

Localidad - El Colmenar.

1

Escuela - N° 256

Nombre del Director que la remite - Waldina V. de Heilbron

Nombre de la persona que la navó - bandelaria Romano.

Edad de esta persona - 48 años

Relaciones para bailar "los aires"

Lo que dice el hombre.

Veis aquella nube negra

Que lo tapa al dorado sol ?

Ahi te tengo retratada

Prenda de mi corazón.

Mujer.

La cinta para ser firme

No debe ser de dos colores

El hombre para ser hombre

No debe amar dos corazones.

Hombre

Ayer tarde sembré yerba buena

Y hoy se me vuelve culantro

Así se me está volviendo

La prenda que he querido tanto.

Mujer.

Si quieres que te quiera

Te has de saunar con romero

Para que se te quite el olfato

De la que te quizo primero.

Hombre

La palabra que me disteis

La tuve en aquella fuente

Como era palabra de agua

Se la llevó la corriente.

Mujer

Dices que tú no me quieres

No me da pena maldita

Que la mancha de la mora

Con otra verde se quita.

Hombre

De mi pago he venido

Solamente a quererte

No me desprecies mi vida

Ni hagas infeliz mi suerte.

Mujer.

De donde sale este mozo

Con amor tan fingido

Que amor me puede tener

Cuando recién me ha conocido.

Hombre

Me han dicho de un dicho

Que he dicho yo, cierto que he dicho

El dicho, pero niña

No lo he dicho por vos.

Mujer.

Así me gusta que el mundo

Te haga conocer

Que no debes de fijarte

En niña que no te ha de corresponder.

Localidad - El Colmenar.

2

Escuela - N° 256

Nombre del Director que la remite - Waldina V. de Heilbron

Nombre de la persona que cantó - Francisca Teran

Edad - 12 años.

Canto Infantil

Una paloma blanca
Que del cielo bajó
Con sus alas doradas
Y en el pico una flor
En la flor una lima
En la lima un limón
Vale más mi morena
Que los rayos del sol
A los títeres toca
Yo le pago la entrada
Si mi madre lo sabe
Que dirá, que dirá
Que tendrá que decir
Que te quiero y te adoro
Y me muero por ti.

Localidad - El Colmenar

3

Escuela - N° 256

Nombre del Director que la remite - Waldina V. de Kullhon

Nombre de la persona que la narró - Benedicto Alborno

Edad de esta persona - 64 años

Refranes.

El buey lerdo, toma el agua más turbia.

Más vale un pájaro en la mano que cien volando.

A la vista del dueño, engorda el ganado.

Cuando la seca es larga, no hay matrero que no caiga.

No es tarde, cuando la dicha es grande.

El que duerme en cama ajena, madrugando se levanta.

Quien se viste con lo ajeno, en la calle lo desnuda.

Más vale tarde, que nunca.

Es preferible arrear, que cargar.

No falta un buey corneta en una tropa.

El que calla, otorga.

El que nace barrigón, es al nudo que lo fajan.

Adivinanzas.

El huevo.

Que será: Una casita blanca
Que no tiene puertas ni ventanas?

El camino.

Largo y angosto
Como el mes de Agosto.

Trueno y relámpago.

Brama como toro y no es toro
Relumbra como oro y no es oro.

La sal.

Blanca fui
Blanca nací
Reyes y señores
Gustan de mí.

La plancha.

Una negrita caliente
Que compone a toda la gente.

Localidad - El Colmenar

4

Escuela - 256.

Nombre del Director que la remite - Waldina Vde Heilbron

Nombre de la persona que narró - Aurelia Diaz

Edad - 9 años

Canto infantil

Arroz con leche

Me quiero casar

Con una señorita

De San Nicolás

Que sepa tejer

Que sepa bordar

Que sepa abrir la puerta

Para ir a jugar.

Yo soy la viudita

Del conde laurel

Quiero casarme

Y no encuentro con quien.

Siendo tan bella,

No encuentra con quien

Elija su gusto

Que aquí tiene cien.

Con ésta sí

Con ésta no.

Con ésta señorita

Me caso yo'.

Localidad - El Colmenar 5

Escuela - Nacional N° 256.

Nombre del Director que la remite - Waldina V. de Heilbron

Nombre de la persona que la narró - Aurelio Medina.

Edad de esta persona - 61 años

- El mate con la bombilla -

Formaré mi narración

Del mate con la bombilla

Con mi palabra sencilla

Verán si tengo razón

Detallada está mención

Se descubrirá este enredo

Porque callarme no puedo

Y me causa admiración

2^a

Ya el agua está caliente

Se principia la mateada

Ya la lengua está afilada

Para hablar de la gente

Del patrón primeramente

Empiezan a sacarle el cuero

Si es casado o' es soltero

O visita la del frente

3^a

Ya han hablado del patrón

Y siguen con la patrona

Dicen es muy compostona

Y se pasa en el portón

Que es como devosión

Así la van sensurando

Al mate le van sebando
La yerba en esta ocasión,

4^a

El resultado de este vicio
Es una mala semilla
Chupar mucho la bombilla
Resulta graves perjuicios
Para aquellos sin oficio,
Con medida compañeros
Que a mi no me dá el cuero
Y hago grandes sacrificios.

5^a

A la una principiaron,
Este mate tan perverso
A las tres con más esfuerzos
De nuevo lo ejecitaron
En seguida recordaron
Del vecino que han tenido
Que por ser mal avenido
A la cárcel lo llevaron.

6^a

.....