

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA

COLECCION DE FOLKLORE

---

CORDOBA

80

JESUS MARIA

Maestro EMILIA OLIVA DE GIARDINELLI Escuela N° 21

Fojas 5

---

OBSERVACIONES

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Escuela Nacional N.º 21 Jesús María

Emilia Oliva de Giardinelli  
Fábula (narrada por el señor Daralos)

El quirquincho y el zorro.

El quirquincho y el zorro, que eran compadres, se tomaron en una zorra, y se desafiaron a entazarse.

El quirquincho ajustose a medio cuerpo la presilla del lazo, preparó la armada, entazó un potro y se metió de cabeza en su cuera, honda y sinuosa, de modo que cuando el potro dio el estirón, el lazo se mantuvo firme, como en un bramadero.

¡Bravo, compadre! exclamó el zorro, aplaudiendo el éxito cuyo secreto ignoraba, mientras el astuto quirquincho salía de su agujero, después de haber atado el lazo en la raíz subterránea de un algarrobo.

Ahora me toca a mí, añadió el botorate del zorro.

Apresillóse el lazo en la cintura, escupióse las manos como hace el gaucho en el corral, preparó la armada entazó una mula, y se metió en una cuera de vizcachas que eligiera de antemano.

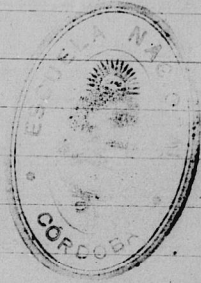
Pero como el agujero era derecho, no bien se acabó el lazo, cuando el zorro salió de la cuera como un tiro de escopeta. Arrastrado por la mula que disparaba hacia el monte, no tuvo más remedio que correr tras ella, con toda la ligereza de sus canillas.

Encantado de ver a su contrincante en tales apuros: ¡Arjíte se, compadre! ¡Pande se va! gritaba el quirquincho. Y el zorro, no queriendo confesarse derrotado:

¡Voy dando lazo...! ¡Voy dando lazo! contestaba con voz desfalleciente desde el fondo del monte...

1  
ia  
1  
Jesús María Escuela Nacional N.º 21

Emilia Oliva de Giardinelli  
Relaciones (36)



1.º  
Mañana por la mañana  
Cuando corran aires fríos  
No le echas la culpa al viento  
Que serán suspiros míos.

2.º  
El amor de las mujeres  
Es como el de la gallina  
Faltando el gallo viejo  
Cualquier pollo se le arrima

3.º  
Las muchachas bonitas  
Son perseguidas  
Como la azucarera  
Por las hormigas

4.º  
Las estrellas en el cielo  
Forman corona imperial  
Mi corazón por el tuyo  
Y el tuyo ¡Me se por cual!

5.º  
Dicen que las heladas  
Secan los ojos  
Así mi voz secando  
De amores tuyos

6.º  
Tan ciego estoy en quererte  
Es tan grande mi pasión  
Que el breve rato que dormo  
Contigo mis sueños son

8.º  
Los hombres de hoy en día

3

Son como el alacrán  
Cuando ven una muchacha pobre  
Aisan la cola y se van.

9º

El albahaguita que me distes  
Se me secó de hoja en hoja  
¿Como quieres que te quiera  
Si tu familia se enoja?

10

No me tires con piedritas  
Que me vas a lastimar  
Éirame con tus ojitos  
Que me vas a enamorar.

11

Tengo que hacer dos barquitos  
De ediscaras de chañar  
Para embarcar dos corazones  
Que me quieren engañar.

12

Así está mi corazón  
En un continuo alarido  
Lamentando mi desgracia  
Queriendo sin ser querido.

13

Ojos de blanca milicia  
Di con tu mirada encantas  
¿Como será cuando acaricias?

14

No me tires con piedritas  
Que yo soy tu palomita  
Éirame con tus amores  
Que si te quiero violetita.

15

Yo te recibo esta flor  
Con gran gusto y alegría  
Basta que me la haya dado.

3 Una prenda que yo quería

16

Flace tiempo te he deseado  
En mis brazos merecete  
Plago testigo a los cielos  
Que espere por quererte.

17

Reluciente morecha  
Sentadita donde estás  
Pareces un botón de rosa  
Cuando está por reventar

18

No quiero querer a nadie  
Ni que nadie me quiera a mí  
No quiero pasar tormentos  
Ni que nadie pase por mí.

19

Las horas que tiene el día  
Las he repartido así  
Muere soñando contigo  
Y quince pensando en ti

20

Debajo de mis almohadas  
Tengo un libro para leer  
Con un título que dice  
Primero ver para creer

21

La naranja nació verde  
Y el tiempo la maduró  
Mi corazón nació libre  
Y el tuyo lo cautivó

22

Las liguas están baratas  
Si yo las compro ¡estoy loca!  
Aquí me mide los puños  
Y la camisa es para otra.

23

Corazones partidos  
Yo no los quiero  
Yo cuando doy el mio  
Lo doy entero

24

El amor de los hombres  
Es como el raso  
En el menor descuido  
Se hace pedazos

25

Aunque el mar fuera tinta  
Y el cielo de papel doble  
Escribir no se podría  
Lo falso que son los hombres.

26

Dicen que las heladas  
Secan yuyitos  
Asi me voy secando  
Yo a tu lado.