

(Sego del Estero)

3259

"Escuela N° 275."

1

"El Mojoncito - Apartado"

Relaciones.

El caramelo que me deste
Borrado en las cuatro esquinas
Por día que no te veo
falso y terna se me pegan

Que me importa que no me quieras,
tú me me quieras no hay falta
Que importa que no ande yo
De noche también se andan.

Nato con por mi destino
Y a uno más estoy mirando
Y con este amor tan malo
Mas más me estoy quedando

Triguero te hizo el pelo
Para mi recreación
Con ese tu colorito,
Me robaste el corazón

Los trigueros son muy lindos
Apacibles y amorosos,
Se pegan de buenos gustos
Y de modo son curiosos

Pero gustar un hombre
Del amor forjarse podemos
Si me curamos así
Que tu amor triguero

Flor de mar
Flor de clavel encendido
Devueló a su corazón
Si no lo tiene comprometido

Mezcló a los elementos
Y le pegó un beso a lo guiso
No pierdo las esperanzas,
Fue he de ser dueño algún día.

Y antes, narajitas y limas,
Y limones por el cielo
Y antes, rines buenos malos,
Y migajas me da esmeño

Voy a presone los ojos
Y tirados al mar profundo
Para que quiero mis ojos,
Si no gozar en el mundo

El anillo que tu me diste
Fue de vidrio y se quebró
El amor que yo te tuve,
Fue de agua y se desmoronó

Cuando los buyes son buenos,
Y el bote y el marino
Aunque la rama sea grande
No le limpiés el camino.

Mezcló los bizcochos me asusto
Y un zorro me pegó un grito
Y una lechuga me dijo
Féj te no más con el pie.

Don le caucha al charobán
 que viene como una flecha
 Nunca he visto un peisano
 que pucha a lo derecho.

Allí en aquelauce verde
 Está un paracachi andando
 Passa un chimango y le dijo
 Al cuete te estás quedando

Arbolito de pocas hojas
 que cuando me puedes dar
 Vos che viejito turante
 que amor me puedes tener

La naranja es naranja
 al limón color de castaño
 Como quieras que te quiera
 Si tu corazón me resacaño

De la plaza sale el sol
 De la recoleta lo luna
 Como quieras que te quiera
 Sin esperanzas ni angustias

Del tronco sale la rama
 De la rama sale la hoja
 Como quieras que te quiera
 Si tu momento se suaja

Al gato cuando se fueran
 saltar por arriba
 y se pega sus resacaños
 por lo barriga

Al gatito de casa
 los muy diferente

Porque hijo sin padre
tiene los dientes -

Oiento y no siento el sentir
De mi sentimiento que tengo
De mi sentimiento no siento
Y estoy sin sentir sintiendo

Un diablo se cayó al pozo
Y otro diablo lo pescó
Y otro diablo le preguntó
¿Duen diablo, lo reempujo?

- Erabolenques -

Si tu gusto gusto, el gusto que gusto mi gusto,
tu gusto gustaría el gusto que gusto mi gusto
Pero como tu gusto no gusto el gusto que gusto
mi gusto.

Mi gusto no gusta el gusto que tu gusto gusto

Al rey de constantinople, lo ziv en desceus
tantinopolis, el que lo desceus tantinop
lice, era un gran desceus tantinopolis

El pelo está enzarabitolado
Duen lo deszarabitolará
El que lo deszarabitolale
Será un gran deszarabitolador

Vengo un tablito toambintinculado
El que lo toambintincule
Será un gran toambintinculador

Con fin Serafín, sin fin
Serafín que no tiene fin.

Tiempo para Jeracán
Si Jeracán sin fin dio fin

3

- Adivinsanzas -

Ausillo como el oro, rano como el toro (El queso)

Cuanto más se le pesa, más hudo queda

(El queso)

Cuanto más fresco, más caliente

(El pan)

El que lo hace lo hace para vender, el que lo
compra no lo tusa y el que lo usa no lo vende

(Cajón de muerto)

En un punto obscuro me hunde de nuevo

(La balsa)

Longo y aurito como el mes de Agosto

(El canino)

Blanco como la paloma, negro como la pez
habla y no tiene boca, canino y tiene fin.

(La corte)

Longo y peludo, bueno para tu cu.

(El pellón)

Como el que anda, gil el que canino
y burro el que no adivina.

(Borrucil)

Garra pero no de cuero, pata pero no de vaca

(Borra pata)

Horno pero no de fuego, cutis pero no de cuero

(Borrucil)

Algo por mi nombre, así por apellido

(Algodón)

Va al posto y no come posto, ve al agua
y no bebe agua.

(El successo)

Va al fuego y no se quemó, va al agua y no se mojó.

(La sombra)

Branco como toro y no estoro, bello como oro y no es oro.

