

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA  
COLECCION DE FOLKLORE

LA RIOJA

101

A. G. U. A. D. A.

Maestro FRANCISCA NIEVA Escuela N° 132

Fojas 3

OBSERVACIONES

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

La Rioja

Escuela N° 132 - Aguada.

1

Recopilación de literatura.  
(Poesías antiguas.)


- Cuando salí de mi tierra, salí con pena y dolor  
Dejándola a mi vidita dueña de mi corazón.  
Al montar a mi caballo llorando se me arimó  
Suspirando me decía juntos nos iremos los dos.

- No puedo que soy casado, casados somos los dos  
Andá servile a tu marido que es la ley que manda Dios.  
- El servile a mi marido me toca de obligación  
Y yo por seguir tus pasos lo perdí en la ocasión.

      
Sin religión ya no hay patria.  
Sin patria no hay religión  
Sin Penáloza la opinión

Fengan firmes sus banderas  
Que yo los voy á seguir  
Al frente de nuestra guerra  
Mi gusto será morir.

Yo soy militar constante  
Cargado de munición  
Para que a nuestro estandarte  
No lo maltrate la ~~gente~~ acción.





En una te estoy queriendo, en dos es todo mi encanto

2

A las tres por vidita mía me hallo padeciendo tanto.

2

En cuatro nada te advierto, en cinco te hago un pedido

A las seis por vidita mía que no me heches en olvido.

En siete te estoy queriendo, en ocho preciosa flor

En nueve no me desprecies haceme ese favor.

Sobre las diez me paré, las once reloj pulido.

Las doce por merced te pido

Que no me heches en olvido.



La calandria con la gorra

Llena de gozo y placer

Le comunican a su pecho y le cuentan su parecer.

Les dicen que sus hijitos están por aprender a leer

Y no hallan una persona de quien poderse valer.

Para que les enseñe a leer y

Que algo puedan comprender.



Vd. ve que la ignorancia es tan feo en la mujer  
que los mozos pierden el juicio y los viejos la razón.  
La ignorancia es una mancha que todo le hecha a perder  
El hombre ha de ser fiscal quizá no lo llegue a ser  
Si le preguntan y no sabe leer ¿quién es lo que va a responder?  
Si responde va mascando que ni el mismo puede entender.

---

Cuando el suelo brote estrellas  
Y el cielo se pueda arar  
Cuando se escriba en el agua  
Y en el papel haya peces  
Cuando el aire hablando diga  
Que el mar se muera de sé  
Cuando todo esto suceda  
Dejaré de ser de Vd.

---

# Gato con relaciones

En vano te llora el ojo  
Y te suada el pantalón  
Te lloraron la muchacha  
Embronate por dormir.

Pucha digo que hace frío  
Sobre mojado me ha llorado  
Por dejar este pesar  
Ohó más grande a venido.

Tengo una peña amarilla  
Y un sentimiento morado  
Un suspiro colorado  
Y un agrario cardenillo.

Me quisistes me olvidastes  
Me volviste a querer  
" colgastes la galleta  
Yo también te la colgué.

Bien me dijo María  
Que a ver deprecios venía  
Que si por amor lo hacía  
" ella también me quería.

Qui me gusta regirte  
Que seas muy casito  
Como insecto del espumazo  
Relato por caboso.

Escondido. (Bali)

Escondido me has pedido

Escondido te he de dar

Porque tengo por costumbre

De no hacerme del rogar.

(La niña se esconde y el joven zapatea)

Bali sol alumbrador

" que te quiero ver

Aunque las nubes te atojen

Bali si sabes querer.

(El jorém se esconde y la niña baila sola)

Escondido me has pedido

" te he de dar

Porque tengo por costumbre

De no hacerme del rogar.





# PÁGINA POCO LEGIBLE

A juzgar por el individuo que narra la  
"copia" (como dice) ha venido de generación en gene-  
ración en su familia desde 1818 (Maipú) época en que  
la "torrada" estaba en togo. El anciano cuenta con más  
de 95 años.

## El mendigo.

No mires aquel mendigo.  
De aquella iglesia a la puerta  
cuya miseria despierta  
Simpatía compasión.  
Y que a todos los que pasan  
Tendiendo mano tranquila  
Pide con voz dolorida  
Una limosna por Dios  
  
Es un mártir de la patria  
Un soldado valeroso  
Del estandarte glorioso  
Que en otras guerras siguió.  
Soldado que en otro tiempo  
Nun tembló al querero  
Y que hoy pide al pasajero  
Una limosna por Dios.

Solo han sido substituidas las palabras:  
guerra (por guerra)  
soldado delvande (por de los Andes)  
Ituzangon (por Ituzangon)  
cabo invalido (por invalido)

# PÁGINA POCO LEGIBLE

Met en su manga derecha  
Se apersiben dos galones  
Y de Maipú los cordones  
Que la patria le donó.  
Cabo inválido sin brazos  
Solo me resta en la tierra  
Pedir despues de la guerra  
Una limosna por Dios.  
En la puerta de la iglesia  
Rememgaron sus hazañas  
De las gloriosas campañas  
Que en otros años siguió  
Demostrando con orgullo  
En su rostro una ancha herida  
Y hoy pide con voz dolorida  
Una limosna por Dios.

Fue soldado de los Andes  
En Maipú cabo me hicieron  
Y las balas deshicieron  
Mis brazos en Jujuyingó  
Entonces mi voz se oía  
En medio de un fuego recio.  
Y hoy me arrojan con desprecio  
Una limosna por Dios.

55

Al frente de los batallones  
Don Las Heras nos quitaba  
Y sin miedo nos llevaba  
a la boca de un cañón  
el arma al brazo marchaba.  
Balas, metrallas llovían  
Y entonces yo no pedía  
Una limosna por Dios.



## Canito del tiempo de Chacho

Hay que sufrir y tener paciencia que la guerra <sup>a delante</sup> va.  
Aquel que por ignorante, por lo vale la inocencia  
Por lo que me den licencia las sierras me ocultarán  
Del peligro de la guerra ellas me librarán.  
Si uno tiene una vaquita y un caballo para asillar  
para quitárselo no preguntan sea unitario o federal.

## Del contingente

Marchen marchen compañeros

Marcharon de dos en fondo

Hombre tan descomedido

Ere coronel Lisondo.

El 24 de Mayo en los campos Euzentives

Nos anunciaba el clarín

Que venían paraguayos.

A donde vas Alfonso dócil  
1 A donde vas tan solo así  
Voy en busca de mi esposa  
Su hace mucho no la vi.

Corazón santo  
En reinaras  
En nuestro encanto  
Siempre serás.

Rey de la gracia  
Rey victorioso  
Ducos amoroso  
Dios de bondad

Corazón dulce  
Manos y elemento  
Principio y fuente  
De santidad

2 En esposa ya se ha muerto  
Ayer tarde se murió  
Su capón era de oro  
Tapizado de marfil.

Francisca <sup>Piñero</sup>  
Directora.





8