

Ensalada de zapallitos

Para hacer ensalada de zapallitos tiene que ser tiernos.

Y consiguiendo esto así se prosigue a hervirlos enteros y los huevos que se necesitarán para acompañar en la ensalada.

Después que han hervido y están cocidos se los saca y se los pone en una fuente a enfriar.

Cuando están fríos se prosigue a hacer la ensalada cortando el huevo en rebanadas y el zapallito igualmente. Después se echa aceite viragre y sal.

Ensalada de verdolaga

La verdolaga es una planta rústica y abunda en los suelos arenosos.

De esta planta se hace la ensalada cortando las hojitas lo mismo que

en el hervor. Despues se cortan
se las lava y se las prepara para
la ensalada echando aceite
vinagre y sal.

— Ensalada de papas —

Para la ensalada de papa se hace
de la siguiente manera:
Se toma una cantidad de papas
se pela y despues se pone a hervir papa
y huevos.

Despues que esto han hervido
se las saca a enfriar.

Despues de frias, se corta en
rebanadas las papas y el huevo
se pica cebolla y se le añade
despues aceite y vinagre.

— Ensalada de pollo —

Para hacer la ensalada de pollo
se hace de la siguiente manera.
Pongase a hervir el pollo, papas
y huevos.

Despues que estes cocido

sáquese a enfriar en una fuente.

Después de frío, se hará recién la ensalada: cortando en rebanada huevo, tomate papa; cebolla tierna perejil y sal; después hiébese aceite unagu y sal.

Después se prosigue a despresar el pollo cortando presa por presa para servir con la ensalada preparada poniéndole además algunas hojas de lechuga.

Torta de anco

Para esto se hace hervir el anco: después de hervido se saca y se desarma el anco en una fuente, añadiéndole, harina huevo leche azúcar para nuez queso rallado; batiendo todo junto, y después se pone a cocer en la sartén.
La torta que se desea hacer.

Ana P. Castillo

3
Décimas narradas por el Señor Rodolfo
Ponce, argentino natural de Malvinas naci-
do en el año 1841. Departamento de Tamaiella

Décimas

Adios mi madre querida
Tronco de todas mis ramas
Llora ve su hijo querido
Nacido de sus entrañas
Adios toda mi familia
No se pongan a llorar
Que soy un hombre capaz
Si en algo los ofendí
Que me perdonen les pido
No les ofenderé más
En mi familia no encuentro
Ningun cariño ni favor
Y a fuerza de mi dolor
Voy a buscar otro centro
Como el aire turbulento
Que el alma suspira y gime

No hay hora que no respire
Mi pecho en amargos llantos
Y para no pensar tanto
Lo mejor será que me retire

Fin

Triste me pongo a llorar
Debajo de este elemento
Ya no es vida la que paso
Solo son cruels tormentos

Tormentos sobre los que paso
Tan solo en considerar
Por lo que vivo pensando
No me tiene voluntad

Voluntad no me la tiene
Como yo lo echo de ver
Un cariño de sus brazos
No he merecido el tener

No he merecido bien mío
Que tu me ocupes en algún
Que te prometo el servirme
Como tu mayor esclavo

En esclavo pretiendo ser
Que no te parezca sueño
Porque el alma de tu cuerpo
No ha de tener otro dueño

Soy hecho y soy idolatrado
Por constante me prevengo
Nadie me aya de privar mi gusto
Ni el amor que yo te tengo

El amor que yo te tengo
Es constante de esta suerte
Solo lo podrá borrar
La violencia de la muerte

La muerte con ser violenta

No lo hai covrar tan ligero
Sepultando me ha de estar
Todavia i decir que te quiero
Tin

Tan lejos que estoy de ti
Mi tin cuando te veria
Pero no ti olvidar.
Por fin te mando mi letra
La que hablarnos no podimos
Algum dia gozaremos
De una libertad completo
Sabri lo que me sujeta
En este triste lugar
Et i aunque yo te quiera hablar
La libertad no conmigo.
Por eso no estoy contigo
Pero ni ti de olvidar
Hasta el fin i de ser fiel.
A tu presencia no voy
Es que todavia estoy

Metido en este cuartel
 Que separación tan cruel
 ¡Ay infeliz ¡ay! de mí
 Desde que te conocí
 Todo es un padecimiento
 Como es de vivir contento
 Tan lejos que estoy de tí
 Tuis

