



1

Escuela Nacional N° 378

Cashico - Año 1921

Directora - Ignacia Jimenez



Escuela Nacional N° 378 - Cashico - Directora Ygracia Jimenez

Truenos y rayos -

Se cree que al producirse el rayo cae una piedra con dientes en forma de corno y que llevandola o conservandola en casa se producen nuevas caidas en el sitio donde se la coloca.

Si los truenos son muy fuertes es costumbre quemar vela y palma bendita por que es ceencia generalizada que ellos son descarga de la ira de Dios ofendido por las culpas del hombre

son  
numera

[2 bis]

Escuela Nacional N° 378 - Cashío - Directora Ignacia Timoner

Fuegos fatuos

Es creencia general de que los fuegos fatuos proceden de caudales escondidos si la luz es blanca, pero nadie los busca porque el que hace uso de ese dinero muere al año justo de haber encontrado. Si la luz es roja nadie se acerca por que es mala

**FOJA SIN  
NÚMERO DE  
FOLIACIÓN**



Escuela Nacional N° 378 - Cashico - Directora Ignacia Jimenez

Supersticiones sobre los cometas - estrellas - manchas o constelaciones y  
torbellinos -

Cuando aparece un cometa la alarma es apurada del pueblo  
y hacen comentario sobre si es guerra, peste o hambre que anuncia y princi-  
piaban a tomar sus medidas de precaución almacenando provisiones.  
Si es una estrella que cambia de un lugar a otro el primero que la ve  
guarda silencio y en su interior le dice Dios te quise y desp' escapar una  
palabra de admiracion por su aparicion le traerá desgracias.

Los torbellinos son temidos por que en él anda el mandinga  
(el demonio) pero si es de poca consideración y apenas se lo distinguen creen  
que es el alma de una persona amiga que se despide en su última hora y  
por eso al acercarse le dice Dios te perdona, adios!

Escuela Nacional N° 378 - Cashico - Directora Ignacia Jimenez

### Supersticiones relativas a plantas

El quebracho colorado tiene mal aire y por eso no hay que dormir a su sombra y cuando tienen necesidad de cortar sus ramas para alimento de sus ganados hay que ventajarlo es decir se lo cura, ello consiste en darle tres vueltas a su tronco salivandolo la en cada una de ellas y poniendole una torta hecha de ceniza en su tronco atada con un hilo rojo.

Las plantas medicinales tales como el poles, salvia, parilla, ata, misqui, etc puntadas en Viernes Santo son aun mas eficaces.

La persona que lleva consigo un gajo de ruda, un diente de ajos y unas hojas de calapichin se ve libre de brujerías



### Supersticiones relativa a los animales

El grito del quetilipi (buo) es augurio de muerte de un soltero pero si son dos los que gritan es de una persona casada.

El cuervo se lo tiene por adivino por que por lejos que este la presa la descubre por eso el curandero de brujería que quiere saber y descubrir la persona que embriusó a un enfermo que cura tiene que arrancarle vivo el corazón y tragárselo entero pero en cierto estado de la luna.

Si el ventero canta alegremente en las ramas de un árbol del patio del rancho es anuncio de visitas.

El grito de un ave nocturna que lo hace al volar y que en algo se parece a la risa es para unos anuncio de lluvia y para otros, es una bruja que por su hechiceria se corta la cabeza y vuela para hacer mal a la persona que tiene entre ojos.



Escuela Nacional N° 378 - Cashico - Directora Ygnacia Jimenez

### Supersticiones relativas a faenas rurales

Para que la cosecha de maiz sea buena al desgranarlo los muelos no se los quemara sino que se los esparce por el campo donde se lo sembrara.

Para que el bellon sea siempre bueno hay que esquilas en luna nueva.

Los animales enfermos de mosquera se los cura por el rastro o por de palabras por el pelo (color). Para curarlo por el rastro se hace en esta forma: se rodea con una linea (al rastro) se hace una cruz, se recoge la tierra con la punta de los dedos y se la derrama sobre el mismo volcando la mano. Despues de unos dias el animal sin mas curacion esta sano.

