

La Favorina - Escuela N^o 270 1

Maestra - María E. Gurmán

Persona que narró éstas fábulas es Pastor Lizarraaga de cincuenta y tres años de edad empezando por la del "Quintilipe"

En ciertos parajes de las provincias argentinas suele existir la superstición que la presencia de ciertos animales, anuncian acontecimientos funestos para algún o algunos vecinos de la localidad donde aparece.

Ocurre por ejemplo: Cuando un paisano observa la presencia de un quintilipe en un árbol o poste del camino, con más razón de su casa, y si este animal es hembra, piensa en seguida que alguna mujer soltera o viuda, ha de morir dentro de poco tiempo; pero si este animal es al contrario del primero, no será una mujer la que caerá en las garras de la muerte sino un hombre también soltero o viudo. En cambio, cuando se nota la aparición de dos quintilipes, o sea de una pareja de macho y hembra, es infalible que los que han de morir será un matrimonio.

El Duende

Según los campesinos y algunas personas supersticiosas, el duende, es un hombre de diminuta estatura, de tez morena y lampiña y de ojos de color ardiente, que usa también un sombrero de bastantes dimensiones además que tiene una mano de plomo.

1
istor
edad
gen-
pre-
nte-
os
bai
ilipes
mas
ubra,
ltera
ps;
prime-
las
ubien
ota
ma
le que
onio.

2
y otra de lava; a la hora de la siesta suele
aparecer a los chicos invitándoles a jugar;
durante la noche apedrea las casas obligando
a los ocupantes a abandonarlas; pero ocurre
que cuando lo han hecho, en la creencia que
cambiando de casa se librarian de tan iró-
nica visita allá va el duende y empieza nue-
vamente su lluvia de pedradas entonces
dicen que el duende los persigue y procuran
de llamar un cura y hacen bendecir la
casa para librarse del mal.

Ciertos campesinos dicen que a las per-
sonas que mueren se les debe extraer los cla-
vos del calzado con el que deben ir sepultados
evitando con esto, que el alma del muerto
vaya a arder eternamente en las llamas infer-
nales.

Plantas y Árboles

La higuera:

Los paisanos dicen: que la higuera florece
en la Noche Buena "Navidad" a eso de las
doce de la noche.

Es tambien dicen que cuando este árbol flo-
resca, de día, estará muy próximo el fin
del mundo.

omas
de
upia
tam-
siones
mo

La Favorina - Escuela N^o 270
Maestra María E. Guzmán.

3

Refranes

El buey lerdo bebe el agua turbia.
El buey suelto bien se lame.
Mas mala sombra que una higuera.
Mas alegre que una pasena.
Hicne mas letra que un diario.
Con mas agallas que un dorado
Nos verdes dijo el xoro.
Las esperanzas llevan pero no alimentan
Como pan que no se vende y harina que no se amasa
Se defiende como gato paura arriba
Para el que anda en la mala de una escoba
sale un tiro.
Al mal tiempo buena cara
Para semejante garúa no preciso ni paraguas
No hay duro que no se hablaude
Como será el arroyo que el gato lo cruza al
trote
Salio como alma que lleva el diablo
Como pedrada en ojo de boticario
Con mas suerte que un venado
Adivinanzas -
En el campo de Juan Dela hay muchas velas
El cielo

En el monte grita y en las casas se oye 4

Significado: El tracha

Un árbol de doce gajos cada gajo tiene su rido
cada rido tiene su nombre, que adivina el que
sea mas hombre.

Significa el año con sus doce
meses y el nombre de cada uno

Largo y agosto como el mes de Agosto

Significa un pozo

La Favorina - Escuela N.º 270
Maestra - María E. Guzmán

5

Canciones -

Cinco sentidos tenemos
Los cinco necesitamos
Y a los cinco los perdemos
Mi vida, cuando nos enamoramós

Jóvenes si en este mundo
Queréis vivir con sosiego
No juguéis nunca
Que el juego dá un resultado fatal -
Los que juegan sieembran oro
Y recogen sinsabores
Cuantos, cuantos jugadores
Mueren en un hospital
El hombre aunque sea honrado
En el juego se perverte
Porque si un dia la suerte
Le hace ganar un millón,
Otro dia su fortuna
Queda reducida a cero
Y al mirarse sin duero
Concluye por ser ladrón.

Canciones

Esta era una viejecita
De cien años si no más
Venía una chinita
Y la hacía trabajar
Do-re-mi-fa-fa
So-la-si-do.

Golpea la ventanita
Y nadie respondió
La vieja se despierta
Y le da la tos
Do-re-mi-fa-fa
So-la-si-do.

Felicitación -

Hoy con el alma naciste
Nacistes entre primores
Brillante como las flores
Cuando el día estaba en calma
Solo tú llevas la palma
Y mi amor en tu porfía
Haciendo las veces mías
Hoy digo con vuestro acento
Hoy fue vuestro nacimiento
Recibe felices días