

Palo Labrado (La Rianza)
Escuela N.º 134

Santolía Parias

Manuela Borso
de 23 años de edad.

Fábula de la calandria (ella dice q no hay cosa que quem
mas que la nube)

No, nieve que tan guapa eres que quemas pata?

No, mas guapo es el sol que me derrite, amí

¡Sol que tan guapo eres que derrites nieve? Nieve q me quemab. pata?

No, mas guapa es la nube que me ataja, amí

Nube que tan guapa eres que atajas sol, sol que derrite
nieve, nieve que me quema la pata?

No, mas guapo es el viento que me lleva, amí

Viento que tan guapo eres, que llevas nube, nube que
ataja sol, sol que derrite nieve y nieve que me quema la pata?

No, mas guapa es la muralla que me ataja, amí

Muralla que tan guapa eres que atajas viento, viento
que lleva nube, nube que ataja sol, sol que derrite nieve
y nieve que me quema la pata?

No, mas guapo es el raton que me agujerea, amí

Raton que tan guapo eres que agujereas pared, pa-
red que ataja viento, viento que lleva nube, nube que
ataja sol, sol que derrite nieve, nieve q me quema la pata?

No, mas guapo es el gato que me caza, amí

Gato que tan guapo eres que cazas raton, raton que
agujerea muralla, muralla que ataja viento, viento que
lleva nube, nube que ataja sol, sol que derrite
nieve, nieve que me quema la pata?

No, mas guapo es el palo que me mata, amí

Palo que tan guapo eres que matas gato, gato que
caza raton, raton que agujerea pared, pared que
ataja viento, viento que lleva nube, nube que ataja sol,
sol que derrite nieve, nieve que me quema la pata?

No mas quapo es el fuego que me quema ami
Fuego, que tan quapo eres que quemas palo, palo que mata
gato, gato que casa ratón, ratón que agujerea pared, pared
que ataja viento, viento que lleva nube, nube que ataja sol,
sol que derrite nieve y nieve que me quema la pata?

No, mas quapa es el agua que me apaga ami
Aqua, que tan quapa eres que apagas fuego, fuego que quema
palo, palo que mata gato, gato que casa ratón, ratón que
agujerea pared, pared que ataja viento, viento que lleva
nube, nube que ataja sol, sol que derrite nieve y nieve
que me quema la pata?

No mas quapo es el buey que me bebe ami
Buey que tan quapo eres que bebes aqua, aqua que apaga
fuego, fuego que quema palo, palo que mata gato, gato que
casa ratón, ratón que agujerea pared, pared que ataja
viento, viento que lleva nube, nube que ataja sol, sol
que derrite nieve y nieve que me quema la pata?

No mas quapo es el cuchillo que me mata ami
Cuchillo tan quapo eres que matas buey, buey que bebe aqua,
aqua que apaga fuego, fuego que quema palo, palo que mata
gato, gato que casa ratón, ratón que agujerea pared, pared
que ataja viento, viento que lleva nube, nube que ataja
sol, sol que derrite nieve y nieve que me quema la pata?

No, mas quapo es el herrero que me trabaja ami
Herrero que tan quapo eres que trabajas cuchillo, cuchillo
que mata al buey, buey que bebe aqua, aqua que apaga
fuego que quema palo, palo que mata gato, gato que casa
ratón, ratón que agujerea pared, pared que ataja viento,
viento que lleva nube, nube que ataja sol, sol que
derrite nieve y nieve que me quema la pata?

No mas quapa es la muerte que me lleva ami
Muerte tan quapa eres que llevas al herrero, herrero que
trabaja cuchillo, cuchillo que mata buey, buey que bebe aqua
aqua que apaga fuego, fuego que quema palo, palo que
mata gato, gato que casa ratón, ratón que agujerea pared
pared que ataja viento, viento que lleva la nube, nube que ataja

sol, sol que derrite nieve y nieve que me quema la pata?
No es mas quapo es Dios que me manda ami
¡Dios tan quapo eres que mandas la muerte, muerte
que lleva al herrero, herrero que hace cuchillo, cuchillo
que mata buey, buey que bebe agua, agua que apaga
fuego, fuego que quema el palo, palo que mata gato,
gato que casa raton, raton que agujerea pared, pared
que ataja viento, viento que lleva nube, nube que ataja
sol, sol que derrite nieve y nieve que me quema la pata?

D. - Creo ser mas quapo (¿ entonces le corta la puntita
de la lengua para que ande friu... friu...)

FIN

Palo Labrado

Escuela N.º 134

Sandalia Farias.

bleose de Berón
de 49 años de edad

Despedida

Adios angel de mis ojos
Mi querida dueña adios
Ya llega el tiempo riguroso
Que me he de separar de ti

Dos amantes que se quieren
y se miran por un arte
bual lleva mayor dolor
El que se va ó el q' se queda

El que se va, va pensando
En las leguas del camino
y el que se queda
Queda suspirando con un dolor de continuo

¡Ay que triste me despido
Sabe Dios con que dolor
Al ver que dejo mi dueña
En la fuerza del amor. -

Al ausentarme de ti
Siento lágrimas amargas
Porque si mi ausencia es larga
Talvez te olvides de mí

No quisiera que al volver
Hallase mudanza en ti
Porque si sucede así
Grandes tormentos serian . -

Palo Labrado

Escuela N.º 134

Sandalia Frías

Honorio Mercado
de 29 años de edad

Relaciones

¿Es posible vida mía
siendo tanto mi querer
que me has de cerrar
tus puertas y me has
de dejar a padecer?

