

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA

COLECCION DE FOLKLORE

TUCUMAN

30

L A R A

Maestro E. E. ARAGÓN Escuela Nº 216

Fojas 5

OBSERVACIONES

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ria mucho me hiciera un servicio, como en lo que Melgus
 te contestó el duende: y es que: me clame en una piedra una
 hashita que traigo para que exista como recuerdo. des
 pues de pensar un rato, el duende dijo que esta ya bien, que
 hoy mismo podíamos hacer puesto que lla esta la hasta
 preparada. como dijo San Francisco y la piedra
 tambien lla la he elegido, entones marchemos;
 despues de una mediana de camino llegaron a una
 piedra muy grande a corta distancia del carrilna
 cional que va a Bahia. San Francisco sacó una has
 ta de raca muy bien trabajada con muchos dibujos
 y tapada con un algodón y se la entregó al duen
 de, este la recibió y subió sobre la piedra para ele
 rarla encima y dijo: a la una; a las dos y a las
 tres y la clamo enterrandolo hasta la mitad, pero
 con el golpe que dió contra la piedra saltó un rosa
 rio que habia puesto san Francisco dentro de la
 asta y lo ató al duende para toda la vida.
 cuentan algunos viajeros que de noche han pasado
 por dicho lugar que todavia existe el duende
 atado sobre la piedra

Lara Octubre 19. '92

J. E. Arce



Versos que cuentan al hacer bailar la cueca
 Amalalla quien se allara
 En los altos de Pomar
 Derisando buenas tierras
 Catamarca y Tucumán

Amalalla quien se allara
 En los altos y cerranias
 Derisando buenas tierras
 San José y Santa Maria

Amalalla quien se allara
 En los altos del cajón
 Derisando buenas tierras
 Colalao y Bolambón

Amalalla quien se allara
 En los altos del Cerrito
 Derisando buenas tierras
 Casayute y Caratito

FIN

Al rico le ponen eilla
 Al pobre le ponen trunco
 Hay se queda el pobrecito
 Como tronco medio el campo

J. C. Dragino



Versos que se cantan con la caja en los días
de carnaval

— Lata —

Vámonos compañeritos

Soy el del verde

Vámonos que ríngan otros

Tengo dueño quien se acuerde

Que le hagan el recitimiento

Soy el del verde

Que nos han hecho a nosotros

Tengo dueño quien se acuerde

Si esta caja fuera queso

Soy el del verde

Costaría una semana a la

Tengo dueño ... etc

Y me sentaría a comer

Soy el del ... etc.

Como aquel que no hace nada

Tengo dueño ... etc.

Con la caja y los palillos

Soy el del ... etc.

La sabrán aquí ríngo

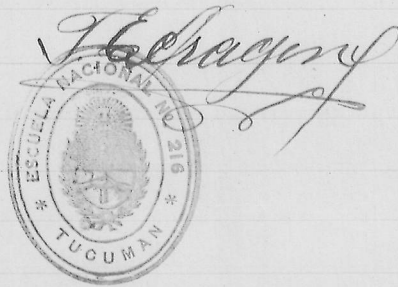
Tengo dueño ... etc.

A divertirme cantando

Soy el del ... etc.

Ese es el gusto que tengo

Tengo dueño quien se acuerde



Coplas dictadas por el señor Benicio Mamani
para cantar con la guitarra o sin ella
— Sara —

Una copla me ha pedido
Una persona que estimo
Que cosas no pediré
Que con mi go no conseguirá

Con su permiso señores
En sus ruedas cantaré
Aunque soy morenito
Quisiera no lo mancharé

A mi me mandan que cante
Sabiendo que no se nacía
Habiendo varios cantores
De diferentes tonadas

Alegre mosito he sido
Y así no mas he de ser
Me quieren privar mi gusto
Y eso es lo que no han de ver

El cuervo en su soledad
También tiene su quebranto
Dirisauelo para curajo
Suspira y le larga el llanto

Por mis rros a Ud le pido
Que me sea disculpado
Yo soy ruero en el oficio
Ni estoy bien examinado

J. C. Pragon

