

Décima

Ya cuay hijo para el padre
Ni cuay pa el marido
Todo está perdido
Aquello que Cristo dijo
Llegará un tiempo tan fijo
D onde temblará la tierra
Darán un bramido las fieras
Este tiempo va llegando
El pobre anda mendigando
No halla quien haga el favor

Ya no hay miedo ni temor
El juicio se va acercado.

Esta décima la cantaban en la época de los montoneros. Dictada por el sr. Eloy Moreno. edad de 48 años.

Décima

No temáis a los rigores
Que todo es amenazar
Quereme como te quiero
Déjalo al mundo rodar

Por tus dolencias infiel
Que continuo te amenazan
Porque piensan que te abrazan
Las caricias con que os quiero
Porque ven que te venero
Te ponen mil atadores
Es por privar los amores
Que hemos triunfado constante
Pero si eres fiel amante
No temáis a los rigores.

(3.º)

Yo se muy bien que las gentes
 Causan de nuestra amistad
 Con fiera temeridad
 Nos tratan muy malamente
 Pero vivis evidente
 Con un rostro muy cebero
 Sin darle demostración
 Aquel sueño honroso
 Dentro de tu corazón
 Quisiera como te quiero

(2.º)

Aunque digan que tu pecho
 Lo destruyen con afán
 Llévate de aquel refrán
 Que hay mucho del dicho al hecho
 Y que con fiero despecho
 Intentan martirizarnos
 No se vaya acobardar
 Ni hacer aprecio la muerte
 Pues todo es amenazar.

4.º

Aunque digan que tu vida
 Le han de entregar una daga
 Todo es porque se deshaga
 Nuestra amistad tan unida
 Que no conoces mi vida
 Que nos quieren estorbar
 Nuestro afecto singular
 Que ante los dos profesamos
 Gocemos lo que gozamos
 Dejalo al mundo rodar.

Décima

(Del genl Peñalosa)

El general Peñalosa
 Confiado en su bienestar
 No se quiso retirar
 De una casa peligrosa

Dicen que en el lugar de Olta
 Le han cortado la cabeza
 Diciéndolo de sorpresa
 Una partida de flota
 Así ha corrido la nota

No se si será verdad
 Y como el hombre el mortal
 Casi estoy a consentir

Por Don Ramon Oribe - 6.º año

Parte de la décima anterior

El año sesenta y cuatro
 De mil ochocientos sesenta
 Murió nuestro general
 Con las mayores afrentas

Décima

Quede los prometimientos
Que en el principio me hacías
Quede el amor verdadero
Que decías que me tenías

Ingrata eres si eres falsa
Que con tu tirana fe'
Me prometiste de que
En tí no había mudanza
Y yo confió en la confianza
Que me he mostrado muy contento
No conociendo tu intento
Solo te pregunto agora
Ingrata vil y traidora
Quede los prometimientos

Con un cauteloso engaño
Me mostrás fingido amor
Y enmiendo en el error
De la ejecución al daño
Con un amor muy extraño
Plazo entero te fingías
Muy humilde prometías
Dejarme darne qual pago
A donde estan los halagos
Que en el principio me hacías

Ramon Onedo - 67 años

(Décima)

Aviso al mundo que tuve
Una hija con mi comadre
Se crió y mi case con ella
Fui su padrino y su padre.

Cuando yo era libertino
Contaré un suceso yo
Fuerte que ami me pasó
Con la mujer de un amigo
El se fue pa otro destino
La suerte o desgracia tuve
De quebrantar las virtudes
Mas sagradas de la tierra
Un compramis con ella

Aviso al mundo que tuve
El cuando llego a volver
Vió su mujer desgraciada
Y como nadie llegaba
Dijo que yo debía ser
Ella por oscurecer
Me dijo no seas cobarde
Que vas a ser mi comadre
Y le tuve que ceder
Por donde viene a tener
Una hija con mi comadre

Después que cristiana fice
La que era miya y alijada
Me fui pa tierras lejanas
Donde me aposeione
Esta niña después fue
Una preciosa doncella

La llevaron a la tierra
Donde yo mismo existía
Como no la conocía
Yo me via causan con ella.

Después de haberme casado
En conversación un día
Supimos que era hija mía
Mas mi abogada y mi mujer
Así deben conocer
Cada uno sus amistades
Y no cometer maldades
Como las que yo cometido
Que antes de ser mi marido
Fui su ~~marido~~ padrino y en padre

Décima

No se puede ponderar
Tu rigor y felonía
Así infeliz tu suerte
Y al mismo tiempo la mía

Creo en tu delicadeza
Cuando te entregue mi amor
Ay! que funesto dolor
De ver tu poca firmeza
Y como advertí tu ofensa
No tengo que imaginar
Otro la probaa vengar
Con el rigor más severo
Dese pa un lisonjeo
No se puede ponderar
Digo con justo motivo
Me quejo y publicaré

Mi cariño anularé
Que por ti suspiraré
Cuando forme mi ~~retiro~~
Será tu melancolía
El mundo será mi guía
Y el sol en su amonación
Será mas ponderación
Tu rigor y felonía.

