

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA

COLECCION DE FOLKLORE

---

LA RIOJA

143

---

Maestro LUIS A. RUÍZ Escuela N.º 17

Fojas 13

---

OBSERVACIONES

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Luis A. Ruiz  
(Maestro esc. 17 del Cr. 7º)

---

Material de La Rioja -

Folklore Argentino

La Puja

Chuis A Ruiz

Maestro de la Esc. 17. C.B. P.

CLASIFICACION: A--c

VIDALITAS DE CARNAVAL

( La Riego)

Carnaval alegre  
Ay vidalita  
Por el carnaval  
Que se va acabar  
Ay vidalita  
I al año cabal.

Vamos a la plaza  
Ay vidalita  
Que hay mucho que ver  
Caballitos blancos  
Ay vidalita  
I hechos de papel.

Vamos a la plaza  
Ay vidalita  
Que hay mucho que ver  
Sandias y Melones  
Ay vidalita  
Comprar y comer.

Vamos, vamos, vamos  
Ay vidalita  
I al campo a dormir  
Porque la Justicia  
Ay vidalita  
Nos ha de perseguir.

En aquel cerro verde  
Ay vidalita  
Bajan mis ovejas  
Unas esquiladas  
Ay vidalita  
I otras sin orejas.

--0--

*L. J. Ruiz*  
Ene 17 1887

CLASIFICACION : 3ª B.

EL GATO (La Rioja)

Los gatos de mi tierra  
 Son diferentes,  
 Porque dentro de la boca  
 Llevan los dientes.

Arriba pensamiento  
 Dulce memoria  
 Que se me representan  
 Pasadas glorias

Del infierno <sup>pa'</sup> ~~para~~ abajo  
 Doscientas leguas  
 Tengo de hacer un rancho  
 Para mi ~~negra~~ *negra*

Esa niña que baila  
 Baila en ayunas  
 Maten una gallina  
 Denle las plumas.

Los gatos de mi tierra  
 Son muy indignos  
 Entran a los barriles  
 A tomar vino. X

--o--

*L. N. Oruy*  
 Cel 17. 687

El avicito (con relaciones)

(La Rioja)

El mozo - Arribita, arribita  
 plijo la liebre  
 ayúdeme patita  
 que el galgo viene.

La niña - En la puerta de mi casa  
 tengo una piedra redonda  
 con un letero que dice:  
 Principio quieron las cosas.

(El mozo no contesta y dice otro que está listo)

En la puerta de mi casa  
 tengo un faraino flovido  
 No le cuentes a nadie  
 que los dos somos quevidos.

El mozo - En la puerta de mi casa  
 tengo un zafallo podrido  
 Pa que metan el ocico  
 Todos los entremetidos.

El mozo.- Ya te corages calambúa  
 Que andas fingiendo dolor  
 Con un pícaro estudiante  
 Con palabritas de amor.

La niña.- No crea vida mía  
 Que mi amor es liengero  
 Con todas hablo y me río  
 Y a ustes solito lo quivco.

El mozo.- Quiivca saber de cierto  
 Si naciste para mi  
 Pa contarme por dichosos  
 Después de ser infeliz.

La niña.- Me gusta la cinta verde  
 Y también la cafeita  
 Ya se que andas novianco  
 Con una de aquí' cerquita.

El mozo.- El pañuelito que me dieste  
 Con el mio fuerros dos  
 Para limpiarme los ojos  
 Cuando me acuerdo de vos.

La niña... huijico se mariposa  
Para andar de rosa en rosa  
Entrar en tu corazón  
Y decirte varias cosas.



Gato

(La Rujá)

Para bailar un gato	Bailando un gato estare
Se necesitan cuatro	Me mordió un fiapo
Una niña bonita	He meti' una trompada
Y un negro nato.	He saque' un ojo.

A la puerta te paras	Has miras de mi pago
A darme penas	Son conoidal
Mayor pena tuviera	Tienen el gajato roto
Si no te viera.	La una partida.

Una vieja rezando	Como la chuepa en charca
Sus oraciones	Son tus talones
Por decir gloria patri	Cuando no le entran chuechis
Hijo pelones.	Se entran ratones.

(pelones)

Una vieja en un baile	Apurate muchacho
Carne pedía	Que soy de lepos
Quien ha visto en un baile	Tengo que cortar farto
Carnicería	Pa' los conejos.

L. Rujá

(La Rinje)

## Adivinanzas

la cebolla { Sombrero sobre sombrero  
Sombrero de rico paño  
Si no lo adivinas ahora  
No lo adivinarás en todo el año.

cuello del gallo { Una cuarta de carne viva  
Bodas las mañanas se impina

el asta { De una cuarta más ó menos  
En el traves tiene pelos

la lengua { Una señorita muy aseñorada  
Que siempre anda en coche  
Y siempre anda mojada

la gallina { Una señora muy aseñorada  
Con muchos semidos  
Y sin una puntada

el pasador { Éi va, Éi viene  
duro lo tiene

la llave  
y  
la cerradura

{  
 Animate a mi  
 Yo me animare a ti  
 Para meterte un palito  
 Que traigo aqui

el aji

{  
 Allí está un muchachito parado  
 Con el estomacito colorado.

los avos

{  
 Meto lo duro en lo blando  
 Y los avos quedan colgando

los ojos, cuando  
de se duerme

{  
 Vamos a hacer lo que Dios manda  
 A juntar pelo con pelo y el  
 peladito en el medio

la vela

{  
 Alto y alto  
 Galán caballero  
 Capa ~~osuda~~  
 Sombroso negro

la vela {  
 Una vieja larga y seca  
 Que le corre la manteca

el trigo

{  
 En el campo, campiriano  
 Se cuenta un padre franciscano  
 Tiene dientes y no come  
 Tiene barbas y no es hombre

La luna { Geigo una mulita blanca  
Salta cerros y barancas  
Y nunca se manca

La caña { Altas en altura  
Que cortó Ventura  
Muchos aposentos  
Sin puerta ninguna

Las nubes { Tan alto que quieres subir  
Al cielo no has de llegar  
Las estrellas se han de reir  
Del golpe que te has de dar

La escoba { En el campo verdequea  
En la casa culibica

La carta { Blancos como la leche  
Negro como la pez  
Habla sin tener boca  
Camina sin tener pies

la caldera { Pequita sandunguera  
Manito en caldera

el torongil { Toro me dicen  
Yo soy toro  
Dios me dicen  
Yo soy

el humo { Antes que la madre nace  
El hij<sup>o</sup> anda por la calle

la hostia { Yo soy Dios, si pienso ser  
Tanto he de hacer  
Que Dios he de ser

la campana { Allí está una rija con un diente  
llamando toda su gente

**FOJA EN  
BLANCO**