

Supersticiones

Localidad - Cingunán

Escuela - Nacional 169

Nombre del maestro que la remite - Maria de la Vega

Nombre de la persona que la narra - Benecita Luolua

Edad de esta persona - 65 años

Si el maestro sabe que la conocen otras personas si

- "El canto del gallo antes de las 12 del día es buen auguro, pero después de esta hora anuncia muerte. Si el número de veces que canta es par se muere un caso do y si es impar, un soltero."
- "Cuando se atraviesa en el camino un zorro, de derecha a izquierda presagia desgracia, y cuando va en dirección contraria es suerte."
- "Las mariposas negras anuncian muerte igualmente que los picaflores negros, en cambio los verdes son anuncio de casamiento o buenas noticias"
- "La aparición del arco iris indica muerte"
- "Si en el cielo aparecen coronas de estrellas" anuncio de muerte de niños de corta edad.
- "El grito del teru-teru es indicio de muerte, igualmente que el de la lechuza, igualmente que la aparición de hormigas y víboras en las habitaciones."
- "Los caballos y asnos blancos atraen el rayo."
- "Cuando un niño llora antes de nacer, será adivino, siempre que la madre guarde el secreto."
- "Si un gato se lava la cara o un perro se revuelca con la cabeza hacia el lado de la calle, anuncia visitas."
- "El cultivo de plantas de pensamientos en los jardines presagia luto, en cambio el del granado atrae suerte."
- "Cuando se deja en los cementerios, cavadas las sepulturas atraen pestes y muerte, igualmente que cuando el cura deja abierto el huicál."
- "Si un muerto no queda rígido anuncia la muerte de otro miembro de la familia."

"El crujido de los muebles es presagio de muerte en la casa."

"Si el sacerdote deja el huial abierto las brujas no pueden salir de la Iglesia, quedan inmóviles."

Adivinanzas

Localidad - Orquinián

Escuela Nacional n.º 169

Nombre del maestro que la remitió - María de la Vega

Nombre de la persona que la escribió - Juan Pearte

Edad de esta persona - 45

Si el maestro sabe que la conocen otras personas, si

En la India fui nacido

Vestido de mil colores

Por mí se quitaron la vida

Y empobrecieron los señores.

Solución: El maíz.

En un monte monterano

Está un padre franciscano

Quiere dientes y no come

Quiere barba y no es hombre.

Solución: El chuclo.

En España fui nacida

En los indios fui vendida

Si me largan sin roga

Cientenme por perdida.

Solución: La aguja

Pensando vivo pensando

Pensando me vuelvo loco

Que parentesco me toca

Con la suegra de mi cuñada.

Solución: Madre.

Debajo de palios vengo

A pobitar los enfermos

Adivinen los discretos

Cuales son los Sacramentos

Solución: El Santísimo

Exancos blancos
mechones blancos

El avestruz -

Quitando a Paris el par
y agregándole al del tercer hombre
Queda formado el nombre
De la que me hace penar.

Solución: Isabel

En el campo verdequea
En la casa eulebreca

La escoba

Entre pared y pared
Está una pava echada
Llueva o no llueva
Ella siempre está mojada.

Solución - la lengua.

Pampas blancas
Semillas negras
Cinco toros
Y una tambora.

Solución - el papel, letras, dedos y
pluma.

Arriba de un pino está un nido
Dentro del nido está un huevo
Dentro del huevo está un pelo
Cira el pelo chillá el huevo

Solución: La campana

Una vieja con un diente
Que llana a toda su gente.

Soluc.: La campana

Tengo cuatro patas, tengo plumas
Pero no soy ave ni cuadrúpedo.

Solución - el catre y el colchón

Traca traca
Eras la petaca

Soluc. el ratón.

Localidad. Anguinián

Escuela - Nacional 169

Nombre del maestro que la recitó: Maria de la Vega

Nombre de la persona que la narró: Juan Acarte

Edad de esta persona: 75 años

Si el maestro sabe que la conocen otras personas: si

Adivinanzas

Con tantas cadenas de oro
Con tantas pecas en la cara
Siendo la vaca tan brava
No tiene cuernos el toro.

Solucion - La lechiguana.

Cucharón cucharón
Saca tierra de tu rincón.

Soluc. El quirquincho

Allá está una linda niña
Sentada en su linda mesa
Vienen los doce galanes
Uvos la toman y otros la dejan.

Soluc. La luna y los 12 meses

Raros como lazo
Redondos como pedazo

Soluc. el pozo y la asequia

Un pollito dice pi
Muerto si digo verdad
El que no la adivinara
Buen borriquito será.

Soluc. pimienta

Dentro de un cuarto oscuro
Está una niña que embaraza
La muerte carga con ella
Y el hombre la lleva en los brazos.

Soluc. La escopeta y la bala

Localidad - Cuzco

Escuela - Nacional N.º 169

4

Nombre del maestro que la remite - Maria de la Vega

Nombre de la persona que la narró - Manuel Barba

Edad de esta persona - 104 años

Si el maestro sabe que la conocen otras personas. no

Poesía

El jardinero de amor

Un jardinero de amor
Planta una planta y se va
Otro la riega y la goza
De cual de los dos será.

Se ha venido a querellar
Uno pidiendo justicia
Y los jueces con malicia
Se la han querido anular.

