

Folklore Argentino.

1

Localidad: Cacumal
Escuela N.º 81
maestra. Dra. Elvira de Luaranta
Nombre de la persona que la narró: María Amada
Edad de esta persona: 55 años
Persona: conocida

Dicha señora cuenta que se acostumbraba entre ellos rezar un Fado Huasteco al que se les enseñó a comer la médula de los huesos de los animales (vulgar carari) pues de lo contrario le sobrevino una desgracia

Dicha señora es de origen quechua siendo ella nacida en Córdoba

Toledo Argentina

Localidad: Vacinal

Escuela N° 11

Maestra: Dra. Elisa de Luvaranta

Se presenció hace cerca de un año una columbre que tuvo personas de esta localidad, descendientes de quichuas.

Al morir un hijo se le vela como por costumbre general se hace una noche; después de haber sido vendido el cadáver se le acompaña hasta el cementerio yendo todos los de la familia dejando la casa completamente sola.

Por todas las tardes a la punta del sol, por término de 9 días se reúnen los vecinos y parientes en la casa mortuoria para rezar el rosario y en la pieza donde falleció se tiene se deja una alfombra de catafalco con los candelabros con las velas encendidas continuamente.

A la novena noche invitan a los vecinos y parientes a pasar la noche en vela, velando este catafalco y terminado el velorio a la madrugada se da por terminada la función diciendo que está libre de todo pecado.

T
Telégrafo Argentino
Localidad: Tucumán
Escuela Nacional N.º 6
Maestra: Elena Lde. Luvaranta

3

Es costumbre general entre los
habitantes de Tucumán (Prov. de Tucumán)
descendientes de indígenas que cuando
una mujer se encuentra en el momento
de su madre le atan una soga al
rededor de la cintura a unos dedos,
y la sujetan fuertemente diciendo que
de esta forma la persona no sufre tanto
y evita muchas complicaciones que podrían
sobrevinir.

3

4

los
cuando
de
mundo
al
das
que
tanto
duran

FOJA EN

BLANCO