Al poner la señal tanto al ganado mayor como al menor, el dueño de las haciendas recoge los pedacitos de orejas cortadas y las tira en un horniquero grande para que así multipliquen y aumente sus ganados.

Escuela Nacional N° 378 - Cashico - Directora Ygnacia Jimenez

Supersticiones relativa al juego

Si un jugador ha perdido a las cartas o en ruina de gallo estando la luna nueva, no debe jugar en todo el mes.

El prestar dinero cuando se está jugando es mal presagio por no un jugador nunca lo hace ni juega con el canchero por que de seguro perderá todo.



Escuela Nacional N° 378 - Cashico - Directora Ignacia Limener

Supersticiones relativas a las cosas finales:

Velorio del angelito.

Muerto un niño, su calaver debe ser amotafado de blancos y pintado con flores de papel y cintas de vistosos colores hasta que quede bien cubierto, sus costaditos se adornan con un triangulo de papel pintado tambien con flores estos triangulos son las alas que volara hasta Dios. Las cintas y flores le servirán para obsequiar a los angelitos que saldrian a recibirlo y por esto las madres que tienen niños muertos le colocan flores en las manitas para que allí las entregue. El velorio principia al anochecer, los padrinos cortan la mortaja con sus adornos y el baile en el cual la primera danza corresponden a los padres, la segunda a los padrinos y las siguientes a los parientes y la concurrencia así el alma sube contenta al cielo y ruega por ellos.

Si el calaver tanto de un niño como de una persona grande no ha quedado rígido y está un poco blando es señal de que pronto morirá un pariente.

Cuando una persona muere de un síncope cardiaco, hay que ir al lugar donde cayó y por tres veces llamarla por su nombre en alta voz, de otro modo su alma anda errante y se aparece en forma de fantasma.



Escuela Nacional N° 378 - Calles - Directora Ygnacia Jimenez  
Narración de Baudilio Jimenez  
Fantasmas o espantos

El narrador era capitán de mis padres y nos contaba que habiendo tomado una cortada de postes en un terreno de los Señores Coronel en Departamento Rio Hondo, tubo que llevar a su familia al campamento donde estaba tambien el padre con su familia. Un dia serian las 18 horas mas o menos (era invierno) se sintieron gritos en el monte y su esposa que creyó conocer la voz de su hermano le pidió que le contestara creyendo su hubiera perdido. Pero que sin quererlo le contesto tantas veces como gritos daba pero a medida que los gritos se acercaban la voz cambiaba de tal manera que el miedo se apoderoó de los presentes y hasta los perros temerosos lloraban.

Poco a poco los gritos fueron convirtiendose en lamentos salidos de una garganta ronca y gangosa hasta llegar casi al rancho y entonces él con el cuchillo en la mano dijo a su mujer: atora el fuego quiero verla la cara a este maula. Entonces los gritos convertidos en llanto fueron alejándose hasta perderse.

Escuela Nacional N° 378 - Cashico - Directora Ygnacia Jimenez

### Fantasma

Estando yo de paseo en Estación La Madrid F.C.C.C. se exparcio la noticia de que un hombre estaba enfermo a consecuencia de un accidente que le ocurrio en el trayecto de este punto a una poblacion vecina. Fue a la curiosidad y su familia nos conto el caso. En cierta parte del camino existia un mal paso es decir espantaba (aparecio fantasmas) el hombre tenia que hacer el camino de noche pero antes bebió unas cuantas copas de vino que le pusieron algo ebrio. Llegado al lugar temido se vio acometido por un cerdo que entrando por debajo del caballo le deribo hirienđole y dando con el gine en el suelo donde fue estropeado de tal modo que no podia moverse, a sus gritos los dueños de un rancho vecinos lo socorrieron conduciendolo al dia siguiente a su casa en lamentable estado de nervios, cualquier ruido lo asustaba no dormia ni comia y se conocia que sus facultades mentales estaban alteradas. Un D<sup>o</sup> que siempre recorria esa linea lo receto falleciendo un mes despues.



