

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA

COLECCION DE FOLKLORE

---

**CORDOBA**

**77**

**LA GUILLAS**

Maestro **ADELA GARROO**

Escuela **n° 6**

Fojas **2**

---

OBSERVACIONES

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Localidad. - Sagunillas

Escuela. - Nacional N.º 6

Nombre del Director o maestro que las remite. - Adela Saroog

Nombre de la persona que la narró. - Ramón Pereyra

Edad de esta persona. - 43 años

Si el maestro sabe que la conocen otras personas. -

Otros datos. - Argentino.

## Adivinanzas

(El cuello)

De una cuarta más o menos  
Sin hueso y sin coyuntura  
Todos los hombres tienen  
Hasta los señores curas.

(Aros)

Metelo duro en lo blando  
Y los aros quedan colgando.

(Enema)

Le alente lo traigo  
Metértelo quiero  
Se vanta las cobijas  
Y prepara el agujero.

(El gato y el ratón)

Estaba bulifete, bulifeteando  
y Pato largo lo estaba mirando



Y si no habría sido su cuere  
Muerto habría sido leulifete.

(El coginillo)

Largo y peludo  
Quieno pa tu culo.

(La gallina)

Una señorita  
Muy aseñorada  
Slena de remiendo  
Y ain ninguna puntada.

(El peludo)

Ancho bola  
Fortacho en la cola.

(El pasador)

Mi compadre  
Va y viene  
Y siempre  
Duro lo tiene

(Ir a dormir)

Vamos a la cama  
Hacer lo que Dios manda  
Juntar pelo con pelo  
Y el peladito en el medio.

(La naranja)

En blanco paño fui nacida  
En verde me cultivé  
Y tantos fueron mis martirios  
Que amarilla me quedé.

(El cielo, las estrellas y el sol)

Mi madre tiene una cábana

Que no la puede doblar  
Mi padre tiene un dinero  
Que no lo puede contar  
Y yo tengo un espejo  
En que no me puedo mirar.

(El libullo)

Eapa sobre tapa  
En el medio está la caca.

(La gapatilla)

Bajo de la cama  
Salto sobre ti,  
Si no te lo meto todo  
Burlate de mí.

(Tinta, pluma, papel y letras).

Campo blanco  
Semilla negra  
Cinco toros y una ternera.

(La llave).

Detrás de una puerta  
Lo vi hacer  
Meter y sacar, dar de barriga  
Y no es picardía.

(La lengua)

Una señora muy aseñorada  
Siempre va en coche  
Y siempre va mojada.

(La letra O)

Los hombres tienen  
Las mujeres no,  
Ovrispo y argobrispo  
Tienen como los toros dos.



(El trueno)

En un monte espeso  
Brama un toro sin cabeza.

(La inyección)

Una dama estaba en la cama  
Viene el galán y le mete el como se llama  
La dama se queja del mal que le deja.