No te he cerrado mis puertas
ni te dejo a padecer, porque
tengo padre y madre, tal vez
lleguen a saber.

Acaba fiera quereme, por eso
por tu cara fiera, no he de
volver a cada rato. -

Yo no te digo que soy linda
ni que tengo garabatos
o tior mejores que vos
saben volver cada rato

No eres alta ni eres baja como pinco
de la marina, no eres alta ni eres
baja, eres como yo te quería. -

Palo Labrador

5

Escuela N.º 134

Sandalia Frías

Blorinda Corso de
26 años de edad

Refranes

El día 14 de Mayo de 1840
y un dolor que me atormenta
yo a solas sufro y callo
De ver el estado en que me hallo

=

De la jarilla corté un gajo
De la retama una flor
No había habido cosa peor
De querer donde no hay amor

=

Algún día ha de ser Verano
y los duraznos han de florecer
Has de dejar de amar tu dueño
y de mí te has de compadecer. -

=

El jueves tan desauciado
En vista de mi presencia
Que gusto puedo tener en ella
En una larga ausencia. -

107
Mira aquella nube negra
color de lluvia y no gotea
Así me tiene tu amor
como ropa en la batea

Mira aquella pluma verde
que la suele batir el aire
Así te he de escribir cuando
te voyas para Buenos Aires..

En la plaza raya el sol
y en el cabildo la luna
como quieres que me vaya
sin esperanza ninguna

Las hojas de los naranjos están
trastornadas por los vientos
Así me tiene tu amor
trastornado el entendimiento

Bien haya la piedra tan lisa
que en ella me resbalé
Bien haya la niña tan linda
que de ella me enamoré..

Palo Labrado

Escuela N.º 134

Sandelia Farias

Juan Martínez
de 27 años de edad

Despedida

Esta triste despedida
Es por fuerza de razón
Ya me es preciso dejarte
Dueña de mi corazón (2.º V.)

Ahora has de tener paciencia
No te dejo por mi gusto
Mi marcha es con exigencia
Al decirte adiós mi cielo
Me es un amargo dolor
Porque ningún despedido
Lleva alegre el corazón

Dos corazones unidos
Obligan que nos amemos
Pero la suerte permite
Que divididos estemos

Hoy me es muy doloroso
Al verme de tí separado
Porque no estando a tu lado
No podré vivir dichoso. -

Pero hoy me es forzoso
Debo partir sin demora
Mi triste corazón llora
Pensando en el bien que dejó -

FIN

Palo Labrador

Escuela No. 134

Sandalia Farias

Cecilia Martínez de

49 años de edad . -

Despedida

12

La suerte que es tan tirana
bupo la existencia mia
Me tuvo a tu lado un día
Para ausentarme mañana -
Por eso mi alma se afana
Pero así tiene que ser
No me puedo detener
Porque de ti yo me alejo -
Este recuerdo te dejo
Por si no te vuelva a ver
En blanco papel te escribo
Porque blanca fue mi suerte -
Tres renglones divididos
Porque de ti vivo ausente
Dame tirana tu mano
Que yo te daré la mía
Hagamos un contrato
Que nos dure toda la vida -
Mi nombre no te lo pongo
Por no ponerte en peligro
Mi nombre se llama pena
Y mi apellido un suspiro

Palo Lebrado

Escuela N.º 134

Sandalia Parias

Francisca Borso de

35 años de edad

Adivinanzas

(La naranja)

En blancos pañales nací
En verde me cautivé
Tal que mi desgracia
Fue en amarillo quedí

(La sandía)

Allá en aquel campo raso
Encontré una niña sin brazos
Que por comerle el corazón
La hice treinta pedazos

(El murciélago)

Estudiante y estudiante
En los libros de Ecología
Ahora me has de decir
Cuál es el animal que vuela
Y dá de mamar y cría

(La respiración)

Andá y vení y si no
Que será de mí

(Un condor con el ala quebrada)

Un condor de la cumbre
Ala quebrada no se puede volar

(La vid con quit)

Seca como leña
Verde como guiso
Amarga como hiel
Dulce como miel

(El pensamiento)

Triunfante del nido nació
Y a las ventanas llegó
Sin tener alas voló

(La hormiga)

Tristis tristis
Todo el mundo
Lo andaris y nunca
Me allaris

(El pastel)

Tapa, sobre tapa
Corazón de vaca

(El cencerro)

Vine al agua y no bebe
Va al campo y no come

(La carta)

Pasa rios, pasa mares
No tiene boca y sabe hablar

Palo Labrado

Escuela nº 134

Sandalia Farias

Franiciana de Borso

de 60 años de edad

Un verso de Quiroga.

Que triste está la Severa
bajisbaja congojada
con su cabeza apoyada
Sobre un sillón de madera
En sus pies está tendido
Un hombre de hechura fiera
Quiere echarla de cordero
Cuando es el tigre temido
Delgada de cuerpo y talle
con su modito inocente
Era el imán de las gentes
Cuando salía a la calle. -