

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA
COLECCION DE FOLKLORE

LA RIOJA

27

LA PUNTILLA

Maestro RODOLFO N. GARMONA

Escuela Nº 166

Fojas 11

OBSERVACIONES

q. 9.

27

1

Folklore Argentino

Escuela Nacional N° 166



La Puntilla

Chilecito

1
3
Supersticiones relativas a fenómenos naturales 1 2

Entre las varias supersticiones que en este pueblo persisten, encuen transe las siguientes: cuando cae piedra en medio de una gran lluvia, aquel que sea hijo mayor de una familia (hombre o mujer) es el llamado a suspender el fenómeno con la simple acción de despararramar en el patio una porción de ceniza de manera que quede formada una cruz.

Los fuegos fatuos conocidos con el nombre de luz mala dan lugar a dos creencias; es el alma de una persona que pena desde que murió y que necesita que ruequen por ella, o en el sitio donde la luz aparece se encuentra "un tapado" es decir un tesoro enterrado.

Supersticiones relativas a plantas

En nuestra región la higuera es considerada como funesta para quien se entregue al sueño a su sombra. La justicia (verdadera) anuncia ruinas.

Supersticiones relativas a animales

La lechuza y la mariposa grande, de color oscuro que aparezca cerca de una casa anuncia la cercana muerte de uno de los miembros de la familia, dichos animales por sus malos augurios reciben el nombre de "tapias"

El piojo, anuncia pobreza o la muerte de alguno de la familia por lo que tambien es tapia.

La libélula, conocida aqui con el nombre de algaucil, anuncia lluvia.

El perro que se revuelca en el suelo con muestras de alegría, anuncia la llegada de una persona apreciada en la casa.

Cuando los gallos cantan a horas en que por lo general no suelen hacerlo, anuncian mal tiempo.

Existe en estos lugares un pajarillo que debe ser pequeño

no llamado ventero y que el vulgo le llama "gentero" por que le atribuyen la facultad de anunciar con su canto, aglomeración de personas por cualquier motivo, en resumen: cuando canta el invisible gentero fatalmente tiene que suceder algo que atraiga "muchacha gente".

Supersticiones relativas a faenas rurales

En las faenas agrícolas no hay supersticiones, o por lo menos aquí no se conocen pero sí en nuestras estancias: yo he visto enterrar en la puerta del "chiquero" todas las puntas de las orejas de las cabras señaladas y habiendo interrogado al que tal cosa hacía, me contestó que era "pa que cunda la majada".

Cuando nace algún animal deforme, lo que ellos llaman "el fenómeno" es respetado por que anuncia

3
4
5

que "la hacienda va a cundir" y dicen: "es cosa probada que cuando nace un fenómeno la hacienda cunde."

Supersticiones relativas al juego.

El juego más generalizado es el de la taba, donde he podido descubrir tan bien algunas supersticiones conocidas por los jugadores con el nombre de "ley de juego": aquel que hizo muchas suertes, al volver a tirar, tiene que hacer a vez "por ley de juego".

Supersticiones relativas a las cosas finales: muerte, juicio final etc.

Se piensa que el cadáver de una persona que por espacio de algunos minutos no se pone rígido, debe llevar consigo en breve, algún otro miembro de la familia.

Cuando fallece algún niño ("angelito") suele ser

prestado a los vecinos para que vailen en presencia del cadaver, armándose con este motivo una serie de orgias.

El juicio final, es anunciado de la siguiente manera: Cuando florezca la higuera o la mula sea madre, vendrá el día del "juicio final" en el que morirán los vivos y resucitarán los muertos.

Fantasmas, espíritus, duendes etc.

Los fantasmas o espantos son muy temidos y solo se aparecen a los adultos, no a los niños por que ellos son inocentes. Se citan casos en que apareció "la viuda" "la mula animada", cargada de cadenas, haciendo mucho ruido y despidiendo fuego por la boca y la nariz.

El duende, de pequeña estatura y con un sombrero excesivamente grande, anda solo en las siestas de verano y se complace en acustar

a los niños que se resisten a dormir.

Brujería. — Las personas que son consideradas como brujas o hechiceras, tienen para el pueblo, tratos con el diablo. En la actualidad, cuando alguien padece de una enfermedad poco común dicen: "le han hecho mal" y hasta se sindicca a la persona que lo hizo la que por lo general es mujer.

