

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA

COLECCION DE FOLKLORE

---

LA RIOJA

30

EL PUERTO

Maestro CELIA R. CARRIZO Escuela Nº 92

Fojas 7

---

OBSERVACIONES

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

1

El Puerto, Escuela n° 92 (La Rianza)  
nombre de la Directora - Celia Clariza  
" " " que la narra - Vicente Ortiz  
Edad de esta persona - 80 años  
A esta historia la conocen otras personas -

### Historia de Juan Sidro Cepeda

- 1 -

El era hijo de obediencia  
que no sabia salir  
Pide licencia a la madre  
Para salir a divertir

2

La madre le da la licencia  
víspera de Santa Lucia  
Para que vuelva a su casa  
Se puso plazo de tres dias

- 3 -

A su cuarto se dentro  
Aprentar se comenzó  
Y monto en su caballo

su camino caminó

- 4

Había sido desgraciado  
una rodada pegó  
se le disparó el caballo  
Cepeda a pie se quedó

- 5

Inseguro que se vio apié  
Pa la casa se volvió  
en el arrión de Vergara  
con su caballo encontró

- 6

y lo toma de la rienda  
en su caballo montó  
Por ser más corta distancia  
A los Boja llegó

- 7

Carreras no le alcanzado  
Tiendan la mesa fuquemos  
Para que se diviertamos  
rengan fuquemos al paro

ya s  
habie  
que p  
y var

coe u  
la su  
desqu  
y su

De o  
todo  
todo  
a p

madr  
que n  
Con u  
y es

3  
2  
Ya se puso a jugar  
había sido desgraciado  
que perdió toda su plata  
y varias prendas empeñadas

- 9  
Se cumplieron cuatro días  
la suerte se le volvió  
desquitó toda su plata  
y sus prendas resató

- 10  
De ahí salió Cepeda  
todo lleno de dolor  
todo lleno de rendimiento  
a pedir la bendición

- 11  
Madrecita de mi vida  
que me perdone lo pido  
con un amigo que tengo  
y estado entretenido

12  
Madrecita de mi vida  
le pido por el señor  
que me perdone las faltas  
y me eche la bendición

13 -  
yo te echo la bendición  
no de todo corazón  
si no me tentara el diablo  
te echava mi maldición

14 -  
Cepedita le contesta  
eso está en su parecer  
soy hijo y lo he de sufrir  
es madre y lo puede hacer

15 -  
Permita la madre querida  
y nuestra madre soberana  
que el día que de aquí salgas  
te cosan a puñaladas

3  
16  
a su cuarto se entró,  
y sus armas preparó  
y montó en su caballo  
a lo los Rojas volvió

17 -  
La gente que allí se halló  
le rimen a novedad  
de donde sale Cepeda  
tan ligero paraca

18 -  
Cepedita les contesta  
yo no quisiera ni hablar  
maldecido de mi madre  
como a gusto puedo andar

19 -  
Cepedita les decía  
hablando de esta manera:  
para desechiar mis penas  
Corramos una carrera

20  
Cirineo le contesta  
como sabian clanciar  
sin no fueras vos Cepeda  
yo no más te había de ganar

21 -  
Cepedita le decía  
que fantasías te hicistes  
a de correr la carrera  
ó has de saber para que nacistes

22  
Cirineo le contesta  
no lo quieras por ventura  
no porque seas tan guapo  
no la cortis tan segura

23 -  
se juntaron a peliar  
y se ponía a mirar  
la gente que ahí se hallaba  
no los podía apartar

Le peg  
contem  
que le  
y le q

De ahí  
sin q  
por e  
escupl

El pa  
en el  
permiti  
que en

En el  
en el  
lo que  
un q

24

Se pegó una puñalada  
contemplan como sería  
que le partió el corazón  
y le quebró tres costillas

25 -

De ahí salió Cepeda  
sin quererse retirar  
por el medio de la pente  
escupiendo su puñal

