

"Los Roldanes" (San Luis), Escuela Nacional N.º 381
Remiteute — Lolina Fernández
Señor José León Amaya de 70 años de edad
naró las siguientes supersticiones.

Supersticiones relativas al eclipse.

Antiguamente se atribuyó el eclipse de sol á la desaparición del mundo.

Supersticiones relativas á faenas rurales.

Cuando se castra; se empieza a comer carne del pecho porque se ha creído que así aumenta el ganado.

Supersticiones relativas a la luz.

Se ha creído que la aparición de una luz es indicio de dinero enterrado, cuando la luz es pálida y cuando es colorada se ha creído que es algo perteneciente al demonio.

fin

Los Roldanes" (San Luis) Escuela Nacional N.º 84.
 Permitente - Isolina Fernández
 Señorita Luisa Domínguez de 44 años de edad,
 narró el siguiente cuento, que en su infancia
 ha oído.

Cuento

Había una vez, una vieja y un viejo, que dormían
 juntos porque le tenían miedo a los dijuitos.
 Un día se les ocurrió sembrar semillas de me-
 lón y como encontraron la tierra seca, se
 tramó entre ellos una pelea a mordiscón.

Fin

"Los Roldanes" (San Luis) Escuela Nacional N.º 81.
 Remitente — Isolina Jernai de
 Señora Barilia Dominguez de 78 años de edad,
 narró las siguientes adivinanzas.

El mortero

En los campos fui nacido
 Al pie de un labrador
 Mientras más golpes me dan
 Entonces sivo mejor.

x

El lunar

Alto sin altura
 Bajo sin ventura
 Corte sin tijera
 Remiendo sin costura

^

La sepultura

El que la hace no la goza
 El que la ve no la desea
 Y el que no la ve ni la desea
 Al fin se queda con ella

Fin

"Los Roldanes" (San Luis) Escuela Nacional N.º 81.

Remitente - Lolita Ferrás de

Señora Concepción Díaz de Domínguez, persona de
100 años de edad narró las siguientes canciones
infantiles.

Arucillos

La coper

1.º

4.º

A la ru ru rata
Que parió la gata
Cinco burriquitos
Y una garrapata

Duérmete mi niño
Que tengo que hacer
Havarte los pañales
Sentarme a coser.

2.º

A la ru ru rata
A la ru mi sol
A la ru pedazo
De mi corazón

3.º

Duérmete niño
Que viene el cuco
Y se lleva a los niños
Que duermen poco

fin

Los Roldanes (San Luis) Escuela Nacional N.º 81.

Remitente - Isolina Fernández
Sr. Martín García de 50 años de edad; persona que
narró la siguiente canción.

El Gato

Si coplas

1º

Para bailar el gato
Se precisan cuatro
Dos muchachas bonitas
Dos mozos gauchos

2º

Para pasear de noche
No quiero luna
Un cielito estrellado
Ni noche oscura

3º

Cuando la mar es honda
Se van los ríos,
Erás de tus amores
Se van los mios.

4º

Vi crecer un árbol
Y arder un río
Vi encender tu pecho
Y arder el mio

5º

Esa niña que baila
Me diera un beso
Y el que baila con ella
Me ardiera un hueso.

6º

Antenoche paseando
Por calle oscura
Me alumbraron los rayos
De tu hermosura.

7:

Venis unos ojitos
De bato alante
Que me das tentaciones
De ser tu amante.

Fin

Descripción - El gato es una danza que se baila
acompañada de canciones; entre dos mujeres y dos hombres
haciendo cartañetas. Se le llama, gato encadenado.

"Nos Roldanes" (San Luis) Escuela Nacional N.º 81
 Remitebe - Soledad Fernández
 Sra Emilia Martínez de 55 años de edad que
 narró la siguiente Canción.