Hizo una junta "Cupido"
 De todos los enamorados
 En un lugar separado
 Se pusieron en consulta
 Al más sabio le pregunta
 Sobre el asunto de amor
 Dime cual sería mejor
 Olvidar o ser constante
 Entre todos los amantes
 Un triste joven habló
 Dijo el joven considero
 Que el amor es un errante

Los dos han de ser constante
O denó no es verdadero
Yo claramente lo infiero
Aunque me viera perdido
Fuera de la razón
No encuentro apelación
Ante el trono de Cupido
Tír

La suerte que es tan tirana
Cupo la existencia mía
Te tengo a mi lado hoy día
Para ausentarme mañana

Por eso mi amor se apana
Pero así tiene que ser
No me puedo detener
Porque de ti me alejo +
Este recuerdo te dejó
Por si no te vuelva a ver
Para un corazón que siente

Alimentada una ilusión +
 Mi triste separación
 Ha de matar inelmente
 Hoy me tiene de esta suerte
 Muy pronto dejaré a qui +
 Pero si me voy así
 Porque el destino me obliga
 Pido a Dios prenda queridas
 Que no te olvides de mí
 Cuando vos menos penséis
 Me tienes en tu presencia
Tu

Desde el día en que te vi
 De tu amor quede emprendida
 Y me has puesto en tal estado
 Que tan solo pienso en ti

Por ti mi cielo adorado
 Perderé honores y vida
 Pero moriré con gusto

Amada prenda querida

Anda ingrata sin dolencias
Con las mudanzas del tiempo
Llorarás lo que yo lloro
Y sentirás lo que yo siento

Es tanto lo que te quiero
Y es tan ciega mi pasión
Que estoy en abrimiento el pecho
Y entregarte el corazón
Tú

Relaciones

Caparme con tu salita
como la gallina al huevo
Olvida vidas pasadas
Volverme a querer de nuevo

Si usted fuera un campo
y yo fuera un manecarrón
Permíto morir de hambre
y no darle un mordisco

Baja la faloma al agua
vestida de azul celeste
Adrede te de querer
Aunque la vida me creste

Esse cierto lo que usted dice
Todo puede suceder
Pero en estos tiempo tales
Que nada se puede creer

3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Que me dice este mocito
Que no le puedo entender
No tiene pa calzónallo
Y se acuerda de miya

Tanto ir y venir
Tanto pasar por aquí
Así de acabar tu botita
Y no has de sacar nada de mí

Las penas me tienes muerto
Y por divertir pasas
Se me hace que la te ves
Y con voz estoy hablando

Una pata tengo aquí
otra en el tejao
Mira que por tu amor
Andoy un poco de patarras

Dijiste que me querías
Y fingías si me amabas
Ahora te ves traidora
Que con otro te regalas

Todos quieren
Todos aman
Solo ami me lo reparan
Por que he sido la corona
De aquel que en deberas ama

Vidita te andoy queriendo
Pero tu madre no sabe
Es guerra que no gagemos
Ante que el mundo se acabe

Alno has que padeci
Trabajo en abundancia
Solo por ver tu constancia
Ama ahora me haces ver
Pensando que soy de sentir

yo que no puedo sufrir
Ver un hombre que se interesa
Y hoy como tu amor parece
Hoy me contemplo feliz

Un grato y un desconocido
Tu mal está sin remedio
Tomar la calle del medio
Era la que te ay de durar.

Si porque no te querido
Te anda dando comizon
Unate con un celito
Fogiate con un tizon

Si duermo te estoy sonando
¡Ay infeliz! ¡Ay de mí!
Desde que te conocí
Todo es un padecimiento.

Por esta calle voy yendo
 Por esta otra voy dando vuelta
 La relación que me echaste
 Pa tu agüela la tuerta

La relación que me echaste
 Me has echo dolor la barriga
 Otra vez que me la digas
 Te tiraré fango pa arriba

El amor que yo te tengo
 No ha ~~de~~ haber quien lo desbaga }
 Solo la muerte podrá }
 Porque ella ~~quita~~ lo acaba

Ves aquella nube negra
 Que viene de Sudá y Norte
 Ay te tengo retratado
 Creja de guardamonte

3
4
Toma niña esta naranja
En cambio de tu limón
La naranja nació verde
Y el tiempo la maduró

Entre dos limones verdes
Que corren en agua fría
Te entregué mi corazón
A quien no lo merecía.