26

El padre de Cirines  
en el lugar no se hallaba  
permita Dios y la Virgen  
que en estos momentos llegara

27 -

En el momento llegó  
en el ~~ata~~ patio se paró  
lo que vio su hijo muerto  
un gran desmayo le dió



29  
y luego que volvió en sí  
estas palabras habló:  
que le avisen al momento  
cual es aquel matador

- 29  
Este Don Juan Samanco  
estas palabras decía  
Cepedita lo mató  
y hoy está tras de la cocina

- 30  
Cepedita estaba oyendo  
en su caballo montó  
distancia de media cuadra  
en su caballo se apió hoy mismo lo montó  
Con el puñal en la mano al valiente lo esperó

- 31  
Le tira por corte uno  
le tira por corte dos  
Cepedita como era hombre  
de los dos se defendió.

3

32

J/5

Inseg que se vio herido  
Para las casas se volvio  
Cepedita lo siguió  
hasta que muerto cayó

- 33

Eso habris querido amigo  
eso habris querido vos  
con tu hijo y contado uno  
y con vos contaré dos.

- 34

Mandan a dar cuenta  
al alcalde Don Camón matirania  
que pase vista de los muertos  
y revise los heridos

- 35

De ahí manda los bomberos  
los mas vaquianos que habria  
que lo aquaten a Cepeda  
Pa tomarse las medidas

lo monto  
espero

36

De hoy vuelven los bomberos  
más ligeros que corriendo  
en el río de las palmas  
Cepeda se halla durmiendo

37-

Es muy cierto lo que digo  
lo que mi lengua declara  
Con veinte y cinco soldados  
el alcalde se marchaba

38 -

Los ruidos del caballo  
no lo pueden despertar  
se ha llegado a la cabecera  
y lo empieza a manotiar

39-

ya se despierta Cepeda  
y de gente rodeado  
quedará a gusto mi madre  
al verme descuartizado

40

6  
0

El alcalde le decía  
que es lo que has hecho Cepeda  
bien puedes rendir tus armas  
para que paguis tus penas

41-

Cepedita le contesta  
yo no he de rendir mis armas  
supuesto que yo las cargo  
ande ser para respetarlas

42-

El alcalde les decía  
a un tiempo ande atropellar  
que el mocito está violento  
no se nos quiera escapar

43-

A un tiempo lo atropellaron  
que ellos mismos se estorvalan  
Cepedita como era hombre  
de abajo los loqraba

44  
abatido de la sangre  
por las heridas y el sol  
para salir de medio de ellos  
a diez y siete mató.

45-  
En el río de las palmas  
daba temor y espanto  
que si sangre hubiera llovido  
no hubiera corrido tanto

46-  
Se tiraron tres balazos  
con ninguno lo ofendieron  
en el tronco de una palma  
Cepeda se guarecía -

≡

ne  
el sol  
dio de ellos  
ó.

almas  
uto  
llovido  
tanto

zos  
ndieron  
a palma  
a -

El Puerto, Escuela n° 92  
Directora - Celia Carrizo  
Nombre de la persona que lo narra: Manuel Castro  
Edad - 60 años

### El Angelito

Angelito que te vas  
con una gota de sangre  
en el cielo y en la gloria  
rogaréis por padre y madre

Angelito que te vas  
con una cruz en la frente  
en el cielo y en la gloria  
rogaréis por tu pariente

Angelito que te vas  
con una cruz y ramo en las manos  
en el cielo y en la gloria  
rogaréis por tus hermanos

4  
- 7

3  
Angelito que te vas  
con una gota de vino  
en el cielo y en la gloria  
rogareis por tu padrino

Dios se lo pague mi madre  
por la leche que me ha dado  
y los dolores que ha pasado

Madrecita de mi vida  
es basta para llorar  
no me moje las alitas  
para poderme volar.

Madrecita de mi vida  
tronco de mi corazón  
ya se va su hijo querido  
dechadle su bendición

≡