

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA  
COLECCION DE FOLKLORE

RIO NEGRO

7

CIPOLLETTI

Maestro BARBARITA B. LAPIERRE

Escuela Nº 33

Fojas 3

OBSERVACIONES

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

" El palito "  
 (baile por el estilo del "gato")

El palito está muy malo  
 Hay que darle de comer  
 Si come mucho se empacha  
 Y si no come, también.

El palito está muy malo,  
 Con un dolor en la nuca,  
 Y el médico que le asiste  
 Dice que no causa nunca.

El palito está muy grave  
 Y hay que darle de comer  
 Y el médico le receta  
 Rabadilla de mujer.  
Fin

" El cuando "  
 (Compás de "gato" - Compás de canción)  
 Cuando llegará ese día  
 Y aquella feliz mañana  
 Que estando los dos juntitos  
 No lleven mate a la cama

3  
; Cuándo, cuándo, cuándo,  
Mi vida ... cuándo!...

Morelia L. de Grichener

Escuela N° 33 (Río Negro)  
Cipolletti - Septiembre 15/921

Versos de failes

El gato

Cuatro ratones andan  
 niña en tu cuarto  
 deja la puerta abierta  
 yo seré el gato.

Que andas haciendo gato  
 por la cocina  
 recogiendo cebolla  
 para la comida.

Cuatro patas tiene el gato  
 cuatro la zorra  
 cuatro la lagartija  
 dos la paloma.

Cuatro colores tiene  
 la luna en la agua  
 amarillo y celeste  
 blanco y rosado

Amarillo es el oro  
 blanca es la plata  
 y azules son los ojos

que ami me matan.

Si tu pecho fuera pasto  
y yo fuera mancarrón  
me moriría de hambre  
por no darte un mordisón.

Señores bailarines  
ya viene el día  
los chimangos que venen  
la gritería.

Señores bailarines  
muevan las patas  
que parecen pepinos  
entre las matas

Esa niña que baila  
baila en ayunas  
maten una gallina  
delen las plumas.

3-

La cueca

El que ami me visitare  
Juanito se ha de llamar  
si no se llama Juanito  
no me venga a visitar.

Todas las calles vienen  
llenas de Juanes  
y sino viene el mio  
no viene naide

No viene naide, si  
Juanito dioro  
no le contés a naide  
que yo ti adoro.

Las hijas del taita Pancho  
se reiban a carcajadas  
al ver como los paisanos  
por escuchar la tomada  
voltearon la puerta del rancho.

3

Y  
La caflana

Cuando salí de mi tierra  
dos cosas no mas sentia  
la caflana en que tostaba  
y la piedra en que molia.

Les enviare una carta  
con una persona llama  
que no me roben la piedra  
ni tampoco la caflana.

Con la piedra y la caflana  
formé mi esperanza entera  
es muy justo y razonable  
que por esas prendas muera.

Cipolletti, septiembre 12 de 1921.  
Barbarita B Lapierre  
Escuela N° 33. Río Negro.