Escuela Nacional N° 378 - Cashico - Directora Ignacia Jimenez

### Brujería

A 10 Km de Villa Rio Hondo vivía hasta el mes de Octubre de 1920, una familia compuesta de los esposos e hijos. Tanto el esposo como la esposa era poco queridos por sus vecinos a causa de su genio violento. Un buen día el esposo llegó a sí con qué ocurrencia a casa de un vecino donde fue obsequiado con una taza de leche y cigarro, de vuelta ya a su casa, almorró y se recostó para descansar. Recostado tomó el cigarro que aun no lo había fumado y después de fumarlo sintiéndose molesto la nariz y por los ponulos llamó a su esposa para que le viera lo que tenía y cual no sería su asombro al encontrarle la nariz llena de gusanos grandes colorados con cabeza negra que cuanto mas le sacaban mas le salían. Así continuó durante un mes despidiendo gusanos por la nariz, boca, oídos, cuello y debajo de los brazos muriendo en un estado lastimoso sin que los medicamentos de curanderos hubieran logrado salvarle.

Toda la gente del pueblo cree que es efecto de brujería dado en la leche y el cigarro con que fue obsequiado.



Escuela Nacional N° 378 - Cochico - Directora Ignacia Jimenez

### Curanderismo

Para curar el ombligo que por haber sido mal costado o haberle retirado temprano la faja le queda bardo o saliente, se le saca el rastío del pie derecho en la corteza del tronco de una higuera, pero debe ser hecho por una persona llamada Juan o Juana.

Escuela Nacional N° 378 - Cashico - Directora Ignacia Jimenez

Curanderismo.

Para curar el orzuelo (grano que sale en los parpados y son muy dolorosos) el enfermo debe levantarse muy temprano y va a saludar al mortero diciéndole tres veces: buenos días señor mortero aquí le traigo este orzuelo para su consuelo. Se retira sin volver a mirar a tras.



Escuela Nacional N° 378 - Cashico - Directora Ignacio Jimenez

### Ciranderismo.

Los testis se curan contándolos y atando igual número de granos de maiz, se tira en una cueva de viscachá y se veulve sin mirar a tras, una vez que ha sido comidos los testis principian a desaparecer y al poco tiempo se pierden del todo.

Escuela Nacional N° 378 - Cashico - Directora Ignacia Jimenez

### Curanderismo.

El cutis que cada año cambia la vira cura el dolor de muela colocándolo en la cabecera.

Una pulcra de hueso de armadillo llamado ciego cura las torcedura de aire y la grasa del llamado bola produce el mismo efecto en las torcedura de ojos y boca.

El corazón de novina cura la neumonia por eso a los curanderos nunca les falta en su botiquin.



Escuela Nacional N° 378 - Cashico - Directora Ignacia Jimenez

Referencia del Señor Eleuterio Ojeda  
Ceremonia con que se solemnizan matrimonios.

Anteriormente lo que contrain matrimonios debian ser acompañados por todos sus parientes y amigos quienes contribuian para el festin. Despues de efectuada la ceremonia en la capilla del lugar, el novio que montaba el mejor caballo bien aperado llevaba a la quipa a su joven esposa y los padrinos y parientes sostenian el cielo debajo del cual marchaban los novios.

El cielo consistia en un gran pañuelo de seda colocado en cañas a semejanza de palis. Significaba este acompañamiento y marcha que asi unidos y participando de sus trabajos y bienes estarian en un cielo de dicha.

Escuela Nacional N° 378 - Cochico - Directora Ignacia Jimenez

Costumbres tradicionales - Tieves de las Comadres

Se celebra el Tieves antes de carnaval como sigue: Dos señoras o Sexoritas se invitan al fuego una debe recibir a la otra en su casa. La que recibe prepara el camino por donde llegará la comadre en una distancia de una cuadra, con arcos de ramas y flores del campo, el ultimo es decir el mas proximo a la casa está adornado ~~ademas~~ con raras de quejillos y de pan; rosas, cas de algarroba, duraznos, uvas, etc. Las comadres cabalgan brios caballos que al son de música (bombo, violín y guitarra) emprenden carrera una de un extremo y la otra del otro de la calle formada por los arcos al encontrarse se dan rivas y pegan con almidon en polvo, mientras que los que acompañan o forman la comitiva de las comadres montados tambien van de un extremo a otro a todo correr en sus caballos y con banderas en la mano. al acercarse al grupo de las comadres sufetan repentinamente dando al mismo tiempo vuelta a su caballo y dan rivas. Terminado el fuego continua el camino siempre acompados de música y al pasar por el ultimo arco las comadres arrancando los adornos se obsequian una y otra con ello, con los que quedan se obsequia la comitiva. Llegados a la casa da principio al banquete y continua el baile



