

"La Trinchada" Escuela Nacional n.º 169.



~ Adivinanzas ~

~ El anillo ~

Redondito, redondito
Que todas las niñas de 15 años
Lo quieren prontito.

~ La hormiga ~

Una mulita cargada
Que entra en la quebrada
Y sale descargada.

~ La tijera ~

Son dos hermanas unidas,
Juntas saben marchar
Los picos para adelante
Y los ojos para atrás.

~ La vela ~

Una vieja larga y seca
Que le corre la manteca.

~ La guitarra ~

Me rasco el pupo
Y me muero de gusto.

~ El huevo ~

Poronguito bumbulon
Que no tiene tapa ni tapón.

~ La pulga ~

Chiquitís, chiquitís
Granito de anís
Lo verís
Pero no lo alcanzarís.

~ La soldana ~

Viva el hilito
Y grita el paparito

~ La letra O. ~

Si no el no puede haber Dios
Papas y Cardenales sí
Pero Pontifices no.

~ La patata ~

Plantita verde
Flor morada
Abajo está la gran volada.

~ María Angélica Dulac ~

"La Roimconada" Escuela Nacional n° 169



Relaciones

Para de capacho viejo
Orejas de zapallo helao
Has dicho lo que has querido
Y con eso te has quedado.

Palomita almidonada
De donde has sacado almidón
No sea que me hayas robado
La llave de mi corazón

El anillo que me distes
Fue de vidrio y se quebró,
El amor que yo te tuve
Fue de agua y se derramó.

Minuta los ojos verdes
Y tus labios colorados
Tu madre será mi suegra
Y tus hermanos mis cuñados.

No me tires con piedritas
Que me vas a lastimar,
Virame con tus ojitos
Que me vas a enamorar.

Ya te dicho corazón
Primera y segunda vez
Que no llames esa puerta
Por qué no te hay responder.

Con las estrellas del cielo
Juegan los marineros,
Yo juego con tus ojitos
Que parecen dos luceros.

Palito amarillo de maramel
Como quiere que lo quiera
Cuando recién,
Lo voy a conocer.

En la cumbre de aquel cerro
Tengo un punal escondido,
Para quitarte la vida
Si no te casas conmigo.

Si la nube fuera lista
Y el cielo fuese papel
Para escribirle cuatro letras
A mi florido clavel.

En la puerta de mi casa,
Tengo un paraíso florido,
Si tu me quieres para esposa
Yo te quiero para marido

Yo soy como la piedrita
Que a donde me tiran, me planto
Avísame si no me quiere
Y no me haga sufrir tanto.

María Angélica Dulac

"La Vinconada" Escuela Nacional n.º 169



~ Repanes ~

Aunque rengo, rengo, a tus puertas vengo.

Con paciencia y trabajo, tronzando se hacen los lazos.

No por madrugar amanece mas temprano.

Para que el amor no se tuerza, más quiere manna que fuerza.

Nunca es tarde cuando la dicha es buena.

Basta leña para comer crudo.

Maria Angélica Dulac