

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA  
COLECCION DE FOLKLORE

---

**CORDOBA**

**71**

---

Maestro **R. GUTIÉRREZ GALÁN**

Escuela **N° 119**

Fojas **1**

---

OBSERVACIONES

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





Escuela Nacional N.º 119

1

Supersticiones relativas a animales

Cuando un toro crusa el camino a un viajero es  
seña de desgracia.

Cuento de el Virado Chumbe Moscoso.

Aparición.

En el lugar denominado Lacucha en esta población se  
le apareció a Don Juan Ruizman, una tarde un  
hulto que media según él 1 mt. de alto, de color gris  
y sin cabeza, dice que al llegar cerca de él se pasó  
de golpe la punta en que venía y no se acuerda más  
por que se descompuso y cuando volvió en sí no vio nada.  
Al siguiente día fue al sitio de la aparición a  
buscar rastro y no encontró nada.

X. Milonga cantada en tiempo de Guano Cutierrez por  
un cecede de él llamado Faustino Paria.

Fragmento.

Cuando canto la milonga,  
El corazón me palpita  
Por que soy una milonguero  
Que las quimias benditas

Lo he cantado en Buenos Aires  
Y tambien en la Fallada  
Donde canto este muchacho  
No sabe cantar palabras.  
Pia

Viva el Sol viva la Luna  
Viva la Estrella mayor  
Viva Guano Cutierrez  
Con su noble batallón

X

Viva el Sol viva la Luna  
Viva la flor del Guesecho  
Viva Guano Cutierrez  
Con sus valientes muchachos



trampa cantada por Don Juan Nar al entrar al campo  
bate San Luis.

LC Mas amoros vida mia (Dijo Cupido)

Dijo Cupido

Mas vale estar ausente

No aborrecido

No aborrecido si

Dijo Arredondo

Sigan mis batallones

De cuatros en fondo

De cuatros en fondo si

Dijo Varela

Por derecha e izquierda

Branpan trincheras

Branpan trincheras si.

Dijo Galvada

Esta guerra la fiendo

No toca espada

Fin

