

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA

COLECCION DE FOLKLORE

TUCUMAN

166

P I E D R A B U E N A

Maestro MARIA SARAH GRAMAJO

Escuela Nº 118

Fojas 5

OBSERVACIONES

Locidad - Guadalupe - Provincia de Tucumán.
Folios - 100. 119
Nombre del manuscrito que lo contiene. Manuscrito de un solo
Folio de la biblioteca que le nació. Biblioteca grande
de la casa de la familia. 75

Cuento.

Una mujer que rogaba al marido, quien era propietario de comercio.
Cuando éste se iba a la tienda al amanecer con quien convino en colgar un hueso en
la puerta cuando aquel no había, para que no entre el visitante.
Cuando volvió luego indignamente al marido y ella se olvidó de colgar el hueso.
El visitante no se hizo esperar y fue a golpear las puertas de la infiel.
- ¿Quién llama, por quienes.
- El hueso de las almas, y ahora recuerdo una letra que me enseñó mi madre
para ampujar las almas. Al esto diciendo se acercó a la puerta y pronunció el siguiente
versículo.

Como que ondas Fernando
Con tanto dolor y exceso
Mi marido está en la cama
Y me olvidé de colgarle el hueso.

Localidad - Piedrabuena - Provincia de Tucumán

Reparto - Nacional N° 118

Nombre del maestro que remite - María Landa Gramajo

Nombre de la persona que le remite - Desiderio Gramajo

Fecha de esta persona. 75

Divinanzas

En las horas soy nacida, en los indios soy vendida, si me preguntan, casi soy
medida - solución (La aguja).

id - Dos celos y un celos y un tanto que lo divide a los - solución (El arado)

id - Panzas blancas, panzas negras cinco toros y una toronera (Babel,
Santa, los dedos y la latirera respectivamente)

id - Cuatro toros, ~~cuatro~~ melones, dos miravetes y un picante mojar.
(Las dadas, las telas, las asías y la cola, respectivamente.)

id - Hoy con una liebre que ayer en la olla se coció y quiere mató a la liebre
hace diez años que se murió (Quié).)

id - Pensando me voy, pensando me vuelvo loca, con la pregunta de mi hermano
que hará de mi loca? (La madre)

id - Una señora muy asustada, con muchos pensamientos y sin ni va una suelta,
solución - (La gallina).

id - Mentrá zumbando y sale goteando - solución (El balde)

Verónica - Encarnación - Encarnación de Uruguaya

3

Verónica - Encarnación - Encarnación de Uruguaya

Verónica - Encarnación - Encarnación de Uruguaya

Verónica - Encarnación - Encarnación de Uruguaya

Verónica - Encarnación - Encarnación de Uruguaya

Relación

id. - La familia que te dice que pintas un camino de uvas - para cuando me muera - te acuerdas de la pobre vida.

id. - Las mujeres de este barrio, son como el abacón, cuando se les anima un gamba sobre, alzan la cola y se van.

id. - Las mujeres de este barrio - por como las cabrillas - no se uniforman con una - sino con la cuadrilla.

Superstición

id. - Hay que correr los perros cuando hay tormenta torera, porque atraen el rayo.

id. - Las mujeres no deben subir a la higuera porque se seca.

id. - Para que a uno no le haga efecto el cuadrado hay que arjar toda macha.

id. - No hay que regalar diamela como se cuenta de amistad.

id. - Cuando la gubina se cae del árbol - muerte en la familia.

id. - El que en tierra puerle en el fuego, tiene parte en el amor.

... y a cada uno de los testigos, todos los testigos con sus respectivos nombres
debe un conjunto de acciones, propiedades, y condiciones.

Los ratones se apresuran a tomar sus respectivos lugares que son señalados por sus nombres
por las señas de los testigos. Pero como se les fue para estos asuntos, ratones y sus
hermanos, testigos y otros, no tardaron en descubrir el enorme donde habían
hecho el testamento. El más viejo y otros muchos ratones cuando el gato dormía
y bebía y los ratones, entre los que se encontraba y sus hijos de los ratones terminaron
por hacer el testamento del dicho ratón.

No había más testamento.

Esta vez ratón el hermano tuvo con los ratos como un mastil, rodeante y en
la otra parte no poder más. Todo fue alegría y disculpas. Por los ratos. El ratón
y los ratos, el ratón testigo o medida que acertaba la distancia de su casa,
como para dar tiempo a que los ratos (gatos, perros, ratones) hubieran hecho
carga de lo inmensamente rico que iba a ser.

Porque es cierto que el les detallaba, tristemente todo lo que allá dejó y que per
día a su poder. más por que probar a enseñar el testamento a las autoridades.
de la otra comarca

Por fin llega: aquí fueron los abrazos, las preguntas y las respuestas entre los
dos hermanos y ante la ejecución de todos los habitantes.

En ese momento rodeaban o rodearon los hermanos ratones y los testigos per
terminas:

- ¿Dónde está el testamento hermanos? Quiero verlo, volverlo a leer!

¡Bueno lo tengo escondido querido!

Y corre a sacarlos. Los ratones que presencian la escena quedan como petrificados.

- ¡El Señor me durrezca! Desgraciado de mí! Hecho todo el testamento!

- ¡Traición! Traición! Infame!

- ¡Perdón, mié de tu abuelo! Los ratones!!!...

¡Oh, asesinos!... ¡Mald, malos simiente!...

- ¡Traición, ni con tu vida me la daban!

(El gato). - ¡Venganza eterna!

(El perro). - ¡Para siempre enemigo!

(Los ratones) ¡Bombardios! ¡Resistencia de ratones!

Los ratones huyeron desparados hacia el campo pegados de cerca del gato huyendo
y el perro a grandes patos trataba de dar caza al gato para hacer trigos fuertemente