Escuela Nacional N° 378 - Cashico - Directora Ignacia Jimenez

## Juego de sociedad

### El tira y afloja

En este juego toman parte varias señoras y caballeros los cuales tendrán tomado un gran pañuelo, de los que se usaban de ceda con flecos y que aun conservan muchas señoras, Cuando el que dirige el juego dice: al tira y afloja. perdi mi caudal, al tira y afloja lo debo ganar iren o aflojen, los jugadores deben hacer lo contrario de la orden de otro modo pierden y dan prenda. Principia nuevamente hasta que todos hayan dado prenda. Por ultimo el director establece penitencias a cada uno y entrega la prenda recibidas.

Escuela Nacional N° 378 - Cashico - Directora Ignacia Jimenez

### Juego de sociedad

#### El anda la llave

3 En este juego toman parte jóvenes y señoritas en número cualquiera. El director del juego se retira a un rincón de la pieza de suerte que no vea a los jugadores y dice: anda, anda la llave, anda anda la llave, varias veces y por fin dice anda y da un golpecito. Entre tanto los jugadores se pasaban de uno a otro un pañuelito o un pequeño objeto debiéndose entregar en la mano a aquel que al dar el golpe el director haya quedado con el pañuelo en la mano, paga prenda. Vuelve a principiar el juego hasta que todos dan prenda; entonces el director impone a cada una penitencia que consiste en recitaciones, refranes, baile, etc.



Escuela Nacional N° 378 - Cochinos - Directora Ignacia Jimenez

### Juegos de sociedad

#### CV El botón

Es un juego en que toman parte varios. El que dirige el juego pone entre las manos un botón y los jugadores lo esperan con las dos manos unidas. Entonces el director coloca sus manos entre la de todos de uno en uno haciendo que lo que deposita o lo que deposita en alguno pero todos deben hacer sospechar que en ellos está. Una vez que recorrió a todos pregunta a uno, naturalmente al que no le dio: ¿quién tiene el botón? si no acierta paga prenda y si acertó principia de nuevo el juego. En caso que no acertó la persona que fue designada que lo tenía es preguntada y así continúa hasta dar con la persona que tiene el botón.

Escuela Nacional N° 378 - Cashico - Directora Ignacia Jimenez

Legenda popular.

Existe a pocas cuadras de la Villa Rio Hondo, una piedra de granito aislada cuya leyenda es como sigue:

Cuando San Francisco Solano viajaba por estos lugares llevando madera de Tucuman a la ciudad de Santiago para construir una capilla, notando que una <sup>de</sup> carretas la habian cargado delante, tomó la piedra e igualo con ella la carga. Al llegar al rio encontró crecida sus aguas pero extendiendo su cordón las aguas se dividieron y pudo cruzarlo; como era barrancoso la salida era bastante inclinada la salida de modo que al salir la última carreta que era la que llevaba la piedra esta cayó corriendo la carga y quedan bien entonces para que quedara en recuerdo de su paso la hizo pisar con la mula que montaba y él también la pisó. La piedra conserva aun los rastros muy parecidos a los de mula como también el rastro de un pie que llevo algo parecido a una alpargata.

