

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA
COLECCION DE FOLKLORE

CORDOBA

72

LOS CERRILLOS

Maestro **BERNARDO GALINDEZ** Escuela **Nº 147**

Fojas **10**

OBSERVACIONES



Jose 147
Aun

LOCALIDAD: Los Cerrillos
Dto. Sobremonte.

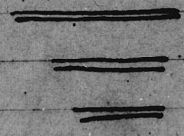
1 ESCUELA: Nacional n° 147

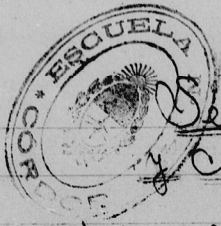
NOMBRE DEL DIRECTOR:
Bernardo Galindez.

NOMBRE DE LA PERSONA
QUE LO HARRÓ: Hermenegildo
P. Rodriguez.

EDAD DE ESTA PERSONA:
75 años.

1 SI EL MAESTRO SABE QUE
LA CONOCEN OTRAS PERSONAS:
MAS: No





Señores: con todos hablo con solteros
y casados.

Y también con estos hombres.
Que saben andar renquiando
Algunos de puro amor
Saben renquiar del pie sano,
No me dirán con que mira
Se meten de enamorado
Cuando hay hombre que de pobre
Andan jediendo a pescado.
Siempre les oírán la boca
Lo mismo que un jueves santo
Y con un gran interés
Parece cosa del diantre,
Y más con estas muchachas
Estas del año pasado
Con un modo de decirle
También muy disimulado:
Sabre que no voy a misa
Porque no tengo zapatos
Y no puedo remendarlos.
El vestido y el revoso.
Con cada agujero tamaño.
Si quieres que yo te quiera
Como vos lo has intentado,
Me has de traer toda esta ropa
Un colchón para que durmamos.
Allí sale el pobrecito todo confuso.
Pensando dice: me voy a empeñar
Mi ain cuando sea con el diablo.
Si es peona su patrón.
Le sale hablar de conchavo
Si es soldado a su jefe
Le cuenta que le han robado
Y en vez de pagarle el sueldo.

Lo saben ioder a palos.
Señores por mi consejo
Pueden hacer lo que yo hago
Que cuando yo lo agane solo
En un descuido y con cuidado
Atracito de la oreja arimelen
Un buen palo. El cuando
esté en el suelo estirado pataleando
Procuren sacarle sus prendas
Porque es lo más acertado.

Fin

LOCALIDAD: Los Cerrillos
Dto. Sobremonte.

ESCUELA: Nacional n° 147

NOMBRE: Bernardo Galin-
des.

NOMBRE DE LA PERSONA
QUE LO NARRÓ: Hermenegildo
P. Rodriguez.

EDAD DE ESTA PERSONA:
75 años.

SI EL MAESTRO SABE QUE LO
CONOCEN OTRAS PERSONAS:
NAS: No.



El infierno es un ardiente

Donde viven los demonios
 Les voy a contar un caso
 De un celoso matrimonio
 — Ya te he dicho mujer
 Que no me gustan piruetas
 Porque yo no soy tu loco,
 Ni me gusta andar con vueltas
 — Dices que yo ando con vueltas
 Porque ando con picos pardos,
 ¡Ahora por ser mujer,
 Quereis que supra pelardos?
 — Di mujer lo que has visto,
 Que te haya desagradado
 Entonces yo te diré
 Si es cierto lo que ha pasado.
 — Acuérdate del Domingo
 Cuando fuimos de paseo
 El mate que te alcanzaron
 A ella le diste primero.
 — ¡Qué es lo que dices mujer?
 ¡Qué es lo que dices ahora?
 ¡También me quereis celar
 Con mi comadre Isidora?
 ¡Pero hija, ahora se usa
 obsequiar a los de afuera!
 Y dejar a los de casa.
 Para el último lugar!
 — De casa serán los perros
 De una señora casada.
 Que de vos y otros mejores
 Merezo ser obsequiada.
 — Por afuera, y por adentro
 Mejor que yo no hay ninguno
 Porque soy hombre decente

Y al decir lo difícilto.

