



Arazoz Escuela N.º 1
 Angélica T de Barcano la remiti
 Silvia Sueldo la dictó
 Edad 20 años

3.º Ab b) Canciones populares.
 La Biribola

Ven a mi patria tórtola mia
 -Bras de esos montes que ves allí
 Un valle fértil donde a porfía
 Crecen la adelfa y el abelá.

Allí calandreas y ruiseñores
 Su hermoso canto te brindarán.
 Y tus hermanas que son las flores,
 Sus negras trenzas adornarán.

Cuando en la tarde del mes de mayo
 Y volipados por el bambú,
 Bráñase el alma con algún rayo,
 De esas miradas que tienes tú.

Porque tu vida y la vida mia
 Estrella pura ligó el Señor.
 Con ese lazo de simpatía
 Hay que se llama primer amor.

No te sorprendas ángel querido,
 Si ves del rostro la vaguedad,
 Acaso tienes, que este dormido
 Y me despierte la realidad.

Loraoz Escuela N.º 1
 La ramita Songelica T de Cascans
 " dicto José Tigueroa
 Edad de esta última. 40 años

3.º b) Relaciones para los aires.

En la plaza sale el sol
 Y en la recoba sale la luna,
 Como queris que te quiera
 Sin esperanza ninguna

Van arriba queris subir
 Y al cielo queris llegar
 Las estrellas se van a reir
 Del golpe que te vas a dar.

Yo soy como el alconito
 Parezo que no hago daños,
 Cielo y tierra me he de hacer
 Cuando vea mi desengaño.

El domingo de mañana
 De pena no me podía,
 Sabiendo que se casaba.
 La prenda que yo quería.

Una cosa se me ha puesto
 Y otra se me anda poniendo
 Que voy a' dejar la mica
 Por otra que ando queriendo

Si tú fueras un campo verde
 Y yo fuera un mancarón
 Me moriría de hambre
 Por no darte un mordisón

Arroyo Escuela N.º 1
 Se remite Angélica T. de Cascano
 " dictó José Figueroa
 Edad de ésta. 40 años

3.º de b) Canción popular
 El reloj.

Con el silencio la noche
 Y los claros de una luna
 Al pisar en tus umbrales
 siento que me da la una

Brevemente me levanto
 A los golpes de un reloj,
 Al llegar a tus umbrales
 siento que me da las dos.

Paloma del alma mía
 Si sueles querer saber,
 Dedicame una esperanza
 Mera que ya son las tres.

En el centro de mi pecho
 Llevo mi bien tu retrato,
 Dame tu contestación
 Mera que ya son las cuatro.

Aquí se acaban los versos
 De este pulido reloj.
 Que por no saber dar cuerda
 En las cinco se paró.

Arroz Escuela n.º 1
 Las remite Benjílica y de Escano
 " dicto. José Figueroa
 Edad de esta 40 años

2.º e) Adivinanzas.

Tapa sobre tapa corazón de vaca.
 (la empanada)

Recedor de fieno y olla de carne
 (el fieno y el caballo.)

Blanca fui, blanca nací, reyes y señores gustarán de mí.
 (la sal)

Dentro del fuego no me quemó, dentro del agua no me
 mojó.

(la sombra)

Sin mi Dios no puede ser, Dios con ser Dios no la
 tuvo y el hombre a Dios se la dió.

(la letra o)

Una señora muy aseñorada, con muchos remien-
 dos y ninguna puntada.

(la gallina)

Pere anda, gil camina, burro será el que no adi-
 vina.

(el peregil)

Y blanco baranco, mechones blancos.

(el aveatuz)

Largo y angosto, como el mes de agosto.

(el camino)

Sanchez Escuela n.º 1

has remite - Angelica de Cascano

" dicto - Teodorica de Lelarayán

Edad de esta 50 años

H.º H.º) Procedimientos y recetas para curar enfermedades.

Para aclarar la voz. - Tener en la mano un pedazo de azufre y dormir con él.

Boca con fuego - Tener en la boca piedras alumbre y con la espuma untar los fuegos.

Callos - Lavarse los callos con agua caliente y despues ponerse un parchecito de cera amarilla y al dia siguiente sacarlo.

Embriaguez - Los huesos de la lechuga batidos en vino dulce de beber, hacen que el aficionado a la bebida, la aborrezca.

Viria - Entiercol de pato hecho polvo y mezclado con vinagre, untarse con él.

Dolor de oido - Comar huesos de hormigas, leche de perra y bien mezclados echar en el oido y taparlo con un algodón.