

Contribución a

El folklore Argentino

Escuela N° 23

"La Unión"

- Salta -



En el lugar "La Unión" Jurisdicción
del D^{to}. Rivadavia

Fue levantado este Folklore Argentino
Por la Directora de la Escuela Nacional
Celina L. de Moreno.

y obtenido por el ciudadano D^{no}
Pasqual Rios de 80 años de edad.

Refranes

1^o: ¡De erer chalchalerón pichón!

2^o: ^{no} Como le va del pecho?
Bien nomás de caderas.

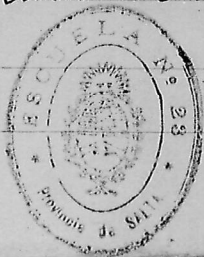
3^o: De erer la picha yunta! no

4^o: De donde yerba con tanto palo!

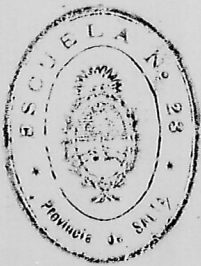
no Cuando ven alguno en un caballo de
paso, dicen.

5^o: ¡No te oigo che!

.. Cuando acabes me has de prestar.



fin



En el lugar "La Unión" Jurisdicción
del D.^{to} de Rivadavia.

Fue levantado este Folklore Argentino
por la Directora de la Escuela Nacional
Celina L. de Moreno
y obtenido por el ciudadano Don
Casual Rios de 80 años de edad.

- Creencias y Supersticiones -

- 1.º - Cuando un gallo sube al guardafuego de
una casa es una señal segura que una
visita va a la casa. -
- 2.º - Cuando una gallina se hecha con la pa-
ta y ala estirada frente a la puerta de la
casa demuestra que tendrá la visita de un
viajero. -
- 3.º - Cuando un perro va y vuelve refregándose
por las paredes de la casa es anuncio que
morirá una persona de la casa. -
- 4.º De igual pronóstico es cuando una víbora
negra visita la casa. -
- 5.º Cuando una gallina se levanta tarde del ar-
bol que duerme es señal que llueve. -

fin

En el lugar "La Unión Jurisdicción del
D^{to} de Rivadavia:

Fue levantado este Folklore Argentino
Por la Directora de la Escuela Nacional
Helma L. de Moreno
y narrado por el ciudadano D^{on}
Faseval Pios de 80 años de edad.

Narración sobre la manera de decir misa

— Los indígenas —

Se reúnen todos los indios de ambos sexos,
buscan el cura que ellos tienen, y que lo con-
sideran ser adivino, en seguida entre todos
forman un círculo en posición sentados en
el medio se haya acostado una boca aba-
jo; luego el que hace de cura se viste de
plumas de avestruz, y de otras aves más; en
la boca lleva una canilla del ave llama-
da viruda que mata o porongo lleno de se-
millas para que suene haciendo las voces
de flauta y campanilla; en seguida sale
corriendo en redor de los de más indios, co-
mo si botara algunas males, que segun
dicen ellos es el diablo que viene con la

peste.

Luego todos los de más salen lanzando g^{ri}
tos y bufidos poniendo las manos en la bo^{ca}
ca en forma de un bocina, despues el cura
se retira a un lugar oculto y solitario, pero
que queda a corta distancia de los de más
indios, encontrándose este preparado de
antemano con un ranchito pequeño y se
gun el dicho de ellos en ese sitio se apa
rece el Dios de los indios y este les comunica
todo cuanto desean saber como por ejem
plo, si por ese año habrá fienta, si se mu
rirá mucha hacienda o no si será llu
vivio o seco etc.

Una vez terminada la misa se reúnen
todos para que el cura los ense con sus
acostumbrados bufidos y así pasar to
do el año sanos.



Fin
|||

En el lugar "La Unión" Jurisdicción
del D^{to} de Rivadavia

Fue levantado este Folklore Argentino
Por la Directora de la Escuela Nacional
Celina S. de Moreno.

y obtenido por el cirujano D^o
Parcial Rios de 80 años de edad.

- Versos Criollos para vacas -

- Chacarera en quichua santiaguina -
Abilitá manillita,

Bala, paca mi quachán;

Que animal tan pensoso

Quaisaica mi pumquintán.

(Significado)

Cuyallita manilla,

Una arispa me ha picado;

Que animal tan pensoso

Que la barriga se me ha inchado.

(Gato)

Arriba de un olivo,

Pantaba un gorro

Espechitas de plata

//

Ponchito de merino.

Cuando la perdiz canta,
y el cielo se ambla;
Dicen los santiaguinos
agua segura.

Salta la perdiz made,
Salta; para arriba,
Viene el gato y la capa
De la barriga.

¿Que andas haciendo
Gato por la cocina?
Ande buscare de charge
Casa mi china.

(Chilinas).

Santa Rosa de Lima,
Como consules, que
Dos enamorados
Viban acentis.

Usacas frutas verdes
Con un árbol en la che
y se me quebró el gajo
y al suelo me fui.

Esto consiste, esto consiste.

Agarrarse de ramas que no resisten.

(Los Aires)

A los aires, aires, aires,

Una meilita daré

A los aires, aires, aires,

Una relación daré.

(Relaciones)

De la plaza nace el sol,

De la recoba la luna,

Como quieras que te quiera

sin esperanzas ninguna.

Una gotra te lo he dicho,

que te quieras que te adoro,

Como quieras que te diga

Como la catita al loro.

fin



En el lugar "La Unión" Jurisdicción
del D^{to} de Rivadavia.

Fue levantado este Folklore Argentino
Por la Directora de la Escuela Nacional
Felina L. de Moreno.

y obtenido por el ciudadano D^{no}
Pasenal Pios de 80 años de edad.

~ Adivinanzas ~

En un campo verdegín,
Está, un po'cico, poltranquin,
Encrespa, la cola, y el erin,
Parecía ser un, buen cocin.

(El Inanaco)

3: Un porongito humbon
Que no tiene tapa
Ni tapon.

(El hueso)

3: Blanco fui en mi nacimiento,
y me pintaron de colores,
Que empobreci varios ricos,
y enriqueci varios pobres.

(Las varajas)

4º Que será que será
Cuatro mamantes
Dos mira cielos
y un espanta moscas.
(La vaca)

5º En el mar dentro
Mi nombre,
y tan desgraciada fui,
Que en una garita di.
(El nombre de Margarita)

6º Arriba una casa grande
Abajo una celestia
Cuatro vidos lo acompañan
y una que lo conducia
(El carro, cuatro mulas y el carrero)

7º En alto y en altura
Con muchos apocentos
Que no tienen puertas
Ni ventanas
(La caña hueca)



FOJA EN

BLANCO