

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA
COLECCION DE FOLKLORE

MENDOZA

116

^o
RÍDEO DEL MEDIO

Maestro DEIFILIA ROMERO

Escuela N° 79

Fojas ²

OBSERVACIONES

Escuela Nacional N° 79
Bodeo del Medio (Dpto. Muzipi)
Mendoza

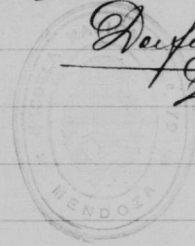
ENTRADA
15 NOV 1921
MENDOZA

Bodeo del Medio (Dpto. Muzipi) Noviembre 13 de 1921

Señor Abraham J. Yofre Inspector
Nacional de Escuelas
N° 8 / Mendoza

En cumplimiento a lo ordenado
en la Circular N° 24, tengo el honor
de adjuntar los datos Folkloricos,
que he podido conseguir.

Saluda muy atte al Sr. Inspector
Rafaela Romero
Directora



Localidad..... Podes del Medio (Dpto. Maipú)
 Provincia de Mendoza
 Escuela..... Nacional N° 79
 Nombre del Director o Maestro que la remite
 Desfilia Romero.
 Nombre de la persona que la narra:
 Segundo Rosales.
 Edad de esta persona..... 59 años

Creencias y prácticas supersticiosas so-
bre Brujería, Curanderismo y Cirugía

Brujería:

Un buen día, el indio Manuel Carmona, lo encontré sentado sobre una piedra en la puerta de su rancho, muy pensativo y le pregunté: ¿Qué te pasa Manuel, estoy triste por que se está por morir un hijo me respondió: anoche a venido un pájaro y se ha reido tres veces aquí en frente, señalando el techo del rancho, y este no es mas que la bruja Salustriana, que la voy a matar. La Salustriana era una india vieja grandota que todos los de la Solderia decían que era bruja, que tenía metido el gualicho (el diablo). Al notar lo tan disgustado y resuelto le dije mire

Carmona, no mate a la Salustriana, todavía vayase a casa para que traiga un remedio para que le de al chico, y mañana temprano me avisa como está. Al día siguiente el enfermo amaneció mejor, con un purgante que le receté para la indigestión que tenía, encargándoles que no le dieran vino calditos livianos, con lo cual el niño se mejoró y la Salustriana salvó de una muerte segura.

Curanderismo:

Los indigenas curaban las enfermedades con yuyos y raíces en te, algunas de ellas son al paladar verdaderos brebajes, que podrian servir más bien para traer que para curar las enfermedades.

Cirujia:

La india Salustriana también era médica y cirujana. La he visto sacar la nube de la córnea del ojo de un paisano, acostándolo sobre un cuero en el suelo, abrir los párpados del ojo y pasarle suavemente por sobre esa especie de tela blanca que cubre el ojo, una hoja de cortadera doblada. Al tiempo vi al operado libre de nube. Quien sabe como salvó de la segura pues, la hoja de cortadera tiene una especie de dientes como el serrucho.

Localidad..... Rodeo del Medio (Dpto. Meaqui)
 Provincia de Mendoza.
 Escuela..... Nacional N° 79
 Nombre del Director o Maestro que la remite
 Deifilia Romero.
 Nombre de la persona que la narró
 Segundo Rosales
 Edad de esta persona..... 59 años

Creencias religiosas y costumbres tra-
dicionales. Matrimonios.

Creencias religiosas y costumbres tra-
dicionales.

Los indios tenían la idea
 que hay un ser superior que gobierna el
 mundo. Que hay un Dios, y que este es
 el Sol, dando como explicación de fe a
 esta creencia los beneficios que de él recibían.
 Decían que el sol es muy bueno; que les daba
 calor; a los árboles les hacía dar frutos;
 hacía crecer los pastos, aumentaba el ga-
 nado y les proporcionaba luz para el
 trabajo. De tiempo en tiempo para
 darle gracias por los beneficios recibidos o
 pedirle algún favor, sacrificaban una

yegua en el preciso momento de salir
del sol, extraían el corazón que se lo repar-
tían entre los presentes, debiendo después
la sangre entre cantos y gritos selváticos
en rededor de la toldería, acompañado
de la infaltable música, que consistía
en un mortero de madera llenado con
agua hasta más arriba de la mitad,
tapado o empachado en la boca con un
cuero pelado de cabra, que golpeaban con
dos palitos después de seco.

Las supersticiones entre los indígenas eran tra-
dicionales, cada cosa o fenómeno que se
producía, no se preocupaban de conocer la
causa que lo originaba, era un misterio,
que cada cual se daba la solución que
se le antojaba según el momento de aplicarlo.

Matrimonios:

El novio pedía la mano de su futura a los padres,
con este consentimiento se fijaba un día, el
novio llevaba entonces a la casa de la novia
todo lo que poseía, animales, monturas,
prendas de plata y todo cuanto le pertenecía
poniendo a la vista de la futura esposa quien
al conocer lo que el novio podía aportar al matrimo-
nio, aceptaba o no el casamiento, el cual se efectuaba
con ceremonias de los padres, comida, canto y baile.