Dicen que se irá a quejar
En un tribunal mayor
Publicando su dolor
A vista de su presencia.
Solo esperar la sentencia
De un jardinero de amor.

Dice: pues volví a cobrar
Lo que era mío,
Y si el derecho es perdido
Enríquese la suerte en mí.

Después que discurrí
De esta planta luminosa
Pienso largarla marchita

No mal encuentro frondosa
Hoy ves que hace a mi vista
Otro la siega y la goza

Para que tomen ejemplo
El tiempo dejó pasar
Para venir a cobrar
Lo que fue mío en mi tiempo
Se ha trocado el sentimiento
Como bien sabido ya
Cupido también dirá
Con su saber tan profundo
Como cualquiera en el mundo
Planta una planta y se va.

Con gran trabajo y empeño
Dicen que la han cautivado
Y razón no han encontrado
Para que tenga otro dueño.

Cupido también dirá
Con su saber absoluto
Después de haber dado el fruto
De mal de los dos será.

Fiii

Locali
Escue
homb
homb
edad a
Si el m

C

Localidad - Anguinán
Escuela - Racional n° 169.
Nombre del maestro que la remite - María de la Vega
Nombre de la persona que la narró - Manuel Barbera
Edad de esta persona - 104 años
Si el maestro sabe que la conocen otras personas - Si.

C Canción de los montoneros.

Salimos de San Juan
 Nos dicen las sanjuaninas
 Allá van esos valientes
 En busca de ese Medina

Ya llegamos a Fachal
 Nos dicen las fachalleras
 Allá van esos valientes
 En busca de ese Varela

Ya nos ^{volvimos} marchamos de Fachal
 Nos dicen en Guandacol
 Allá van esos valientes
 En busca de ese ladrón.

Ya llegamos al Durito
 Paramos en un potrero
 Cuando el viento estaba fuerte
 Ya nos prendieron el fuego
 De qué le sirve a ese Charra
 Que trae gente de línea
 En la Ciénega Redonda
 Ahí lo derrotó Medina. X

Oa compañero mío
 Longa firme la bandera
 Que los parehistas
 Vienen levantando polvareda.
 Fin

Localidad - Anguimán

Escuela Nacional n.º 169

Nombre del maestro que la remite - María de la Vega

Nombre de la persona que la narró - Manuel Barrera

Edad de esta persona - 104 años

Si el maestro sabe que la conocen otras personas - sí

Poesías

Quiero saber que es amor
Preguntale al alma mía
Entre llantos y suspiros
Al tiempo de su partida.

Al tiempo de su partida
me fuese a considerar
De lo mucho que se quiere
Tarde se suele gozar.

Tarde se suele gozar
De lo que yo gozé antes
Porque fuese mi afición
En prenda que tuvo dueño.

En prenda que tuvo dueño
Toda mi afición gasté
El cielo me dé paciencia
Que yo lo remediaré

Lo remediaré de un modo
que quede bien remediado
Yo haré que no quede pena
De amor que fue mal pagado.

Fin

Vega
Barrera

si

Localidad - Anquinán

Escuela - Nacional n.º 169

Nombre del maestro que la remite - María de la Vega

Nombre de la persona que la envió - Manuel Barrera

Edad de esta persona - 104 años

Si el maestro sabe que la conocen otras personas, no

Poesías

Abrid tus puertas tirana
Se diré mis sentimientos
Como me daréis respuesta
Yo de afuera y vos de adentro.

Entra un acero y divide
mi corazón en dos partes
me sacaréis de un retrato
antes que de mí te apartes.

Antes que de mí te apartes
En corazón me has de dar
Yo difunto y vos ausente
Ya no tendréis que llorar.

Y si con vida me dejás
Lloraré continuamente
Además de quitarme el alma
Yo difunto y vos ausente.

Por última despedida
Eus brazos me habréis de dar
Y yo sepultado en ellos
Ya no tendréis que llorar.

Fin

Localidad - Anquinán

Escuela - Nacional N.º 169

Nombre del maestro que la remite - María de la Vega

Nombre de la persona que la narró - Manuel Barrera

Edad de esta persona - 104 años

Si el maestro sabe que la conocen otras personas. Si

Versos del baile "Zapatero"

El zapatero fue a misa
Y no había rezar
Y andaba por los altares
Zapatos quieren comprar.

Si el zapatero mi negra
Se hace el amor
Es zapatero mi negra
Dile que no.

Era's atrás por atrás
Después ^{por} la delantera
Era's atrás por un costado
Y después por el otro lado.

Fín

la Vega
Barrera

uas. si

Localidad - Anquimán
Escuela - Nacional n.º 169
Nombre del maestro que la remite - María de la Vega
Nombre de la persona que la narró - Benecita Lubina
Edad de esta persona - 65 años
Si el maestro sabe que la conocen otras personas - Si

Vidalita

Palomita blanca
Piquito dorado
Llévale esta carta
Para mi adorado.

Dicen que no caben
Dos en un dedal
Hagamos la prueba
Con dos del Puzual

Comedme, comedme
Que soy tu melón
Guarda la remilla
Para otra ocasión

Dicen que la chaya
Va terminando
Por eso la tengo
A mi negra a chayar

Señor comisario
Dame otra mujer
Porque la que tengo
No sabe querer

Señor comisario
Dame otro marido

Porque este que tengo
no duermo conmigo.

Fin