

Para con gato negro cosa de suerte.

Localidad - Sampacho
 Escuela 42
 Maestra Infanta de Pasolli
 - Arrullos -

(Cidos en mi infancia)

Amoró mi niño
 Amoró mi sol,
 Amoró pedazo
 De mi corazón.
 Señora Santa Ana
 ¿Que dicen de nos?
 Que sois soberana
 Abuela de Dios.
 Señor San José
 Buen labradoreito
 Sabame una cuna
 Para este niño.
 Los ángeles cantan
 Arriba de la altura
 Muchas alabanzas
 A la Virgen pura.
 María tatata
 Los ricos pañales
 José los estienda
 En los romerales.

Señor San José
 ¿Porqué llora el niño?
 ¿Por una manzana
 Que se le ha perdido.
 Vamos a mi casa
 Yo te daré dos
 Una para el niño
 Y otra para vos.

Químete minuto
 Que yo te daré
 Perlas y corales
 Para que juegues.

Localidad - Sampacho
 Escuela 42
 Maestra Dolida Cde Pasolli
 - Recopilación de adivinanzas -

Trueno y relámpago.

Que será! Bramido de toro ranilla y de oro. -

La lengua.

Una señora muy oscurada.

Pluere o no pluere

siempre está mojada.

La gallina.

Señorita, señorita en cada remiendo una puntada.

La carta.

Una cosa negra como la tinta

blanca como la nieve

No tiene boca y habla

No tiene pies y anda.

El cigarrillo.

Verde me ví en el campo

Negra fue mi realidad

Ahora me visten de blanco.

Para llevarme a quemar.

El sol.

Soy un señor muy encunbrado

3

Ando mejor que un reloj
Me levanto muy temprano
Y me acuesto a la oración.
La aguja enhebrada
Una sequita mora
Con la rendita en la cola.

Localidad Lampacho

Escuela 42

Maestra Cecilia C de Pasolli

Recopilación de refranes

- Mas vale un toma que diez te dare. -
 - De los arreuntidos se sigue Dios -
 - El que busca halla pero no medalla -
 - No se puede repicar y andar en la procesion -
 - Mientras los gatos kelian los pericote, engordan (perico-
 te nombre dado a las ratas)
 - El ojo del amo engorda al caballo. -
 - Rihari que solia emplear Eulogio Cabal muerto hace
 25 años a la edad de 86 años.
 Si doy pierdo la ganancia de hoy
 Si no doy pierdo lo que es mio
 Si presto al cobrar me hacen un gesto
 Y para librarme de todo esto.
 No presto ni doy ni presto -
 Una mano lava a la otra y las dos lavan la cara.

Localidad - Sampacho
Escuela 42
Maestra - Ofelia De Pasolli.

- Curanderismo -

Para el dolor de orejas - llevar una papa en el bolsillo del lado opuesto al dolor -

Usar un anillo de cobre -

Para los orzuelos - Se juntan tres piedritas se toma un camino recto y se camina un buen trecho. se vuelve la espalda se tiran las piedritas y vuelve al punto de partida sin mirar atrás

Para el dolor de cabeza - colocarse una cinta de tutecha de ribera