

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA

COLECCION DE FOLKLORE

---

ENTRE RIOS

60

VILLA MANTERO

Maestro BERTA ERRAMUSPE DE FRUNIZ Escuela N° 9

Fojas 12

---

OBSERVACIONES

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Folklore

Escuela Nacional de Fútbol de Villahermosa  
(E. N. F. V.)

Berta Erramuse de Fruniz

Berta Erramuse de Fruniz

Prego Oliver publicó en varios números del "Diario del Comercio" posteriores a 1810, algunos epigramas y letrillas de bastante mérito como la que se refiere a un navido pequeño y que empieza así:

Me decía mi mujer  
 Dime por Dios donde estás  
 Que por la casa te busco  
 y no te puedo encontrar?  
 Le respondía y al eco  
 dirigía su visual;  
 mas en vano porque nunca  
 me alcanzaba a columbrar.



inter  
 Rio

riz

Himno escrito por Fray Cayetano Rodríguez  
en 1811 y que cantaba la juventud en la  
plaza Victoria y en el café de Malles.

Aplaudid la aurora                    n.  
al día glorioso,  
Que el pueblo animoso  
Dichas anunció

Del celestial orbe  
Bajo la victoria,  
Su nube de gloria  
Las armas cubrió.  
Sembró de laureles  
Gueros y triunfales,  
Las sendas marciales  
de nuestro valor.

iguera  
la

Relaciones que se utilizan en los bailes y velorios  
de este lugar:

Caballero: Crece el cardo en la tapera si  
La flor morada en la lona  
En que rincón de este pago  
Tendrá su oído paloma?

Señorita: Busque que no ha de encontrar  
El oído que le interesa  
Otro mas raro que el  
Lo escondió entre las malvas.

Caballero: Forasterito en el pago  
No tengo de quien valarme  
Solo de Ud señorita  
Si es que gusty atenderme

Señorita: Disculpeme caballero  
Si no le es mal parecido  
Yo no lo puedo atender  
Por ser un desconocido.

3  
5  
Cab. Eres nardo y eres rosa  
y eres claro de comer  
y eres la joven mas linda  
que en el mundo puede haber.

Levanta No soy nardo, ni soy rosa  
ni soy claro de comer  
ni soy la joven mas linda  
si otro en el mundo lo puede haber.

1  
Niña de los ojos negros  
y de labios colorados  
Tu tatá será mi suegro  
y tus hermanos mis cuñados.

En la puerta de mi casa  
tengo un paraiso florido  
no haya avaros contados  
que lo do no hemos querido

3  
5  
Adivinanzas:

6  
Mi comadre la negrita  
que está sentada en tus patitas  
mi compadre el colorado  
que está sentado al lado.

- La olla y el fuego.

Mi ser en un punto empiezo  
y en un punto se ha de acabar.

- La media.

Fui al monte  
encontré un aridito  
Fui un hilito  
Fui un huesito - La campana

Una vieja con un diente  
que llama a la gente - La campana.

En un monte espeso  
Una ginefa está el pescoso. - El mate y la  
bambilla

En el campo verdea  
Y en la casa vibrea - La escoba.

Cuatis burrito  
Van a la Pampa  
Corren y corren  
Nunca se alcanzan - Las ruedas de un carro.

Ventana sobre ventana  
Sale ventana un balcon  
Sale el balcon una dama  
Sale la dama una flor - El candilero y la vela.

Una señorita muy acurrada  
Lleua de recuerdos, sin ninguno juntado - La gallina

Das no es - platy no es  
Devantz la cortina y veas lo que es - La nuez.

Entre dos paredes blancas  
Hay una flor amarilla - El hueso.



7

8

No sé leer y soy una gran escritora  
Por eso tarde y mañana, chimes & raps a decir  
La Puma

Por un caminito va  
Caminando quien no es gente  
Adivínalo el prudente  
Que el nombre se pueda atrás - La vaca

Barilito de San Borombón  
Sin tapo ni tapón - El huevo

Juan va y viene  
Y en el camino se entretiene - El parador.

En un monte cercano  
Hay un hombre franciscano  
Que tiene barb y no es hombre  
Tiene diente y no come - El choco

## Remedios caseros:

Rodajas de papas en las sienes  
para quitar el dolor de cabeza.

Porotos alrededor de los ojos para  
quitar el aire de los ojos.

Grasa de iguana o lagarto para  
quitar el pasmo (una puntada  
fija en cualquier parte del cuerpo)

Jorag de gallina (injundia) para quitar  
el dolor de garganta.

Grasa de poto para curar el  
reumatismo.

Barro para la picadura de abeja

Tabaco para picadura de animales  
venenosos.

**FOJA EN**

**BLANCO**

11

**FOJAS**  
**EN**  
**BLANCO**