Curanderismo. — El juanaco tiene en el estómago una piedra llamada "piedra beval" la que se emplea para curar las enfermedades del corazón

Extraído el corazón del cóndor, seco y después molido, sirve también para curar del corazón.

Se recomienda para el dolor de muelas, cortarse las uñas todos los lunes.

El orzuelo debe ser curado de la siguiente manera:

El que padece de orzuelos, debe levantarse bien temprano y saludar ~~con~~ ^{con} mortero con mucha seriedad y costicia y despues, pasar por encima de el tres veces pero sin tocarlo: con esto, en breve estara curado.

Juegos populares - Pueden citarse las carreras de caballos y la taba; los demas, como la sortija, han desaparecido por completo. Las riñas de gallos tambien subsisten.

Juegos infantiles - Tales como la pelota, el resca-te, el sury y la mosca, la muñeca, los soldados Martin pescador me dejara pasar? la troya y el triangulo, el que se juega con bolitas.

Creo innecesario describirlos puestos que con los juegos citados en el folleto instructor que se nos remitió

Cosmogonía - Sobre este punto nada puede decirse que llame la atención puesto que en estas regiones todos profesan la religión cristiana y creen que la formación del universo fue efectuada por Dios en el plazo de siete días. ✕

Refranes - Los refranes más generalizados son aquellos que el pueblo aprendió de la poesía gauchesca ejemplos: El que nace barrigón es el nudo que lo fajen. El que ha nacido para medio nunca ha de ser real. - No por mucho madrugar amanece más temprano. Agua que no has de beber déjala correr. En boca cerrada no entran moscas. El que mucho abarca, poco aprieta. - No hay que meterse al medio, andando bien en la orilla. Cuando el pozo está seco, se conoce el valor que tiene el agua. -

X
Romances y poesías populares. Entre los innumera-
bles romances puedo citar aquel de la pa-
sion de Jesús:

No quiero prenda con dueño,
Que me la quiten mañana
Quiero prenda que me dure
Hasta que me de la gana

San Pedro plantó un madero
Fue para mil maravillas
Se convirtió en tres semillas
En palma, laurel y cedro
Dijo el Señor: "yo me alegro
Que trabajen con empeño
En aquel más duro leño
Fue por eso, en polvo en su rostro

F

8

En el monte del Calvario
Trabajan tres carpinteros
Sacarias y otros varios
Modificando un madero

Dijo mi Dios verdadero:
Judios no se apresuren
A trabajar no se apuren
Esa cruz tan linda y bella
Y si yo he de morir en ella,
Quiero prenda que me dure X
Fin

Entre las poesías populares pueden citarse
aquellas que se cantan y se bailan como
la cueca, el gato etc.

Cueca

Toda la noche te andado
En busca de la fortuna
Sabon lo que he encontrado?
Trabajos y desventuras

Yo soy como la paloma
En el bosque me mantengo
Comiendo piedras por pan
Por que querida no tengo

Si tuviera donde quejarme
Nada seria mi cuidado
Porque en tonces ~~no~~ anduviera
Tan triste y abandonado

La vara de San José
Todos los años florece
La firmeza en las mujeres
Se ha perdido y no parece.

Viva Chile y Buenos Aires
Pueblos que se dan la mano
Viva la mujer que tenga
Amores con un riojano

De la parra nace el vino
Del olivo el aceite
Y de mi corazón nace
El amor para quererte
Fin

Romances. Ejemplo:

San Pedro pastor y el diablo

Andando el pastor un día
Releitando su ganado

Sale una dama y le dice:

- De tí me he enamorado.

Responde el pastor y dice

- Es cosa que no he pensado

- Mucho te quiero pastor
y la verdad te confieso

Pero mas te había de querer

Si fueras algo travieso

Responde el pastor y dice

- Para otro perro ese hueso

- Pastor, con andar a solas
 No has hallado quien te coma
 Dime si has de despreciar
 Esta gallarda paloma
 Responde el pastor y dice:
 - Bien está San Pedro en Roma
 Aun cuando no coma

- Te ofrezco plata pastor
 Contando de mil en mil
 Con tal que me hagas el gusto
 Y te quedes a dormir
 Responde el pastor y dice
 - Ahora mismo me he de ir

Si

Fin

Rodolfo N. Carrionas



FOJA EN

BLANCO