(El nombre del rio y de la Villa se dice que el Santo le puso por haberlo encontrado muy caudaloso en ese viaje)

Continuando viaje a Santiago como a 20 Km de Villa Rio Hondo se llegó a pedir agua en una casa de sobre el camino pero no quisieron darle entonces el Santo los maldijo y desde entonces nunca consiguen encontrar agua aun que se hagan escavaciones de 40 metros, mientras que en las poblaciones vecinas la encuentran a pocas metros de profundidad



Escuela Nacional N° 378 - Cashico - Directora Ignacia Jimenez

### Velorio de la Telesita.

El promesante prepara un muñeco de trapos viejos, lo adorna como si fuera un chico muerto y lo rodea de velas. Da principio el baile el promesante con el compañero o compañera que de antemano eligió bailando siete chacareras sin descansar y al terminar cada una la pareja toma una copa de aguardiente y prende estruendo. Según la gente la Telesita era una idiota que cantaba y bailaba sola a la vuelta de una fogata y al terminar el baile arrojaba al fuego un puñado de bolillos que juntaba del campo para que hiciera explosión lo que la divertía grandemente.

Escuela Nacional N° 378 - Cashico - Directora Ignacia Jimenez

Adivinanzas

La lachiguana (colmena)  
Puente sobre puente  
Pueblito de mala gente

La tortuga  
En un monte espeso  
Saca la niña el perejuro

Las estrellas  
Chiquitio chiquitio  
granito de anís  
Lo veris, lo veris  
Y nunca lo trearís

La víbora  
Palito liso  
Que el diablo lo hiere

El porro  
Largo como loro  
redondo como sedero

Los bueyes, el arado y el agricultor  
Dos peludos y un pelado  
Y uno que lo atiende a lado

El cielo, las estrellas, la luna  
Mi madre tiene una sábana  
y no la puede doblar  
Mi padre tiene un dimeso  
y no lo puede contar  
Mi hermana tiene un espejo  
y no ~~lo~~ puede mirar

El melón  
Cuando nuevo es sano  
Cuando viejo es buen mozo

La chacra y la cepiga  
En la vereda está  
una mujer con el hijo en la cadera

El ataúd  
El que lo hace no lo usa  
El que lo usa no lo ve

El trueno y el relámpago  
Brama como toro y no es toro  
Brilla como oro y no es oro

El hacha  
En el monte gita  
En la casa se calla



Escuela Nacional N° 378 - Cashies - Directora Ignacia Jimenez

Canción a la muerte de D. Manuel Gaboada gobernador de Santiago - por un gaucho poeta de estos alrededores

Ha patrotas argentino  
 Dulce amado santiagueño  
 Que hemos perdidos el diceño  
 Se ha servido el ser divino  
 Todos los pueblos vecinos  
 Hagánsse un profundo lago  
 Viendo que ya se ha acabado  
 Aquella fuerte columna  
 El lucero, sol y luna  
 Ya hemos perdido en Santiago

II

De la Parca en su rigor  
 No nos condene en pared  
 Levandolo a Don Manuel  
 Sendo del jardin la flor  
 Que hemos perdido el cruzol  
 Que alumbraba dulcemente  
 Ahora de cualquier suerte  
 Busquemos nuestro reposo  
 Por que el cipres mas verdoso  
 Nos ha quitado la muerte

III

Ya se se ha muerto Don Manuel  
 La espera vemos de luto  
 Doblaremos todos juntos  
 Llorando la muerte de él  
 Ha sido patriota fiel  
 La muerte lo ha trasladado  
 Tristes y desconsolados

Hemos quedado en el mundo  
 Nos llevara de uno en uno  
 El dia menos pensado

## IV

En Don Gaspar y el General  
 Queda toda la Provincia  
 Por que tenemos inducia  
 Son patriotas liberal  
 Ellos a nadie han de hacer mal  
 Son amigos conecuentes  
 Si nos hacemos presente  
 No nos han de desairar  
 Y en ellos vamos a hallar  
 Nuestra estrella reluciente

## V

Al Señor Coronel Llanos  
 Vamos a buscarlo todos  
 El nos dara el aconodo  
 Por que no es hombre tirano  
 Conan santiagueros buenos  
 Todos a hacemos presente  
 Es amigos conecuyente  
 No nos ha de desairar  
 Y en él vamos a encontrar  
 Nuestra estrella reluciente

## Coro

Ya hemos perdidos en Santiago  
 Nuestra estrella reluciente  
 El dia menos pensado  
 Nos ha quibado la muerte



**FOJA EN**

**BLANCO**