Quien de su pago se ausenta
Y quien de su prenda se alija
Por más de que sea constante
No la haya como la deja

Tennis una carita tal
Y una mirada tan excelente.
Como no vas a cautivar
Este corazón tan inocente

Cuento narrado por Dona Santos
Lazarte natural de Bules ~~Departamento~~
Tamailla ^{Prov. de Tucuman} nacida en el año 1830.

La anciana Señora empezó sus narraciones
de su cuento en esta forma.

Un Señor viajero ~~quien~~
solia todo los años viajar con todas sus carabanas
y utensilios que tenia para emprender sus trabajos
que debia efectuarlos en un lugar muy apartado
de su pueblo. Este Señor tenia una idea que
siempre que viajaba a ~~lejos~~ tierras aconsejaba a
sus peones y toda la servidumbre que le
acompañaba que nunca olvidar que cuando
fueren por frente a un templo no dejaran de
llegar a él y oír la misa y si en caso no están
en misa que entren y oren por el bien de él.
Cierta día dicho Señor cayó enfermo y murió.
Dicho ~~señor~~ sucedió un hijo mayor ^{quien} que efectúa
todo los años el trabajo que su padre solia
hacerlo. Pero también dice que dicho padre había
dado un consejo muy útil a su hijo antes ^{de} ~~de~~ morir

que cuando efectue el trabajo que solía
hacerlo él, que nunca olviden lo que le
advertí, ~~es decir que~~ ^{tenía la idea y la abnegación}
~~a una superstición de que nunca cuando él~~
~~se~~ ^{se} solía ir a tierras extrañas, nunca
aceptaba las poradas que se le dieran en
casas que creyeran mejores que sean
muy bajas, gordas y ^{contornas} muy largas, porque
decía que gente de este aspecto son malos
agüeros y por lo ^{tanto} ^{hiciere} ~~trata~~ lo posible de librarse
de esto en cuanto en ^{se} encuentren en su camino
casos de esta forma: el hijo prometió que lo
~~hacía tal como le acontecía.~~
^{tenía en cuenta el consejo}

Llegó el momento en que
el hijo tuvo que salir en viaje ^{por lo que} ^{haciendo} ^{superstición}
y emprendió ~~su~~ ^{su} viaje: camino muy largo y se
algaros demasiado ^{en un pueblo en compañía de todos} ^{los días} ~~durante~~ la noche ~~en~~
en un desierto. Buscaron y ubicaron en todos
los alrededores ^{donde se pedarse} ^{no} ~~una~~ sola casa
y ~~estuvieron~~ ^{estuvieron} que ^{pasen} la noche en medio del
desierto: Después el siguiente día siguieron su

viaje. Tuve oportunidad de pasar por una
 villa cerkana ^{por lo que} y ~~de donde~~ fueron el templo y ~~lluvia~~
~~de~~ varias velas y Penetrando ^{en el} y prendió ^{el fuego} fue en
 propia mano vela ~~para~~ cada santo que
 encontraba en el altar, ~~prendió~~ todas las velas
^{Como} ~~y una~~ le quedaba ^{una vela} y no ~~salta~~ ^{muere} para que santo
 ponerla, empezó a buscar entre todos los santos
 y ~~por fin~~ ^{do al fin} encontró uno que parecía que ~~no~~ doi-
 daba de él y entonces desconfiando que
 fuera el diablo le dijo: "te pongo esta
 vela; pero por si fuera el diablo te la
 prendo del reversa": oró después largo rato
 y después siguió ^{do al terminar} su marcha; Caminaron
 muchos días ~~llegando~~ ^{en} un desierto ^{cercano}
~~cerca~~ ^{del cual} ~~en donde~~ encontraros una casa tan
~~rota~~ ^{sin averiguar} en ese lugar. ~~Ante~~ ^{de saber} ^{quién} la
 habitaba ni quién era su dueño y ni la
 persona que allí ~~existía~~: pidió per-
 miso para hospedarle esa noche ^{y obtenido} ~~y~~
~~catalana~~ ^{de una caravana} dió orden de que hicieran
 la noche ~~cerca~~ de allí, y le dió orden.

de que se despertaron muy temprano ^{sea} y ^{justo} ~~eran~~
ran todos ^{para} seguir el viaje, y ^{en} ~~en~~ caso
el se ~~durmiere~~ ^{fuere} que ~~venían~~ a despertarlo.
De ~~pidiéndole~~ ^{que} ~~se~~ ~~fuera~~ cada ^{cual} ~~uno~~ a su respectivo
lugar.

