

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA

COLECCION DE FOLKLORE

SANTIAGO DEL ESTERO

298

CANDELARIA

Maestro RAMONA PERCA

Escuela N° 126

Fojas 5

OBSERVACIONES



Global Argentina
Escuela Nacional N° 26
Santiago del Estero





LEY 4874

FOLKLORE ARGENTINO

CLASIFICACIÓN

Punto: *Recetas*
para el costado

PROVINCIA DE SANTIAGO DEL ESTERO

Localidad *Candelaria*
Escuela Nacional N° *126*
Nombre del maestro *Ramona Lerca*
Persona que la narró *Ramón de Rojas*
Edad de esta persona *60*
Saben que la conocen otras personas?
Otros datos

Firma del maestro remitente
Ramona Lerca

..... Sección Escolar a cargo del Visitador Don *Martín Pighetti*.

AÑO 1921

ECOS DEL PASADO

Se fricciona con ceniza tibia y si no siente mejoría, con la sal común tostada. Se le pone emplastos de alumbre asado, lino, levadura y la clara de huevo; que abarque todo el costado afectado. Este emplasto se cambiara cada vez que se seque; desde el principio hay que darle al enfermo un té de tres cogollos de jarilla con un poquito de sal de tierra; o azúcar tostada.



LEY 4874

FOLKLORE ARGENTINO

CLASIFICACIÓN

Punto: Recetas
del Bejuco.

PROVINCIA DE SANTIAGO DEL ESTERO

Localidad: Candelaria
Escuela Nacional N.º 126
Nombre del maestro Ramona Perea
Persona que la narró Carmen de López
Edad de esta persona 60
Sabén que la conocen otras personas?
Otros datos

Firma del maestro remitente
Ramona Perea

Sección Escolar a cargo del Visitador Don Martin Righetti

AÑO 1921

ECOS DEL PASADO

Para curar la picadura de vibora se hace hervir las hojas y se toma un té agregándole un poco de miel.

En seguida se machaca las hojas y se coloca un emplasto sobre la picadura, teniendo cuidado de darle agua de la misma.

con
de
huevo;
se
enfermo
n
da.



LEY 4874

FOLKLORE ARGENTINO

CLASIFICACIÓN

 Punto: *Recetas*
La Verbena

PROVINCIA DE SANTIAGO DEL ESTERO

 Localidad *Candelaria*
 Escuela Nacional N° *126*
 Nombre del maestro *Ramona Perea*
 Persona que la narró *Carmen de López*
 Edad de esta persona *60*
 Saben que la conocen otras personas?
 Otros datos

 Sección Escolar a cargo del Visitador Don *Martin Righetti*

AÑO 1921

ECOS DEL PASADO

Para curar el aire: se hace hervir y se le
 agrega una clara de huevo; se lava la cabeza.
 Colocando de espaldas al paciente.
 Luego se le enjuaga sin el huevo.

Receta para la vista.

Se lava la cabeza con agua de vinaj y en
 la vista se hecha gotitos de agua de abrojo,
 semilla de angola y un poquito de de azucar.

 Firma del maestro remitente
Ramona Perea



LEY 4874

FOLKLORE ARGENTINO

CLASIFICACIÓN

Punto: Recetas
del Alcohol

PROVINCIA DE SANTIAGO DEL ESTERO

Samona Perca
Firma del maestro remitente

Localidad..... Candelaria
Escuela Nacional N°..... 126
Nombre del maestro..... Ramona Perca
Persona que la narró..... Carmen de López
Edad de esta persona..... 60
Sabén que la conocen otras personas?.....
Otros datos.....

Sección Escolar a cargo del Visitador Don Martin Rigetti

AÑO 1921

ECOS DEL PASADO

Para curar la picadura de araña, se toma en seguida hasta que se componga; por agua tambien se toma.

Y después que se haya compuesto el paciente se le suministra un purgante.

Sea cual fuere; Sal Inglesa ó Agua Mineral

Carza.

Se la emplea como para purificar la sangre haciendola hervir y tomarla por agua.

Se la emplea tambien para el lavado de heridas como secante.

le
ra.

en
rojo,
zucar.



LEY 4874

FOLKLORE ARGENTINO

CLASIFICACIÓN

Punto: *Recetas*
del coro.

PROVINCIA DE SANTIAGO DEL ESTERO

Localidad *Candelaria*
Escuela Nacional N° *126*
Nombre del maestro *Ramona Perea*
Persona que la narró *Carmen de López*
Edad de esta persona *60*
Sabén que la conocen otras personas?
Otros datos

Sección Escolar a cargo del Visitador Don *Martin Righetti*

AÑO 1921

ECOS DEL PASADO

Para curar la fiebre se busca la raíz de coro en seguida se muele está mezclando con semilla de Zapallo, se hace hervir los dos juntos hechándole un poco de agua, y cuando este frío se fricciona desde el cuello, hasta la cintura y las extremidades inferiores desde la cadera con aceite frío y por agua la raíz de malva hervida.

Ramona Perea
Firma del maestro remitente