



Frias (Provincia de Santiago del Estero)

Escuela Nacional n.º 28

Maestra - María Cleofé Vivas

Descripción del baile "los Aires" hecha por:

Raimunda Mausilla, de edad de 65 años -

El acompañamiento es casi monótono que se lo hace al son de guitarra y canto. La pareja se dispone frente a frente hasta que el cantor comience el canto. Al compás de la música los bailarines dan cuatro vueltas con paso lento y haciendo "casi vueltas".

Los versos del acompañamiento son:

A los aires y mas aires

una vueltita daré

(se repite)

A los aires y mas aires

una relación diré

(se repite)

Terminado el verso por el cantor la pareja se quedan de frente y el mozo dice la relación:

Buen - Qui le diré a esta niña

que le parezca mejor

le diré que es una rosa

de los jardines de amor.

Comienza de nuevo el canto, se baila como al principio, el "cantor" canta los mismos versos y corresponde a la bailarina la relación; esta generalmente contesta de acuerdo a la "relación" del mozo o de acuerdo a los sentimientos que éste le inspira. Buen:

Qué es lo que dice este mozo

que no le puedo comprender

parece fue con lisonjas

que me las trae a verber.

Exactamente que al principio es la segunda parte del baile y solo la pareja cambia sus "relaciones" por otras.

María Cleofé Vivas

(Maestra)

2

Frias - (Santiago del Estero)  
Escuela Nacional N.º 28 -  
María Clotilde Vivas - Maestra -

### Adivinanzas

(1) - El Melón - - Qué será?  
Cuando mozo esoso y cuando viejo donoso.

(2) - El trigo - ¿Qué será?  
Yo soy Dios ni pienso ser  
pero tanto ~~me~~ hay de hacer  
que el mismo Dios he de ser (hostia)

(3) - La tijera - ¿Qué será?  
Dos hermanitas unidas  
que se crían en un compás  
los piquitos para delante  
y los ojitos para detrás.

(4) El cuchillo en la vaina - ¿Qué será?  
Dentro de un cuarto oscuro  
está Juan desnudo

(5) La sombra - ¿Qué será?  
entra al agua y no se moja  
entra al fuego y no se quema.

(6) La lengua - ¿Qué será?  
En un corralito de hueso  
está un caballito inquieto.

7. La escopeta - ¿Qué será?  
A una mulita cargada  
se le dispara la carga  
y queda sin nada.

Frias - (Santiago del Estero)  
Escuela Nacional N.º 28  
Maria Chofi Vivas - (Maestra)  
Refranes -

-1-

1. Mas sabe un loco de su casa  
que un advertido de afuera

-2-

Cada loco con su tema.

-3-

De mañana en mañana  
el carnero pierde la lana.

-4-

La paja en ojo ajeno es mas reparable  
que la viga en el nuestro.

-5-

Cada uno sabe donde le aprieta el zapato.

-6-

Predicar en desierto  
es sermón perdido.

-7-

A cada santo le llega su dia.



## Canciones populares

Escuela N.º 28 - Frías - (Santiago del Estero)  
Maestra - María Cleofé Vivas

### El desventurado

Sin dárles ningún motivo  
dicen de mí lo que quisieren  
Hombres, niñas y mujeres  
toda la guerra es conmigo  
de todos soy enemigo  
Soy el hombre más fatal  
Soy borracho y sé jugar  
Soy peleador y chismoso  
No hay hombre más fastidioso  
Que yo aquí en este lugar.

(2º)

Si paso por el camino  
dicen ahí va el embustero,  
El pícaro, el bochiniero  
y el que no tiene destino  
Donde irá ese muy indigno,  
Ladron, de mala conducta;  
Tá hándese ir haciendo la junta,  
ese pícaro merece  
Que lo aprisionen los jueces  
y lo traten como a recluta.

3º

Si me arrimo a las mujeres  
Por dárles conversación  
dicen ahí viene el pintor  
por ver si alguna lo quiere.  
Contemplan y consideran  
Cómo será de fatal:  
como no les caigo en gracia  
todo les parece mal.

Fin -

María Cleofé Vivas (maestra)