

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA

COLECCION DE FOLKLORE

MENDOZA

29

R. PEÑA

Maestro ESMERALDA CASTRO U.

Escuela N° 16

Fojas ?

OBSERVACIONES

Esc. Anal.
N° 16
R. Peña
Junin

ENTRADA
21 NOV 1921
ENTRADA

1

R. Peña, Noviembre 18/1921
Señor Inspector Nacional de
Escuelas
Hon. Abraham J. Jofre
Mendoza

N° 621

Adjunto a la presente envío a Ud. el mate-
rial folklórico recogido por el personal di-
rectivo y docente de esta escuela.

Saluda al Señor Inspector con
consideración mas distinguida.

Esmeralda Castro



Rebuciones.

El demonio son los hombres
según dicen las mujeres
pero siempre andan deseando
que el demonio se los lleve.

Demonio son los hombres
que engañan a las mujeres
ceptuando a mi padre
y al nequito que me quiere.

Soy forastero del pago
Y no hallo de quien valerme
Solo de Ud. paisanita
Si le gusta el atendeime

Disculpe Ud. paisano
Aunque no es mal parecido
No le puedo corresponder
Por ser un desconocido

Linda vaquilloncita
Bella potrancia adivine:
No queris ser la yegua madrina
De este pobre mancarron flaco?

Una pata tengo aqui
Y otra en el recio
Asi me tiene tu amor
Escribo despatorrajao

Dichos
No hay mas amigo que el
Ni andas pariente que un peso.

Improuacion de Don Juan Gualberto Godoy
al obsequiar un pancho
(Erunc.)

Este pancho aunque está usado
puede servir todavía
y por eso se lo envia
a un amigo aunque avergonzado
póngaselo sin cuidados
que no ha de hallar en el abrojos
se ha cuidados de espulgarlo
muy despacio y con antojos
para si alguna duda le agita
que lo tome la Brujita
de la Irene en compañía
y lo tenga todo un día
al sol tendido en la arena
y para confianza plena
que lo tome la Chilena
con la Presentación
con sus ojos de abejón

Y se lo mandan al baño
para que le sirva de paño
al amigo don Liborio

(Recordado por la Sra. Luz Antequeda hija del ob-
sequiado)

FOJA NO

REGISTRADA

Ay juna y juna
Como pato en la laguna
Y sin esperanza alguna

Ay juna ay juna
Cada uno con la suya
Y yo sin ninguna

Allí arriba no se donde
celebran no se que santo
Le roran un no se que
Y ganan no se que tanto.

Improvisación

Conada de pato en quinchu
(Cauca)

Suspiros que de mí sale
Con acelerado vuelo
Representale á mi amante
Que ya espira, que ya muere
Alí que siempre he sido
Que soy su fiel y constante
Representale á mi amante

Señor A. viva
Esto es lo que ofrece un guano
Disponga Ud. del apuro
Batas, espuelas y lazo.

(Recordado por la Señora Luis Antequeda)

Emerilda Castro

2054
SIN
cantares, dichos o refranes.
Ayer pasé por tu casa
me saliste a cobrar
Te veí y me venga mienda
Tengo y no quiero pagar
Mi gustas andar debiendo

Tengo y no te quiero dar
Porque tienes quien te de
Cuando te dejen de dar
Entonces yo te dare.

Si de esa manera tejes
Por hacer padecer
Mejor será que me dejes
Antes de echarme a perder

No te entregues al malvicio
Se siempre trabajador
Que no hay pan mas sustancioso
Que el pan que amasa el sudor.

~~COMUNICADO~~
M. FIERRO

Ave de pico encorvado
Le tiene al robo afición
Pero hombre de corazón
No roba jamás un cobre
Pues no es vergüenza ser pobre
Y es vergüenza ser ladrón

Bueno me dijo y se rio
Eoda llena de alegría
Claro es que le gustaría
Como no dijo que no.

concecion
Hace tiempo a que tengo
Una pasion andigada
como no consigo nada
con mayor frecuencia vengo
Varias veces me detengo
Conociendo mi prudencia
He ver tu poca dolencia
Quedo muy desconsolado.
He ver que por desgraciado
No merezco ser tu dueño
Y vuelvo con mas empeño
Hasta ver mi resultado.

Matame si no te sirvo
Enrame para la rorra
Mandame para el chorillo
Cambiamme por maramorra.

concecion
copias
Toda seguida
Cuando los amantes se hayan
Ciegos por una pasion
Y con la misma intencion
Los dos estan interesados
El que esta mas allegado
Tiene la razon segura
El atrasado se apresura
Dice que ha trocado poris
Llegan andar medos locos
Cuando los anden por una
Y ella quiere a un noquis
Del querido va adelante
Y el aborrecido atras
Dice la niña en secreto
Lijis vamos a pasiar
Y es por ver este sugeto
Si lo podemos dejar.
El hubo de maliciar

FOJA NO
REGISTRADA

Y se dijo contra o nada
Y se rió las piradas
Porque en el querer se empeña
Siempre como palo de leña
El aborrecido atrás -

Proporcionadas por el Señor Balbino Segura

Esmeralda Castro U