Yo con mucha confusión
Hoy me separo de vos
Y tu llanto será troca
Viendo tan mayor tormento
No tendris divertimento
Hasta que llegue tu muerte
Pero tarde se advierte
Del estado en que te dejó
Hay por tu triste manejo
Hay hecho infeliz tu suerte
Al fin adiós prenda amada
No niego que tei querido
Que si en algo tei ofendido
Yade mistias separado
Ya te miro a otro lado
Ya lloraré noche y día
Yo tendré melancolía
Prenda del alma querida
Tu suerte hay ser maldicienda
Y al mismo tiempo la mía.

Ramón Oriedo (67 años)

Décima

Licencia pido a los poetas
 De lo ignorante que soy
 A preguntarle me voy
 Muero que me den respuesta
 Cual fue el que informó la letra
 Y ensalzó inventó el recelo
 Cual ave encumbra en nido
 En los jardines de Adán
 Fue animal patrao primero
 - - - - -

Un punto quiero saber
 Que lo desea mi fortuna
 Cuantas queltas dió la luna
 Desde que empezó a crecer
 En un pliego de papel
 Cuantas letras caberan
 Que años a que murió Adán
 Que fin tuvo Salomón
 Pregunto señores yo
 Que leguas hay de aquí al cielo

Décima

Atiendan señores míos
 Atiendan les voy a contar
 De una niña presumida
 Suzquina de voluntad
 Un estudiante que anduro
 De los libros del amor.
 Pues dize que había de ser
 De aquella dama una flor
 Un día arrojó sus libros

Después de dar su lección
 Y para cuando como hombres
 Si no espere esta ocasión

Recuerda mi buen recuerda
 Y contará mis estudios
 Que por ti vivo pensando
 Lo alma de este mundo

Caballeros como dice
 No le entiendo en castilla
 Condes, duques y marqueses
 No han podido en esta vida

Le haré trabajar un tronco
 Y una muralla de acero
 Cinco mil varas de altura
 Paque dentre su hermosura
 Y es nada lo que digo

Yo tengo hecho juramento
 De esto no quiero pretendientes
 No querer hombre viviente
 Que ha nacido en este mundo

No desprecie mis servicios
 Porque la vendo a servir
 Porque si me desprecia
 Aquí me verá morir
 Sobre me habló en la ocasión
 Sobre no traigo mas que ofrecer
 Cinco mil millones traigo
 Buen es dueña es solo el

ia
n
ioir

to

te

io

te

da

decida
ria.

años

Por esa razon que dice
El corazon se me parte
Si quieres vidita mia
Haz tu deber y andate

Despues de habersa gozado
y tener trato con ella
Hacia ayer fuiste del cielo
Agora cos de la tierra

Dime si no me quisiste
Porque algo te provoca
Una niña del alto cielo
Se condena por su boca

No digo porque picaste
Ni porque am me quisiste
Sino porque aseguraste
El juramento que hiciste

Yan solo Dios paga bien
Aqui en esta triste vida
Solo la muerte es verdad
Y lo demas es mentira

Decima

Si le fastidia mi amor
La luego deseara
Ya no le sera molesto
Ya me sera famoso

Ya no perdicio por mi
E se au placer tan justo
Y hoy paque vivas a gusto

Voy aleyarme de ti
Quede quien es feliz
A gozar de su favor
Yo marchare con dolor
Cumplase lo que desea
Si te fastidia mi amor
Vale mas que no me veo

Versos para Trilonga

Yo me quisiera casar
Como todos los demas
Pero mujer de mi gusto
Es imposible encontrar
Si es chiquita es un gugneto
Que no sabian donde está
Si es grande es un fantasma
Que espanta por donde va

Si es moza es potro chico
Que no se puede domar
Si es vieja es un violin
Que no se puede igualar

Si es negra es noche obscura
Que no se puede mirar
Si es blanca es un almidon
Que no se puede probar

Si es pobre es una pelada
Que no tiene que gastar
Y si es rica cacareta
Su fortuna con cesar

Si flaca será pecado
Que nadie puede comer
Si si engorda la comere
Yo mi gusto he de hacer

Si es bonita es perseguida
de toda la vecindad
A todos les doy el paso
Con ella me he de quedar

Mejor será señores
Que me quede en casar
Porque mujer de mi gusto
Imposible será encontrar