Al ~~llegar~~ ^{ya} ~~en~~ a dicha casa, empezó a ~~girar~~
su mirada en todo lo que le rodeaba y ^{en} ~~los~~
que ~~existían~~. ^{arombrándose} ~~en~~ ~~su~~ ~~esombra~~ al ~~ver~~ que
alli se encontraba una mujer tal como
su padre le aconsejó que nunca pidiera
porada en caras que encontrar. tal
mujer; gorda bajita y trenza muy larga.
y esta ~~superficie~~ vino a ~~cuadrar~~ con
~~este~~ la ~~dueña~~ de ~~caras~~. ^{quién era} ~~era~~ tal como
su padre ^{le} ~~advertió~~ ^{al} ~~morir~~ ^{que} nunca llegara
de noche en ~~caras~~ que ~~encontrare~~ ^{en} ~~mujeres~~
de este aspecto; pero ~~desistió~~ ^o ~~pensó~~ que
talvez sería una ~~fantasía~~ de su padre y
pidió que se le ~~designase~~ ^{el} ~~cuarto~~ ^{para} ~~pasar~~
la ~~noche~~ ^{en} ~~lo~~ ~~que~~ ~~fué~~ ^{complacido}.
~~y~~ ~~fué~~ ~~designado~~ ~~dicho~~ ~~cuarto~~
~~para~~ ~~lo~~ ~~cual~~ ~~iba~~ ~~a~~ ~~ser~~ ~~para~~ ~~el~~ ~~fin~~ ~~de~~ ~~pasar~~.

agiere. Al llegar la noche por una
 discordia entre algunos visitantes que solía
 tener la dicha dueña de casa, ~~conviniendo~~ ^{esta} con
 uno de ellos ~~que se matarían~~ ^{que se matarían} ~~o uno~~
~~de ellos que ella oía~~ ^{Después de concertado el crimen entre los 6 visitantes}
~~llegó el señalado como víctima al que matarían llevándolo~~
~~medios para librarse este era el crimen~~
~~por que todo tenían sus mercancías y este~~
~~último era el que así lo hicieron en cuarto este~~
~~llegó lo mataron y después lo llevaron al~~
~~cuarto en donde dormía el huésped por~~
~~que a la mañana siguiente en parat a~~
~~dicho pues que ^{como} el fue el autor de un~~
~~crimen y así sucedió. El pobre viajero al~~
~~otro día bien temprano fue despertado por~~
~~la policía y arrestado y llevado a la cárcel~~
~~para sufrir una condena injusta, todos~~
~~sus bienes, todo su animal que ^{fue}~~
~~todo lo ^{que} poseía perdió y le restitución ^{injustamente} a 2~~
~~años de presidio una condena injusta~~
~~sufrir demasiado, perdió todo y esto tal vez~~
~~por no cumplir lo que su padre le~~
~~oír las advertencias de un padre moribundo~~

advocato al morir.

Hizo los esfuerzos posibles y se defendió diciendo que era completamente inocente pero nada le valió y lo sentenciaron a 12 años de ^{carcel} ~~prisión~~ ^{de cárcel} ~~y no declararon que~~ ^{era el autor} ~~él~~ ^{para castigarlo con} ~~la pena de muerte~~ porque en esos tiempos se fusilaba a la persona que cometía un crimen y así fue; Este pobre estaba encerrado en la cárcel ~~y injusta~~ ^{de} ~~la~~ ^{negando ser el} ~~pasaron~~ ^{estaba} ~~muchos años~~ ^{mandaba} ~~y decían que era~~ ^{mandaba} ~~inocente. Siempre~~ ^{mandaba} ~~al cura a confesarlo para ver si declaraba~~ ^{mandaba} ~~ante él su culpa, pero era inútil: como~~ ^{mandaba} ~~que era inocente nunca decía que era el~~ ^{mandaba} ~~autor. El cura iba y decía al confesario~~ ^{mandaba} ~~hecho tu culpa mira que estás sentenciado a~~ ^{mandaba} ~~muerte dentro de tres días te matarán y es~~ ^{mandaba} ~~mejor que digas que eres culpable~~ ^{mandaba} ~~El pobre contestaba "soy inocente y lo diré~~ ^{mandaba} ~~hasta el último" no hizo confesión que ella~~ ^{mandaba} ~~son los últimos días de tu vida pero~~

de mí que modo podía el cura hacerle
decir que era culpable.