La huella Si coplas

1.º
 Voy a lamentarme un rato
 De esta mi fortuna cruel
 De verme tan abatida
 Por haber querido bien

2.º
 Déjala no le ruegues
 Mientraj la rama esté verde
 Alguin día se a de ver
 Ella triste y voz alegre

3.º
 A la huella, huella
 Huella sin cesar
 Aunque yo muera
 No te i de olvidar

A la huella, huella
Huella palomita
No i de cambiar mi suerte
Por tu fortunita.
Jiu

La huella es una canción que se canta con aco-
pañamiento de música.

"Nos Goldanes" (San Luis (Escuela Nacional) N.º 84)
 Remitente - Lolita Jeradudéz
 Señora Petrona Agüero de Martínez de 75 años de
 edad, que narró la siguiente canción.

La cueca si coplas

<p>1: Para arriba me quera De buena gana Viniera una arribera Que me llevara.</p>	<p>4: No me tires al suelo Yírame al vuelo Que soy águila nueva Del primer vuelo</p>
<p>2: Al pasar por el arroyo De Santa Clara Se me cayó el anillo Con medio del agua</p>	<p>5: Chiquitita y bonita Te vas criando Como soy de mi agrado Te voy aguardando</p>
<p>3: Dame niña bonita No que te pido La cinta de tu pelo Para medirla</p>	<p>6: Todas las niñas lindas Son perseguidas Como las albahaquitas De las hormigas.</p>

fin

Descripción -

La cueca es una danza acompañada de canciones; se baila entre una mujer y un hombre agitando cada uno un pañuelo.

"Los Roldanes (San Luis) Escuela Nacional N.º 84
Remitente = Isolina Juández
Srta Petrona Godoy de 60 años de edad; persona
que narró la presente canción.

La milonga canción

^{1º}
La milonga se ha perdido
La salieron a buscar
Veinte y cinco granaderos
Un cabo y un oficial.

^{2º}
Pobrecita la milonga
Que la van a fusilar
Le darán 200 palos
La echarán al hospital

^{3º}
La milonga no me quiere
Porque no tengo calzón
Pero ya me están haciendo
De cueritos de ratón

^{4º}
La milonga no me quiere
Porque no tengo bomba cha
Pero ya me están haciendo
De cueritos de rízcacha

^{5º}
La milononga no me quiere
Porque no tengo sombrero,
Pero ya me están haciendo
De cueritos de temero.

^{6º}
La milonga no me quiere
Porque no tengo saco,
Pero ya me están haciendo
De cueritos de un sapo

7:

La milonga no me quiere
Porque no tengo camisa,
Pero ya me están haciendo
De jorritos de longaniza.

8:

La milonga no me quiere
Porque no tengo zapatos,
Pero ya me están haciendo
De las uñas de un gato.

9:

La milonga no me quiere
Porque no tengo corbata
Pero ya me están haciendo
De cueritos de garrapata

Fin

Descripción —

La milonga es una canción que
se canta con acompañamiento de música

"Los Roldanes" (San Luis) Escuela Nacional N.º 87.

Remitente - Isolina Jiménez

Señora Petrona Agüero de Martínez de 75 años de edad narró la siguiente canción.

El Caramba

Si cepes

1.º

Verde es el romero

Caramba cuando está en botón

Pero en reventando

Caramba, morada es la flor. X

2.º

Hay que sí, sí que sí

Caramba hay

Que sí que no, a mí me la pega

Caramba en el corazón

3.º

Hay que sí, sí que sí

Caramba hay que sí que no

Fin

Descripción -

El Caramba es una canción, que en esta localidad se ha cantado con acompañamiento de música

"Los Beldanes" (San Luis) Escuela Nacional N.º 81.

Remitente — Isolina Fernández

Señorita Ignoraria García de 45 años de edad; narró la siguiente canción.

Coplas

La remesura

1.º

Dicen que no ^{nos} los queremos
Porque no ^{nos} los ven hablar
A mi corazón y al tuyo
Se le debe preguntar

2.º

Arriba manita, arriba ceusura

Quiere baile este baile

De la remesura

Arriba manita, arriba por Dios.

3.º

Wonde está el payarito

De San Juan de Dios

Tararay, tararay, tararay

fin