

Inmortal Escuela Nacional N.º 106 Agua Dulce
 Parrado por la Poesía y por otras personas
 Refranes

Bada vieja alaba su madaya
 En casa del herrero cuclillo de palo
 La soltura de la lengua ata las manos
 Aborirse para acreditarse
 Nua lluvia no hace invierno
 Lo mismo es chava que Luana
 Amor con amor se paga
 La mujer y el vidrio, siempre están en peligro
 Todo lo que relumbra no es oro
 Un demonio no hace inferno
 Contaroto roto no sufre remiendo
 Mucho miedo y poca vergüenza
 Lo que no quieras para ti no lo quieras para otro
 Lo que se encuentra en la enua, se deja en la fosa -
 La dicha no es para todos sino para quien la merece
 Quien ama el peligro en el peca
 Bada loco con su tema
 Mientras hay vida hay esperanza
 El viejo en su tierra y el mozo en tierra ajena viven
 tan cuanto quieren
 Nadie es profeta en su tierra
 Nua mano lava la otra y las dos el rostro
 El amor que con fervor entra con tibieza acaba
 Alegria de un pobre anuncio de un pesar
 Abotido el arbol desaparece la sombra
 El que teme a una nube no viaja nunca
 Al que le caiga el rayo que se le fanga
 Mas vale lo malo conocido que lo bueno por conocer
 En el pais de los ciegos el tuerto es rey
 Lo barato cuesta caro
 Mas vale un tema que dos te daré
 Aligate a los buenos y serás uno de ellos
 No es niño el que nace sino el que se hace.

Obra comenzada, no te lo vea suegra ni cuñada
El que se quemó a explarse
No dejes para mañana lo que se puede hacer hoy
Por el fuego hierve el agua y por el agua muere el fuego
No hay peor sordo que el que no quiere oír
Agua de San Juan quita vino y no da por
Asuncion causan olvido.

Margarita Bolerite



Tucumán Escuela Nacional N.º 106 Agua Dulce
Parrodo por la suscrita

Adivinanzas

Cuatro patas veinte sobre pelo diez dale que dale
cinco meté y saca dos (el caballo vale veinte sobre pelo 10
espuela 5 y freno 5)

La madre de alico tico tiene ala patas y pico alico tico
no tiene ala pata ni pico (la gallina y el huevo)

Si Elena morado fuese advertido adivinaria mi nombre
y el color de mi vestido (Elena es la persona y morado es el
vestido)

Se queda vino Dios al mundo (de la uva)

Habla sin boca tu no lo vez ni lo tocas (viento)

Debajo de un ferili ferili estaba un duruili cuyo ferili
ferili pegó a duruili duruili duruili mató a curili curi-
li (la pera cuyo despertó el hombre que dormia y mató a una víbora
Redonda como una taza va conmigo a la plaza (luna)

Oro no es plata no es abre la ventana y veras que es (plata
no)

Una casita blanca sin puerta y sin ventana (huevo)

Un palito liso cuando lo ves me atemorizo (víbora)

Los poco se me han hecho muchos los dos se me han hecho
tres los muchos se han hecho poco los negros se han hecho
blancos y los largos se han hecho corto (los años los pies y el bra-
to los dientes los cabellos y la vista)

Perana como toro y no es toro brilla como oro y no es oro
(relampago y trueno)

Quisiera una flor morada que abajo tiene la volada
(batata)



Margarita Alderete

Encaminan Escuela Nacional D^o 106 Agua Dulce
 Parado por la suscrita
 Relaciones

Mua rzcacha me asusta el zorro me pega un grito y
 la lechuga me dice taras taras con el pico.

Quién no ha visto al moderno pintar el mundo al revés
 el perro por tras la zorra y el ladrón por tras del juez
 Quién a visto el fuego arder y la ceniza escarcharse quién
 a visto dos amantes por su gusto separarse.

Amaruras he tomado hasta la hiel he bebido tan fiero
 que habria sido de querer y no ser querido

Dicen que los afligidos se consuelan con llorar yo también
 soy afligido no me puedo consolar

Cultivo una rosa blanca,
 En junio como en enero,
 para el amigo sincero
 que me da su mano franca
 y para el cruel que me arranca
 el corazón con que vivo
 cardo ni ortiga cultivo
 ; cultivo una rosa blanca!

A una piedra de la calle
 le canté yo de mis pesares
 ; Diera tú que le diría yo
 que la piedra se partió

Si quieres que te quiera
 has embaldozar el mar
 después de embaldozado
 tuyo he de ser sin faltar

C En el árbol de mi vida
 las ilusiones cantaron;
 toró el dolor una piedra,
 ; Ay de mí! todas volaron X

Ma me canso de pedir
Y me canso de esperar,
O acabame de matar
O me acabo de morir

En la pila de la fuente
caen golpeando las gotas
¡ que callaudito que caen
las que la cara me mojan

Di contigo ni sin ti
tienen mis males remedios
contigo porque me mata
Y sin ti porque me muero.

Las estrellas del cielo
forman corona imperial
mi corazón por el tuyo.
Y el tuyo no sé por cual.

Esa niña que baila vestido de rojo
donde estará su dueño llanqueando el ojo

En el mar está tronando en la cordillera llueve entre mar
y cordillera mi amor anda navegando

Del cielo vino un angel con un tarro de pintura y de
verte tan floca y fiera agua se volvió la pintura.

Enas de aquel carro tengo un platito de lata lleno de
remedio para curar tu mata.



Margarita Alderete

Nº 4

4

Tucuman Escuela Nacional Nº 106 Agua Dulce
Enseñada por la Señorita Maria Luisa Diaz

Canto

Para ti

Angel querido
En mi engañaste
Y abandonaste mi corazón
Porque fingías cuanto me amabas
Por que engañaste a la que te amó

Cuantos recuerdos encierra mi alma
Perdí la calma por tí
Desvanecieron mis esperanzas
Y en sustitución se oye el dolor

Cuando en tus horas feliz te encuentres
Y cuentes ayes de mi dolor
Es un recuerdo grande y amado
Existe mi vida lloro por voz

Si a otra amante has encontrado
Y has preferido la cual no yo
Sus frases muy cariñosa
La hizo dichosa y te conquistó

Como la primera no la hallarás
Para quererte quererte tanto
Pero el quebranto te agobiará

Y si algún día sientes pesares
Como los mares en tempestad
Recuerda siempre que te he querido
Y en el olvido mi amor está.

Margarita Alderete



Tucumán Escuela Nacional N.º 106 Agua Dulce

Canto trunco

No me mires con indiferencia
No te adoro mujer celestial
Y aunque vengan con mano homicida
En mi pecho a clavar un puñal

Soy casada y no puedo quererte
Nuevas leyes me exige el deber
Soy casada y no puedo quererte
Nuevas leyes me exige el deber.
A ser fiel y constante a mi esposa
Que ante Dios y los hombres juré

No maldigo a los hombres
Y a mi lengua también la maldigo
Por traicionera y perjura que fué

Si tu quieres seremos hermanos
Y olvidando tan fuerte pasión
Pueda ser que algún día nos veamos
Ante el trono sagrado de Dios.

Margarita Aldente C

