

Localidad: Yucumanitá.. YUCUMANITÁ 1

Escuela: Nacional 234..

Nombre del maestro que lo remite: Cecilia L. Higueras.

Nombre de la persona que lo narró: Pedro Medina..

Edad de esta persona: 70 años..

Alimentación en tiempo de carestía..

La señora Petrona de Leira, contaba que en año 40 hubo una carestía cerca de la raya de batamarca y Yucumán, que los montes estaban llenos de gente y los hombres ricos como Don Gabriel Leira, y otros los racionaban con trigo, sal y carne, los hombres trabajaban, y las mujeres hilaban, lavaban y los chicos que tenían salían y se iban a las casas y cantaban, ramos pa la sala a pedir una olla pa cocinar un caldo y calentarse el estómago. Fin

Localidad: Tucumán -

2

Escuela: Nacional 234 -

Nombre del maestro que la remite: Erédia Stiggin

Nombre de la persona que la mandó: Pedro Medina

Edad de esta persona: 40 años -

Supersticiones

Dña Petrona de Leira contaba; que había una familia que tenía dos hijos y que tal vez tenía el duende, les echaban brujería en la comida, no los dejaba dormir, procuraron los padres abandonar la casa, estaban cargando los muebles, al terminar de cargar, como cuando a 11 o 12 días habla el duende, a dentro, se habían ido midando un rato y tuvieron que descargar otra vez y se quedaron. Fin

Localidad: Tucumanita.-

Escuela: Nacional 234.-

Nombre del maestro que la reunió: Oridia Higgins

Nombre de la persona que la narró: Josario de Cuce

Edad de esta persona: 72 años.-

Milonga

Señora me manda mi mamá
que la venga a visitar
y de paso (a convidar
pa' un baile con comilona
que es el santo de Bettona
y la piensan festejar
que no vaya a faltar
se lo pide una Ramona.
Que no dese de llevar
a Bonifacia y Carolina
que también a la cocina
se la puede convidar
que parece va estar gueno
según los preparativos
que ha echo el ñato Primitivo
en la sala pa' bailar.
Que le emprieste un catre negro
pa' acostar los chiquilines
y si tiene unos botines
pa' Manuela que anda en patá
aunque sean unas alpargatas
que de noche nada se vé
unas medias pa' José
y un chiripa pa' mi mamá.
Que le emprieste un mortero grande
pa' tigar maiz pa' loco
y que el asado va ha ser poco

no alcanza ni ba mi, diente
y mas cabezas de sacas
ba que se diente la gente. *Am.*