

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA

COLECCION DE FOLKLORE

---

SANTIAGO DEL ESTERO

---

253

PUERTA DE LOS RIOS

Maestro JULIO V. NAVARRO Escuela N° 311

Fojas 6

---

OBSERVACIONES

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

"Puerta de los Rios" Escuela Nacional N.º 311. Def. Cjo. de Agua  
Vidalala (Ego del Entero)

Palomita blanca,  
figuito de azahar,  
que no te da pena  
de verme llorar.

Algunos tienen celos,  
otros el amor:  
yo lloro la ausencia,  
que es pena mayor.

De aquel serro verde  
quisiera tener  
yerba del olvido  
para no querer.

De aquel otro tiempo  
quisiera olvidar  
los tristes recuerdos  
que me hacen llorar.

Cantor Juan S. Carrizo - 51 años, lo aprendió  
a Manuel Infante de 60 años - hace 30 años.

Julio V. Carrizo  
Director

« Puerta los Rios Def. Gr de Agua E. Nacional N.º 311  
Vidala. al Gral D. Manuel Cabrada. 2

Dicen que carnaval viene  
por la punta y los cardones  
haciendo llorar las piedras  
y ablandando corazones.

Santiago es lindo  
Salta es mejor  
y en Catamarca  
se ha puesto el sol  
Viva Cabrada  
y él es la flor.

Dicen que carnaval viene  
por las lonitas peladas  
aquí lo están aguardando  
con abojita colada.

Santiago es lindo.....

Dicen que carnaval viene  
por las fronteras de Salta  
aquí lo están esperando  
este domingo sin falta.

Santiago es lindo.....

Fin

Cantor - Victor Cáceres. de 60 años

Grabador - Juan D. Carrizo " 51 " el cual le aprendió hace  
40 años, mas o menos, al Sr. Cáceres.

Julio V. Navarro  
Director



"Puerta de los Rios" Dep. Lugo de Agua. Cole. Nacional No. 311 3

Bailecito

Una fulga saltando  
quebró un ladrillo  
y el piojo enojado  
sacó el cuchillo

Una noche en un baile  
me picó un piojo  
le metí una cachetada  
le saque un ojo.

Recanta Juan D. Carrizo de 20 años.

Julio V. Gamero  
Director

3 Puerta de los Rios 2da. Of. de Agua. Esc. Nacional No. 311 4  
Chacarera

1a  
No tenía mi buen sombrero  
para salir a pasear  
una tira por el cogote  
otra por el costillar.

y tenía mi buen sombrero;  
pero copa no tenía  
cuando no tenía pañuelo  
de golilla me servía.

2a  
Vení negro para acá  
una pregunta te haré:  
cuantos pelos tiene el gato  
cuando acaba de nacer

Ya que la pregunta me haces  
la respuesta te daré  
si no le ha caído ninguno  
a todos los hay tener.

fin

Contor: Agustín Carrizo 30 años, la aprendió a D. Juan D. Carrizo  
de 50 años

Julio V. Navarro  
Director

"Puerta de los Rios" del Bpo de Agua. Cole. Nacional Nú 311

Coplitás.

5

Cuando el hombre llega a fobse  
piende su honor y nobleza  
todos lo hechan al olvido  
Chijunita la fobreza.

Viva noble caballero  
yo también quisiera ser  
su esclavo para servirle  
reciba Vd este placer.

Caballero Don.....

Vd es mi amigo querido  
no se si lo lleva a gusto  
de que le cante su amigo.

Roda la piedra en la cumbre  
noda hasta tomar su asiento  
y el Señor.....  
Suyo es el merecimiento.

Juan D. Carrizo de 50 años.

Julia V. Navarro  
Directora



"Puerta de los Rios" Des. Ep. de Agua. Esc. Nacional N.º 311. (Lgo)

Dichos - Santiagueños y Portenós. 6

En las cosechas del sur de la provincia de Buenos Aires, el portenó al faisán santiagueño - Como habá de vaguales en su pago! al verlo al santiagueño comer un churruasco agarrando con ambas manos. - Si Señor de los que llevan de aquí, dijo, comprendiendo la indirecta.

Ya en mesa. El santiagueño terminó primero que ninguno su merienda. Al notarlo los portenós que aun que daban comiendo le dijeron: Cuevo que se llena vuela, saben decir - Ahí saben decir que cuevo que se llena vuela, pero el ferro queda en la osamenta, dijo el faisán comprendiendo lo burlesco que son los portenós.

Estilato, Aerial de 37 años

Julio V. Navarro  
Director