— Decente?... Para los de afuera,
y no para tu pobre mujer
Que pronta para servirte
Y para lavar y coser.

— Luego me sacas en cara
Cuando mis trapos lavas;
Cuando yo compro el jabón
Tos misma te aprovechas.

— Eso no es sacarte en cara
Es decirte mi sentir
Porque yo no soy de palo
Para callar y sufrir.

— Mejor será que dejemos
De tantas alegaciones
Una palabra saca otra.
Es dentarnos sin razón
Va, por mí que se acabe
Soy materia dispuesta
Nos demos una hora buena.
¡Dormiremos la siesta!

Fin

7
LOCALIDAD: Los Cerrillos
Dto. Sobremonte.

ESCUELA: Nacional n° 147

NOMBRE DEL DIRECTOR:

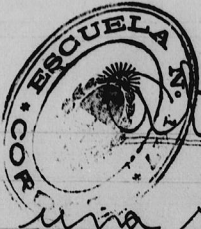
Bernardo Galindez.

NOMBRE DE LA PERSONA
QUE LO NARRÓ: Hermenegildo
P. Rodriguez.

EDAD DE ESTA PERSONA:

75 años.

SI EL MAESTRO SABE QUE
LO CONOCEN OTRAS PERSONAS:
MAS: No



Atención pido señores voy a echar
una relación.

Relación es la que tengo con todos mis amigos
Pero bien ves que aquí de ninguno soy que
rido.

¡Querido!

Queriendo se ha de quedar, aquel que porfia
y no alcanza.

No lo mata la esperanza.

Queriendo puede alcanzar.

¡Alcanzar!

Alcanza si no son muchos cuando
bajan a una aguada.

Si las vertientes son pocas luego se le
acaba el agua.

¡Agua!

Agua... ciles son tus ojos que ellos me han
de dar la muerte.

Si no gozo lo que quiero, para qué preciso
el verte.

¡Verte!

Verti... irán sangre mis ojos y mis labios un
mar profundo.

Si no gozo lo que quiero, para qué preciso el
mundo.

¡Mundo!

Viene una mujer de 70 años de edad.
Porque ninguno se atreve a decirle la ver-
dad.

¡Verdad!

Dice el que no miente.

El que miente no hace hazaña

Hablando con buen discurso conserva
una amistad clara.

Clara la luna y el sol que alumbran su
claridad.

En esta tierra y en otra todo el mundo
por igual.

Iguales son las fortunas de un matri-
monio moreno.

Mi aunque se laven la cara siempre han
de quedar overos.

¡Overos!

Son los porotos que venden en Buenos Aires
Porque allí entran de todos.

Entran los chicos y los grandes...

Grandes son los grandes diablos.

Que asisten en los infiernos

Porque se ponen en contra

Cuando mudan un gobierno;

Un gobierno es un dueño de casa

Cuando tiene que atender;

Si es padre de familia

Los tiene que mantener.

Se mantiene un jugador

En su carpeta jugando,

Cuando dice que pierde

Entonces sale ganando

Eso ganan los pulperos

Porque se pasan robando,

El medio que nos adquirimos

Ya se están aprovechando...

Se aprovechan de nosotros

Que le compramos los vicios

Porque nos tienen en lista

Como hacer un ejercicio...

Ejercicio hace un enfermo

De un largo padecimiento

Se levanta de la cama.

Por desentumir el cuerpo;

Cuerpo son los que se velan

Y los que están sepultados;

Tambien en el cuartel de guardia
Hay muchos encuartelados.

Se Cuartea una tropa larga

Cuando bajan a un pantano

Se Cuartea un jugador

Tambien su banca jugando;

Juega el sable militar

Cuando es diestro veterano

En el campo de batalla

El dia que anda peleando.

Pelean los que tienen gallo

Cuando van a un reñidero.

Y como agudo palacio

Pelea por un campo ajeno.

¡Ajeno!

Lo que no es de él

Y lo que es de cada cual

La prenda que se halla en el campo

Al dueño puede entregar

Entregar cuando una prenda es hallada

Los que son buenos entregan

Y los que son malos se callan.

Fin