Despedida

Vaya choris o vences
A mi desgraciada suerte
Mi padecer tendré
Cuando dejare de ser
El ngosa con que me tratas
Un sentimiento me mata
Adios vecindad ingrata
Querencia de mi pasión
Ya ha llegado la ocasión
Quise salir despatriado
De este lugar desgraciado
Gente ingrata para mí
Todos los que me querían
Hoy me miran descontentos
Pueden decir quien me muerde
O que no miran conocido
Los que a disgusto vivían
A gusto pueden quedar

Cuando sepan que se va
Dimeñ tanto los ha ofendido
Que me voy como el mas perdido
A un lugar mas solitario
Alli estare sepultado
Hasta que venga la muerte
Hoy tengo tan mala suerte
Porque soy tan desgraciado

Petra - "El muchachito"

Con su licencia señora
Que voy a sentar a su lado
El que la quiere soy yo
Le dije un desfilanado

Mire que diablo el muchacho
Pague en el amor se duerma
No tiene para pantalones
Y de mujeres se acuerda

Que dice mi señorita
Con esa su boca bella
No tengo pa pantalones?
Pero le dar pa pollera

Retrate muchachito
Déjame de perturbar
Dónde vas a cacar plata
Si no cabis trabajar?

Plata mira dar mi tata
Plata pa regalar
El tambien en su mocedad
Tambien cupo enamorar

Petrato muchachito
Deja de formar asuntos
No sea que tenga tu padre
Que yo te enseñado al mundo

Mi padre may decir nada
Porque no may dudar
El también en su edad
También le había gustar

Petra de los novios

El casarse nada cuesta
Pa vivir son los trabajos
A todo esto me contrajo
Mira que locura es esta

Al fin si algo te molesta
Cuando veas algun desdicha
Échale la culpa a quien
La causa de tu castigo
En una parte has hecho bien

Gamon Diedo (6 años)

huid
huid
Dele
Seño
huid
abra
Vuel

Escon
Escon
Escon
Escon

Escon

Pa q
Que

Para
De q
Acab
que

(Vairles)

5

La huilla

huilla, huilla, huilla huilla
huilla huilla de Martin
Dele lugar de la puerta
Señora dele el carril
huilla sin cesar
Abrase la puerta
Vuelvase a cerrar.

Escondido

Escondido mias pedido
Escondido dei de dar
Escondido al almorzar
Escondido al merendar

Escondido mias pedido
" dei de dar

Pa que no quedas diciendo
Que yo mecho de rogar

Para que me prometiste
De que me habiais de querer
Acabo de conocer
Que andas de otro parecer.

Ramon Diedo (67 años)

(Gato)

5

Ami me dicen el cuco
Ami mujer la cucona
A mis hijos cuquitos
A mi suegra cucarrona

No me mates con cuchillo
Porque el acero es muy fuerte
Matame con tus amores
Que te perdono la muerte

Las lagrimas quei llorado
Las deposito ante Dios
Ante el Tribunal divino
Daris cuenta por los dos

No se admiren que hayga tarado
Cuando Salomon erro
Siendo un rabio en segundo
Que espanto es que erre yo

Cuando Salomon erro
Siendo un rabio en segundo
Erró porque era del mundo
Y su pasión lo acegó

Este ejemplo nos dejó
Pues aquel sabio admirable
El perdió su memorable
Sin ver la fama que tiene
Que espanto que el hombre erre
En el mundo miserable.

Eloy Moreno - (78 años)

Samba resaloza

A la samba resaloza
Y a la resaloza samba
Allá va la vala.
Por un callijón
Matando las fieras
Con un barejón

Allá va la vala
Difala venir
Que si viene sola
Con ella mi dir
Allá va la vala
Difala venir
Que si viene frío
no mi de morir
Allá va la vala
Por bajo la puente
Matando caballos
Dejando la jente X

Milonga

La milonga se ha perdido
La salieron a buscar
Veinticinco militares
Un cabo y un oficial

Pobrecita la milonga
si la llegan a encontrar
Le pegan mil azotes
a la melta sin coplar

Cueca, ó chilena

si me quieres vida mía
Un convenio mos de hacer
Aunque tengas dos o tres
Ami mías de obedecer

Si me quieres vida mía
Méteme en tu faltiguera
Teneme como a pañuelo
Pa que nadie me quiera

Bañaron los canarios
A la fuente a ~~tebar~~tebaragua
Unos mueren de sed
Otros de amores lloraban X

Mariquita

Yo a mi suegra la tengo
Con quenas prendas
Enagua de frezada
Camisa e jerga

Bailen compañeritos
Bailen sin miedo
Ya los diablitos san muerto
Ya muy inferno.

Para los que se quieren
Muy mas remedio
Clavarlos de cabeza
En un hormiguero

Amamel Inceado (46 años)

a una selva solitaria
Me retiraré a vivir
A llorar mi desventura
Que tu amor mecho sentir.

