

Localidad - El del Uruguay - E. R.

Cecuela - Nacional No 76

Nombre del remitente Maria A. Beje

Persona que la narró - Tradición oral conocida por muchos navegantes e pobladores de esos lugares.

+ Leyenda de la Piedra vieja o Sta. Guaimi.

Viajando hacia el norte siguiendo el alto Paraná y sobre la Costa Paraguaya, sobre una villa llamada Villa Azara, durante la época de la bajante del río, se dominan la costa de mucha poblada por numerosas piedras.

Una de esas piedras es famosa por la leyenda que guarda motivada por la forma extraña, y semejante a la figura humana.

La famosa piedra tiene forma oval gruesa en su mayor parte, - sobre la parte superior se nota una estrangulación de la que se eleva otra porción menor, de modo que semeja un cuerpo con su cabeza angustiosa.

Según la tradición esta piedra fue una joven caprichosa, y desobediente, un día habiéndola mandado su madre a buscar agua al río y forzada de sus caprichos, se alejó regorgando

El indignado Dios por esta causa la transformo en piedra, en el momento de llegar a la orilla, quedando desde entonces petrificada en castigo de su desobediencia.

Los indios y pobladores ignorantes cercanos de esta region, temen que la Piedra se enfurezca, y por eso al pasar cerca lo hacen en silencio a fin de no despertar la ira de la muchacha, cuyo enojo se traduce en copiosas lluvias y devastadoras tormentas.

Este leyenda ha sido descrita por Ambrosetti con amplitud de detalles.

Localidad - C del Uruguay

Escuela Nacional - No 76

Persona remitente - María A. Bezi

Person que la narra - Tradición entre los
campesinos misioneros -

Supersticiones

+

Para evitar que los niños destruyan los
nidos de los pájaros o maten los pichones
el campesino de misiones lea inventado una
leyenda supersticiosa de resultado eficaz entre
ellos, se trata del Pomber, nombre que se
da a un hombre delgado y alto, con un
gran sombrero en la cabeza y armado
de un grueso bastón para castigar a
los muchachos que se entretienen en destruir
los nidos. Las madres cuentan a sus pe-
queños, desde que empiezan a comprender al-
go, que el Pomber es muy malo y no deja
niño sin ver cuando comete malas acciones.
De modo que es frecuente oír entre los chi-
quillos, relaciones fantásticas del Pomber a
quien tienen mucho temor.

Localidad - El del Venquay C.R.
 Escuela - Nacional No 76.
 Person semi text. María a Beji
 Person que lo narra - Ven navegante
 Leyenda sobre Teyi - Cuari

Viájando por el Paraná, antes de llegar a la desembocadura del arroyo San Ignacio el cauce del río se ensancha considerablemente y sobre su margen izquierda se encuentran los últimos paredones de la sierra Teyi - Cuari - La forma caprichosa de estos paredones lo mismo que los escollos y rocas de la región guardan sus leyendas, que son narradas con apasionamiento por los navegantes y peñadores locales.

Los indios guaraníes dan el nombre de Teyi Cuari a una cueva que fue y es hoy museo del lagarto. Según la tradición en esa cueva existe un lagarto enorme con alas y patas, y aliento de fuego, cuya ocupación es hacer naufragar las embarcaciones que se aventuran por esos parajes.

Cuando ocurre un naufragio en esta parte del río, se le atribuye al maléfico del famoso lagarto.

Localidad - C del Uruguay E.R.

Escuela Nacional m 76

Persona remite María A. Beji

Person que lo narró - Es tradicional entre los pobla-
dores del Norte de la Argentina.

Superstición

El Yassi-Yateré, es un pajarillo curioso
por su forma, más bien escaso y vive en
la espesura de los bosques.

Tiene un grito particular y repite el mismo
grito varias veces seguidas, de modo que parece más
bien una voz humana. Esto ha dado lugar a
una leyenda que gusta repetir la los habitantes
de misiones, Según ellos personifican al pajar-
illo en un enano que vota a los niños; de
aquí el temor que los chicos tienen al gri-
to que algunos indios mal intencionados
lanzan para asustarlos.

El Chajá

Se considera a esta ave como fiel guardián
de los campos. Cuando se remonta en espirales
en pleno medio día y canta en la altura

3

anuncia buen tiempo. Cuando varios pája-
ros lo hacen al mismo tiempo, significan que
el buen tiempo continuará por muchos días.