Plagaba el último día que
se le concedía de vida: este pobre se encontraba
muy abatido y pensaba que así se hacen muertes
injustas. Él era inocente y se lo mataban para
pagar la muerte ~~de~~ que ^{otro} había cometido
Era Domingo y estaba sentado fuera de las
puertas de la catedral pensando en que era su día el
último de su vida, en ese momento se despertó
un Señor y le preguntó que 'hace hombre?
porqué está usted aquí? Entonces este
le contestó que mañana a primera hora
sería fusilado por una muerte que le
culpaban injustamente: Entonces este le
dijo cuando venga el cura a confesarle
dile que voz vos el criminal; entonces
mañana cuando te lleven al banquillo
para que te fusilen; entonces pedí voz
que se te concedan 3 minutos para
hablar y entonces voz quitarás Don Juan

buello de Plumilla, tres veces" y
se retiró este Señor despidiéndose
llegó la noche y este pobre ^{estaba} más afligido
porque se le acercaba la hora de un último
momento: Como de costumbre vino el cura
a confesarlo por última vez y delorlo para
mañana: ~~Después el cura~~ y le dijo: hijo mío
es el último día de tu vida morirá mañana
y sin confesar tus pecados; padre eres el
criminal! Ay hijo! tarde a confesarse porque
mañana estará muerto sin réplica. ~~Y~~
la noche se lo veló: Después el otro día
designado para cumplir y terminar con
su vida: Lo sacaron ~~de~~ de la cárcel
y lo llevaron al banquillo, vendado los
ojos y lo sentaron. Presenciaba un número
inmenso de personas del pueblo y el Rey y
su corte porque cuando se ejecuta un
caso como este tenían que presenciar el
pueblo y el Rey y toda la corte:
Pidió el pobre que se le concedieran

3 minutos para hablar una palabra
 todo atento a lo que este pobre pedía
 empezó por gritar "Don Juan Cuello
 de Plumilla" con resultados negativos.

Todo el pueblo miraba a todas partes sin
 saber a quien gritaba y nadie parecía
 irse hacia punto este S. que llamaba
 otros juzgaban ^{que} tal vez estaba loco. Volvió
 a gritar por segunda vez y nada, el
 pobre tan bien lla se encontraba afligido
 porque creía que su vida terminaría
 muy pronto si dicho Señor no aparecía
 y la algo perdió su esperanza y gritó
 por última vez "Don Juan Cuello de
 Plumilla" en la cual la guardia lo apuntó
 para hacerle la primera descarga.

Cuando de improviso apareció un Señor
 de aspecto muy grato; montaba un hermoso
 caballo con chapadora de oro en
 montura y todo el hurraje. Y le dijo
 "Alto" porque estás por matar a

a este pobre ¿cuál es la causa? x
Entonces uno de los jueces que allí
~~estaban~~ ~~estaban~~ ~~para~~ ~~esta~~ ~~presen~~ ~~ta~~ ~~con~~ ~~te~~ ~~stó~~;
porquie y le leyó la sentencia.
Entonces con gesto oparte, alzó su
vara dicho Señor y les dijo estas
por hacer una muerte injusta
levantate amigo y vágame ^{todo} lo ~~de~~ ~~mi~~
~~y~~ ~~todo~~ ~~lo~~ ~~si~~ ~~quiero~~, ^{con} ~~fuera~~ ~~en~~ ~~dirección~~
al cementerio y les dijo "vaya a la
tumba ^{en} donde descansa el muerto"
y así fue. Llegó a la tumba donde
fue enterrado Pedro, que así se llama
a la persona que lo mataron y que
fue el ~~el~~ ^{el} 7. Pegó ^{de} con su vara en la repollera
donde descansaba los restos del finado
y le preguntó: Pedro, ¿quién x fue el autor
de tu crimen? y entonces el difunto contestó
desde el fondo de la tumba "fue gran
de el número 6 uno de mis compañeros"
y ~~entonces~~ ^{este} ~~este~~ ~~día~~ ~~se~~ ~~hizo~~ ~~una~~ ~~luz~~ ~~a~~ ~~trás~~

