

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA
COLECCION DE FOLKLORE

SAN JUAN

180

DESAMPARADOS

Maestro BERTHA ZÁNDEZ

Escuela Nº 21

Fojas 2

OBSERVACIONES



Creencias

En el lugar en que hoy se levantan el Teatro Coliseo, Cárcel y los edificios adyacentes; existía antiguamente la Iglesia de San Clemente.

Este santo era venerado por sus milagros. En tiempo en que el Río San Juan aumentaba o disminuía en su caudal, era llevado en procesión hacia el río, allí los fieles después de sus pedidos lo introducían varias veces en el agua, y luego lo llevaban al templo. Al día siguiente, dicen, que el aumento o disminución tenía lugar.

Un tiempo después, necesitando ese terreno, demolieron el templo, y desde esa época cualquier edificio que allí se construye, tiene poca duración o no se conserva en buenas condiciones.

Los creyentes creen que San Clemente disgustado es el que hace que todo lo que allí se construya caiga en ruinas.

En el templo de Concepción existe actualmente monificado y en capón especial, un fraile llamado José Castro nacido en San Juan y que ejerció influencia decisiva sobre la sociedad sanjuanina con sus predicaciones y sermones por el año 1825.

Bartholomew

Bartholomew
San Juan



- 2 -

Predicador incansable cada día de la semana lo destinaba a una iglesia.

En la actualidad personas presentes, en días de funciones religiosas, le hacen promesas y a veces le toman la mano pidiéndole gracias.

Se conserva con la idea de santificarlo.

En el camino del Tallecito, se encuentra una tumba en forma de oratorio, levantada por los vecinos y viajeros con el objeto de venerar a las ánimas.

Esta tumba ha sido levantada por que allí murió semienterrada, debido a la sed, una mujer de apellido Correa.

Esta tumba la llaman de la "Defunta Correa".

En el Departamento Pocito, entre dos cerros hay un espacio denominado "La Flecha."

Cada vez que allí se levanta una gran nube, los pobladores hacen toda clase de preparativos, porque esta será una gran tormenta.

Existe la creencia porque una vez allí se originó una tormenta, seguida de piedra, y les parece que siempre originándose allí, ha de igualar a aquella.

Batista Daudichy
Esc. Nacional N.º 21
San Juan

Cárcel
Iglesia
mpo
ia
l río,
n
mplo.
nación
lieron
que
ntena
es
a en
nifi-
Castro
seva
y