Chacarera

Cuando canto chacarera
Me dan ganas de llorar
Porque se me representa
La algarroba y el chañar

Vidita si no me quieres
Cámbiame y échame a la coga
Llévame pa machigasta
Cámbiame por algarroba

Una punna del amor
Verde como un cebollar
Die a las mujeres las pone
Como pa desollar

Ayer me dijiste quioy
Hoy me dices que mañana
Mañana quesi otro día
La se mian quitan las ganas

Cueca

Lo quize una casada
Porque era linda
Había tenido cuatro
La muy indigna
Cinco conmigo
Seis con el abribea
Des en marido

Sielo con otro
Y el que ronda la casa
Se enteran vcho.

Ramon Ordoño (67 años)

Gato

Los gatos de mi casa
Son diferentes
Dentro de la boca
Tienen los dientes

(Relación 1ª)

Los gatos de mi casa
Son cazadores
En la orilla del fuego
Cazan carbones

(Relaciones del gato)

1ª:

Al pasar por tu casa
Me tiraste con un ciriquelo
Esas lanzas son muy pesadas
Andá tirátele a tu aguelo.

2ª (Respuesta)

La relación que más echado
Me echo doler la barriga
La que yo te voy echar
Te va dejar panza pa aruba

Relaciones para, cueca, gatoto.
Desde que la vi la quize
Yad que me dice?

Como el amor es tan cuadre
Nada se sabe.

Cáñuelo coloran
Color de antojos
Donde andará en dueño
Blanqueando el ojo

Respuesta-

De nico te llora el ojo
Y te anda el pantalón
La prenda es de otro dueño
Podete por dormilón

Cáñuelo al cuello
Flor en el pelo
Era flor te dice
Que yo te quiero

Ay cielo cielito
Cielo de mi alma
Por hay cielo enas ludo
Dre el cielo de mi patria

En las puertas del cielo
Está San Pedro
~~sop~~ Con el barril con vino
Sopando el dedo

Tengo que hacer un barquito
Un barquito
De cascara de chañar
Para embarcar a este pícaro
Que mira anda por engañar

Dusiera ser mariposa
Para andar de rosa en rosa
Dusiera estar en tu pecho
Pa decirte muchas cosas.

Dusiera ser pajarillo
Para para volar e ir a peste
Pero como alitas no tengo
Me conformo con quererte
Segundo Mercado (35 años)

Curanderismo

4
7

Para curar el orzuelo. En ayunas y muy de mañana, ta hacer dos pasadas formando cruz por sobre el mortero y decir "Muy buenos días señor mortero como ha amanecido" - (tres días)

Para curar los agallones (páperas) - En ayunas pisar la emiza donde se acostumbra hacer el fuego, con el pie ~~de~~ del lado opuesto a la pápera y volverse sin mirar a tras, mientras otra persona hace cruces sobre el rastro durante vece tres credos

Otra para curar el orzuelo. Hacer un atadito de 3 o 5 o número impar de pedritas y tirarlas en la calle o patio de alguna casa, ~~sin~~ ~~de~~ seguir sin mirar a tras, al que encuentre el atadito y desate le cale el orzuelo, sanando el primero.

El pie del angelito aplicado en cruz sobre el ojo, lo cura y cura mientras ~~el~~ ~~ojo~~ ~~se~~ cura también.

Para curar los testos se aplica en cada uno un grano de trigo, apenas tocándolos y luego se ciembran los granos y no se los se mas, mientras sale la planta y cura, se curan también los testos

Tradiciones populares. al oeste del pueblo de Quillaco existe un monton de tierra (que le llaman un mirquin) y según cuentan, en ese lugar era la población antes del diluvio universal, por lo que se cree que allí habria sido algun templo o caserío; se encuentran pedacitos de tejas labradas, mitades de cántaros; en este año se encontró en una baranca, huesos humanos de grande, y al lado, de un chico, y un pedazo de teja, que deba haber sido algun plato; se han encontrado pedazos de piedra tallada, con dientes a manera de serrucho.

Hay todavía lugares con nombres antiguos. como por ejemplo: Quimicorral (rodeo de piedras): Quimi arco (arco de piedra)

Cuchiyaco (hoy Santa Cruz)
Paslinpato (hoy San Pedro)
Urpiyaco (hoy Udpunango).
Archas (sitio en cerro Velazco).

Entre las plantas medicinales - calichaqui o yuyo colano;
el curuyuyo - la ediondilla (duraznillo); rupachico (hortiga)
surinán - chamicó - yerbalzapó - yerbalpollo - yerbalserro -
yerbalbenan - canchalagua - paico - ruico - eisanquillo -
apio - atamisqui - viravira - yerbalarca - etc -

Lo busco y no te hallo, es una especie de caza de gusano que se crió
en las ramas, cura el dolor de muelas colgándoselo de un hilo.
al cuello