

Localidad: Tulla Ana (Caja Alta (12))

Escuela Nacional N.º 95.

Nombre del maestro que la remite: Señor M. Velázquez

" de la persona que la nació: Belmo F. Chamorro

Edad de esta persona: 35 años

Si el maestro sabe que la conocen otras personas: Tareas;
por cuanto son ciencias viejas que se van transmitiendo
de generación en generación.

Supersticiones relativas a animales.

Guardando en una bolita una pluma sacada de la
cabeza de un cabucú vivo y, colgándola cerca del co-
razón, a modo de reliquia, tiene la virtud de hacerlo
afortunado en el amor al individuo que la lleva y
al mismo tiempo siempre le acompaña la suerte."

"La lechuga arrojada sobre una casa, presagia des-
gracia de familia."

"El ven-ven cuando pasa gutando por encima de
una casa, es anuncio seguro de próxima visita o bu-
nas noticias."

"El silbido de la perdiz fide que llueva."

Superstición relativa a un fenómeno natural

“Cuando está próximo a desencadenarse una gran tormenta, se hace una cruz en el suelo, con un hacha, en dirección a la tempestad y se deja plantada el hacha en la intersección de las líneas. La tormenta cambia de dirección y el suelo empieza a despejarse?”

Localidad: Tilla Ana (Pcia Sta Fe)

Cuadra: Nacional N.º 96

Nombre del maestro que las remite: Carlos M. Felajquez

de la persona que las hizo: Landido Lorenzini

Edad de esta persona: 25 años

Figuranzas:

Ti sentada en un balcón,
a una hermosa y bella dama.

Si quieres saber su nombre;
fijate en el primer renglón
y sabrás como se llama.

(Ticenta)

Oso no es, filata no es.

Alza la cortina y sabrás lo que es.

(La nuez)

Le pongo la capa para bailar,
porque sin la capa no puede bailar.

Le saco la capa para bailar,
porque con la capa no puede bailar.

(El trompo)

En el campo me vié,
atada por verdes lajos.

El que llora por mí;
me está cortando a pedajos.

(La cebolla)

Di de Lucas sacas car
y de Isabel quitas tel,
¿Que nombre debe formarse
debiendo ser de mujer?
(Luisa)

En un corral de huevos
hay una gallina clueca.
Ciganta: clo-clo-clo.
(La lengua)

Largo, largo como lazo,
redondo, redondo como cedazo.
(El fozzo)

Largo, largo como lazo
y siempre recibe martillazos
(El camino)

El que anda, gil que camina
suero será el que no adivina.
(El perejil)

Localidad: Tulla Ana (Pia Sta Ce)

Escuela Nacional n.º 96

Nombre del maestro que las remite: Carlos M. Velázquez

" de la persona que las narró: Santiago Mata

Edad de esta persona: 35 años

Divinanzas

Blanca como la nieve,

negra como la fiez.

Halla y no tiene boca,

anda y no tiene pie.

(La carta)

En un convento cerrado,

Hay de monjas, más de mil

¿cada una está tapada

con un velo muy sutil.

(La granada)

Sin padre y madre naci

Dentro de mi sepultura.

El mismo fruto que di

Para otro fue ventura

Y la muerte para mí.

(El gusano de seda)

Hermoso fue mi nacimiento
Y verde mi mocedad.
Luego me vistieron de blanco
Para llevarme a quemar.
(El cigarrillo)

Estaba Dios pies, en tres pies, con un fie.
Fino Cuatro pies y le agarró el fie.
Se levanta Dios pies, tira tres pies a Cuatro pies
Y este dejó al fie.
(Un hombre, un banco, una pata y un gato)

Tengo un saquito de avellanas.
Que de día se amontonan
Y de noche se desparan.
(Las estrellas)

Unas van y otras vienen
Y en el camino se embrieten.
(Las hormigas)

¿Qué será, qué será
Que en el mundo no había?
(La quescera)