

Totoral (Tunuyan) Septiembre 15 de 1921¹

Señor Obisporam J. Lore
Inspector Nacional de Escuelas

Nº 2

Mendoza
Tengo el agrado de remitir a
Vd. el trabajo "Calk-Tore Argentino" de esta
Escuela a mi cargo que obtiene el Volante
nº 4º de la Superioridad.

Saludo al Señor Inspector
muy atte

Joaquín Lore

83037

Escuela Nacional nº 70

Folklore Argentino

Cotral (Dpto. Tucuman) Septiembre 15 de 1921

Escuela Nacional n.º 30

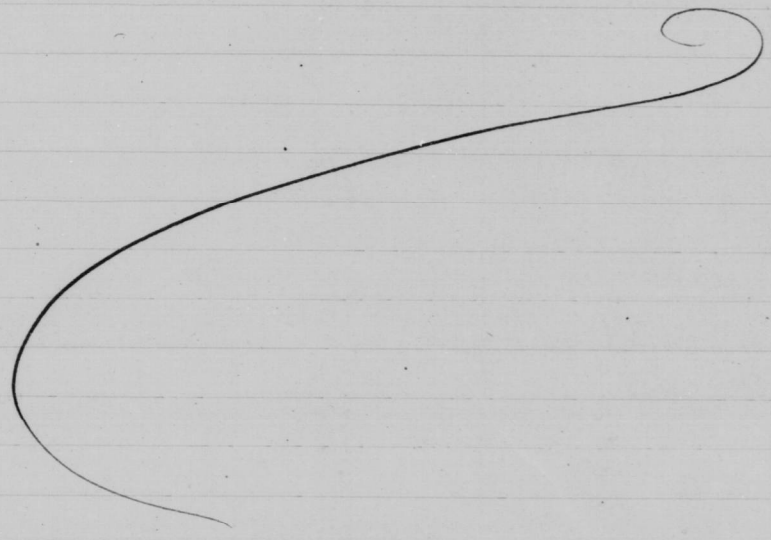
Director

Joaquín Lorea

Romance Griego

Viaje de un gaucho a la Ciudad
Belato criollo narrado por el Señor
José Cruz. Título

Mejor que esto solo el cielo



I
 Como contandoles diba,
 Queque alla con mi gaitao
 Hecho el chambergo un tijero
 Y todo el poncho una criba
 ¡Que lloré Virgen del Carmén!
 ¡Ni un carnabal, Dios bendito!
 ¡No me quedó ni un puacito
 De cuero seco en qué echarme.

II
 Como quedaba mi rancho
 Tran lelagos de esa tierra
 Alla colgado en la sierra
 Como niolag e' carancho,
 Se me le hechó harejero
 La lluvia a' los cañanales,
 Como tropilla e' vacuales
 Cuando le abren el potrero.

III
 Por fin pasó el temporal
 Y se puso alegre el campo
 Y yo en bendito me fampo
 Como vaca en el matal
 ¡Amigos, ay que ciñola eso!
 ¡Ni Queros Queros, que damas!
 ¡Por la vida e' mi mamá
 Que no hay nadie que le tusea.

IV
 Fue poco e' noche, a parpaxo,
 Cuando se me puso al rojo....
 Yo dije, aquí me desajo,
 Chaguenme ese praxero.

V
 Cuectas a' patasolas;
 Parecian que de los quijos
 Abian a volar los cocugos

Pa meterse allá a' bandadas

VI

Descansao toito la noche,
 Nbe la dorme como un chanchito
 Al otro día Don Pancho
 Nbe sacó a' pasear en coche,
 ¿Que corte? ¿no? ¿la gran siete!
 Como Don Pancho es tan rico
 Tiene un tambo y sué melico,
 Lo iba hinchao como un soplete

VII

¿Lo que avide! ¿yo no sé
 Como contarlo pa' señores;
 Generales, melicianos,
 Curas, meros de ca e.....
 ¿Los Señores de Maque?
 Como moscas en Chiqueros
 ¿Ellas? con cada sombrero
 Que parecia un merinaque

VIII

Pero, lo que mas cabriotas
 Nbe hup dar de admiracion,
 Fue' el mirar un pentarron
 De volantas que iban solas.

IX

Corrian como unos rayos,
 Solo se veia al cochero,
 A mi me dijo un pulpero
 Que iban dentro los capallos
 Pasi me hisan los frutos,
 Diban haciendole chuf, chuf,
 ¿echopam, hermano? ¿chuf?
 Por detras unos crutos.

X

Por fin cuando dieron la una
 Andete pa' la playa

5
¡ La gran flauta!; que fiesta!
Ni las cárceles; ¡Ay fúnd
¡ Poder entrar!; que esperanza!
Lo habían traído al galenque;
Los botones de repenque,
Los soldados de sable y lanza

XI
Por fin, rempujando a gatas
Encajar logró el hocico,
Del caballo de un médico
Sosteniéndome hasta las patas

XII
Ya se había acabado la misa
Y empecé la otra función.
Cuanto curan un rubarron
Botos en manga de camisa
Pero sobre todo seis
Que serían los capataces
Cui naquas, mi hijo, capaces
De hacer un farol e maiz

XIII
Desde el cogote a los pieses
Les llegaba, no expojere;
¡ El mantón!; de forra parceró!
¡ Pero e' cruces, palos y eses
Pastores di'o un paisano
Qui eran..... diban en tres puntas,
Con un corro alto e' dos puntas
Y un palo arquiao en la mano

XIV
Pero en fin, esto es lo e' menos
La Violeto.....; esa, esa!
Estaba hecha una princesa
Con sus ojos morenos.....
Pareció, que me sonreía.....
Y el hito que mostraba

To un suspiro, le mandaba
Cada y Cuanto que lo veia...

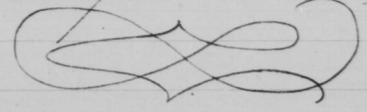
XV

En esto saíó una persona
De los seis el más raqueano
I temblándole la mano
Cue' y le puso la corona;
Que p'no'o, amio'o! un tesoro
De p'coras; y que rubises!
Como güeros de perdices
I brillando como, un oro.

XVI

Asi como Reina, en lin,
Queo' echa e' rosa un boton
que pieri le caig el baston
que le entrecó con i'partin!
Sono al aerto en aquel tuerto
tanto requie e' campanas,
tanto cubete, tanta divina,
tanto aiva y tanto justo.
que yo mesmo, que no suelo
Ser nada, blanco e' pocas
Grite' todo impresionado,
¡ Mejor que esto, solo el cielo!

Totoral (Dpto. Queretaro) Septiembre 14, 1921

Joaquin Lorea


**FOJA EN
BLANCO**