(Truenos y relámpagos)

Mus esito de mar y tierra, que se alza y se sienta

(Relámpagos)

Dauco vulto, dauco vulto, mes blanco

(El molino)

Tranco, barranco, mechero, blanco

(El arcañiz)

Agrio como la yel, dulce como la miel

(La voz)

Mucho patido, carino autico

(La orca)

Vapor sobre topa, corazón de orca

(La cupausa)

4 meloscos, 4 teroscos, 2 gurospeles, y 1 quinto moscos.

(La orca)

Un caballito con siete cuernos

(El quinquero)

Vin con piti, siguin argilla

(La traca)

De medio de dos paredes, sale un tanto gritando.

(El pez)

Muerto en los talones y persona en las narices.

(El pez)

Dos peludos y un pelio y otro que lo atiende a las.

(Los huesos, el arcañiz y el arcañiz)

En el monte grito y en la casa se loye

(El macho)

Un pelito labras que cubre a los curules y hoja
todo el ganaco.

(El peine)

Va y viene y paratito lo tiene.

(El arado)

Dando vuelta dando vuelta se quiebra

(El huso)

En el monte orenis y en la casa coloro

(La vaca - carne)

Luente sobre puente, pueblito de mala gente

(Enjambre de avispas)

No es lo que cont, adivina si podis.

(La mesa)

Mi nombre con un punto empiezo y con
un punto hay termino el que quise cubrir
mi nombre, medio pelido a de hablar.

(La media)

Soy más ligera que el viento, puedo ser
pesado metal, instrumento de la muerte
que sirvo de bien y mal.

(La vela)

Adios cien palmas, les digo mi gabilan' no pa-
mos cien castaños ni ellos. Salto ni tanto
como nosotros, y como la mitad de nosotros
y como la 1/4 parte de nosotros, y otro tanto
como la, para que pesen cien.

De que se puede llevar un poco para que sea
menos que estando vivo.

(De agujeros)

Curanderismo -

1. El coque del zorrino para transpirar
2. Para que hable un tarumaco en el $\frac{1}{4}$ neuquente de la luna hoy que hacer el hilo con el uso en la lengua de a guila.
3. La picadura de la avispa con un cuchillo estante
4. Para el dolor de muelas, un ajuillo de la cola de la linguera -
5. Para el dolor de muelas, una tira de algodón con linimento colocándose en los oídos -
6. El resaca de muelas, haciendo cabeza el esqueleto de la cabeza de un caballo -
7. La mordedura del perro con el pelo quemado del mismo animal -
8. La picadura de la libra, a fricciones con tierra y sin darse vuelta.
9. Para el dolor de muelas, hacer hervir yerbas edradas y enjuagarse la boca -
10. Para el dolor de muelas, colocarse un algodón copado en linimento -
11. La gress de biscaños y ampelagos, cura el dolor de espaldas -
12. La picadura de la libra, cura la flor de la mañana, el higuero, la pence de la tuna -

13 La puntada cura hirviendo tres gajos de jani-
llos con sal -

14 La puntada cura colándose en lodillo
caliente -

15 Para el cólico, cura la jalapa del perro -

16 Para el viento pié cura, un hojo del
árbol blanco -

17 Para curar el quebrado especie de carapullido
que sale en el cuerpo, se hace una tortilla
de curiza y se pone en un quebrado colado
en el monte del lado que sale el sol atándose
con una hilo colorado y regreso a la casa sin
darse vuelta -

18 Para curar el oruelo, se cubre al monte
de mirra temprano en la misma forma
que hecho por una persona, se lo visita y luego
se regresó despidiéndose en igual forma

19 Para curar los testis - entre el número de
ellos, y lleva igual número de granos de maíz
a la boca de la cura de la lechuga y volver
sin darse vuelta -

Refranes -

- No por madrugar, amanece más temprano
- Ando pronto y vuelvo luego
- Aunque res, no crece
- El que madruga y madruga, algo saca
- En boca cerrado no entran moscas
- Piedra y pedazo vuelto no tiene vuelta
- Van regañados y tan desuados

cuente
en la

caliente

de

con li

quelets

do al

o con

quebrado

copán

cura

flor de
de la

- Supersticiones -

Cuando aulla el perro hay que rezar un credo porque se lo muere -

Cuando el picaplor va al patio de una casa anuncia visita -

El Katubi anuncia noticias de alegría -

El gato cuando se levo la cola, anuncia visita del lado opuesto -

Cuando entran los gallos a la oración, anuncian viento al día siguiente -

Cuando se pega una brasa en la paja anuncia visita, rica si es grande y pobre si es chico -

Cuando se amarra el perro, anuncia visita sin vergüenza -

Cuando los gallinos se amarran de noche anuncian la muerte de alguien -

El Mojunto, Chaya, Septiembre 10/92

Juan M. H. S.

**FOJA EN
BLANCO**

mdo
r
ia
amm
gr
eg
visit
che
/ 2/