

ENTRADA
13 SEP 1921
ENTRADA

1

R. 61
El Pauce Guaymallén Setiembre 9 de 1921

Señor
Abraham J. Jofré
Inspector Interventor Nacional de Escuelas
Mendoza

Adjunto, tengo el honor de remitir a Ud. seis trabajos, consistentes en poesías y relaciones, para el próximo concurso Fol-Klorico, de propiedad de la suscrita y del auxiliar Sr. Vicario Zabala; el demás personal manifiesta no dar cumplimiento a ello, por no haber conseguido trabajo alguno.

Saludo a Ud. atte.

Gregoria C. N. de Rocas



Localidad: "El Tauce"

Escuela Nacional N.º 60

Gregoria Cuello Nievas de Rosales (Directora)

Relaciones narradas por la Sr. Cruz Tauce de Cuello.

Edad de ella: 85 años.

Se ignora, el si dichas relaciones son conocidas por otras personas.

Mendoza



Gato con relaciones

El.- Mucho me gusta bailar
El gato con relación,
Y más me va a gustar
Si me diera el corazón.
#

Ella.- El corazón se lo daría
Pero con conocimiento
Si Ud me va a dar,
Palabra de casamiento.
#

El.- Mi palabra vale mucho,
Y no tengo inconveniente
En cumplirle lo que fide;
Testigos son los presentes.
#

Ella.- En los testigos no me fio,
Ni tampoco, en su promesa,
He de creerle de veras
Cuando estemos en la iglesia.



Gregoria C. N. de Rojas

FOJA EN

BLANCO

Localidad: "El Tauce"

Escuela Nacional N.º 60

Gregoria Cuello Nieras de Rosales (Directora)

Relaciones narradas por la Sr.ª Cruz Ponce
de Cuello.

Edad de ella: 85 años

Se ignora el si dichas relaciones son
conocidas por otras personas.

Mendoza



Pericón

6

U.- Juntito a tu lado estoy,
Quietito no más,
Bailando el pericón
Y luego verás
#

Ella.- Bailando el pericón
Estamos ya' no Vicente,
Dígame, y le diré
Cuánto quiera frente a frente.
#

U.- Bailamos de lo mejor
Noi amiga doña Tancha,
Dele guasca a la tortuga
Que para eso tiene cancha.
#

Ella.- No me ofienda, no Vicente,
Bailando el pericón;
Lo he de bailar de veras,
Dele guasca al charabón.
#

U.- Caramba, doña Tanchita,
Se descargó el ventarrón,
Tucha que me dijo feo,
Me trató, de charabón.
#

Ella.- Así soy yo' no Vicente
No me gusta andar con duda,
Ud, también me dijo feo
Por que me trató de tortuga.
#

U.- No se enoje na' Tanchita
Que ya vamos acabar,
Demos la última vueltita,
Y dejemos de bailar.
#

Ella.- Como quiera no' Vicente,
Dejemos ya' de bailar,
Demos esta vueltitita
Como espumita sobre el mar.

Gregoria C. de Rosales



7

8

Localidad: "El Sauce"

Escuela Nacional N.º 60

Gregoria Cuello Nemas de Rosales

Poesía narrada por el Sr. Filimon Vera

Edad de él: 79 años

Se ignora el si dicha poesia es conocida por otras personas.

Mendoza



C El Pensamiento

Al mejor jardín entre,
De flores, bien guarnecidas
Todas ellas elegidas
Por qué de mi gusto fue;
Un pensamiento corte
Que el jardinero, al momento
Con mucho comedimento
Me dijo: es muy inferior
Por eso digo, no hay flor
Más linda que el pensamiento.
#

La azucena y margarita,
La clavelina y la rosa,
Son flores muy primorosas
Por su fragancia exquisita;
Todas ellas son bonitas,
No niego su valimiento
Pero luego me arrepiento
Desairando su primor,
Por eso digo: no hay flor
Más linda que el pensamiento.
#

Verás en la primavera
Esparciendo sus colores
La diamela y otras flores,
Su ternura en la fradera;
Como bonita, cualquiera
Yo las deseo un momento,
Pero luego, me arrepiento,
Desairando su verdor,
Por eso, digo: no hay flor
Más linda que el pensamiento.
#

Siempre quisiera tenerlo
conservado, en todo tiempo,
Por que, como el pensamiento
Que goza de un amor sin verlo
Todos tienen que quererlo,
Por que a todos nos da' aliento
Nos da vida y movimiento
Y endulza nuestro dolor,
Por eso digo, no hay flor
Mas linda que el pensamiento. X



Gregoria C. N. de Rosales

Localidad: "El Saucí"

Escuela Nacional N.º 60

Regoria Cuella Miras de Rosales (Directora)

Poesía, narrada por el Sr. Filimón Vera

Edad de él: 49 años

Se ignora el si dicha poesía es conocida
por otras personas.

Mendoza



Despedida del gaucho Santos Vega ¹²

La suerte que tan tirana,
Cupo la existencia mía
Me tuvo a tu lado un día
Para ausentarme mañana;
Por eso mi alma, se afana,
Pero así tiene que ser
Más no me puedo detener
Más que de ti, ya me alejo
Y este recuerdo te dejo,
Por si no te vuelvo a ver.
#

Para un corazón que siente
Y alimenta una ilusión,
Triste es la separación
Que ha de matar inclinencia,
Ya me tienes de ti ausente,
Y pronto, lejos de aquí,
Pero si me voy así,
Es por que el destino me obliga;
Fido a Dios, mi dulce amiga,
Que no te olvides de mí.
#

Yo no me olvidaré de ti
Aunque tú te hallas olvidado
Y constantemente a tu lado,
Estará, mi pensamiento,
Hundido en triste lamento;
Estoy humilde a creer,
Que en tu memoria, no ha de haber
Un recuerdo para mí,
Mientras yo, pensaré en ti
Creyendo con vehemencia;

Adios, digo a tu presencia
Y me retiro de aqui,
Con mi corazón inerte
Y con la calma de un niño,
Moriré, creyendo verte.

Gregoria C. N. de Rosales