el puebl^{de} que este mundo juzgatt
 cosas injustas ^{ment} ~~como~~ ~~para~~ ~~en~~ "Este
 hombre ~~que~~ lo aban a motor ^{siendo inocente} ~~injusto~~
~~mas~~ si yo no interviniera en esto pero
 de hoy en adelante, les servira ^{de} ~~para~~ una
 leccion" ~~Como~~ ~~dijo~~ ~~a~~ ~~todo~~ ~~el~~ ~~pueblo~~ ~~que~~
 el rey ^{estaba} ~~que~~ ~~estaba~~ ~~allí~~ ~~estaba~~

Ahora les pido terminantemente que
 le destruyan a este hombre todo
 lo que le han hecho perder, todo lo
 que fue de él, y les puse un plazo
 La usted le dijo a los prisioneros este
 servicio he hecho porque un día cierto
 día me acuerda me prendió una vela
 del lado inverso en tanto tan vivo
 que halló en la vida yo.

Se despidió de todos y reventó y
 se fue al infierno había sido el diablo

Un caso narrado por la misma
persona que narró en el anterior

En una población cernana empezó
una Señora. La gente era muy incrédula
y el cura que existía allí buscó un medio
posible de hacer la gente más creyente y
despertar el interés a la religión.

Invitó a todos los pobladores de allí y
les dijo ^{que} el Domingo venidero lo esperaba
que asistieran todos a la parroquia.

Y algunos fueron y otros no pero habló
con los asistentes que allí se encontraron
y les dijo dentro de algunos minutos el
espíritu Santo aparecería

no está terminado ^{ma}

**FOJA CON
TEXTO EN
EL REVERSO**

Adivinanzas

En blancos pañales nací
En verde me cautivé
Tanto fui mi desdicha, que en
amarillo quedí (La naranja)

Tres palomas es un prado
tres tiradores tiraron cada cual
alío la suya y las de más se volaron
(Badajoz)

En un campo rozo, está una niña
aís brazo que por comerle el corazón se
hizo pedazo (La sandía)

Puente sobre puente fuello de mala
gente (Las avya.)

Bamos hacer lo que Dios manda
juntar pelo con pelo un peladito es

en el medio (bal op)

Ave tengo por nombre llana por
condición el que no adivine será un
simples (atallan)

Garra, pero no de cuero pata; pero
no de p vaca (garrafata)

En la falda de aquel cerro, esta
una mula cargada, se despojó la
carga y quedó la mula parada
(La cerro feto)

Saltaba y estaba ni el gusto me
daba (Lo labo)

La dama estaba en su cama vino
el moroquez y le furo en como se llama
la dama se queja del mal que le dió
(El candado)

Podría volar un loro a la quebrada

Mis y no volveré
que será de mí
(el suegro)

que será que será que dando
vueltas se empreña
(el trapiche)

Un torito barroso que arranca trozo
(el río)

Relacione

Si pluma de oro tuviera
papel de plata comprara
con la sangre de mi pecho
una cartita te mandara

Mira el patito que viene volando
al aire, si no me caso con usted

no me casar con nadie

Cuento narrado por Don Rodolfo Perez

Empeso dicho Señor a narar que cuando
fue muy joven vivia en uno barrio de
los alrededores de Tucuman era en los
tiempos en que la ciudad estaba poco
poblado. Una noche dice que salio
a divertirse como solio hacer de costumbre
y dice que al volver a su casa se encontro
en el camino una vida que parecia muy
joven y entonces el se ofrecio para acompa-
narla y dice que la acompaño una
distancia regular y empezo su curiosidad
por saber quien era y a donde iba a
esas horas tan tarde la noche y entonces
empezo a seguir la en la direccion que ella
examinaba la acompañaba y seguir lo

do su camino y no llegaba el lugar a que
talvez se dirigía dicha viuda:

Su curiosidad aumentaba a medida que se
alejaban, y entonces le dijo Señora he
caminado caminando y me he cansado yo
quisiera saber quiénes es usted y a donde
va entonces le contestó: no también sabes
y dicha viuda estaba tapada con un manto
negro que le cubría la cara y no dejaba ver
bien su fisonomía por lo cual aumentaba
su curiosidad por verle la cara:

Entonces pensó en hacer una picardía
le dijo: ¿entonces Señora que yo estoy cansada
y no puedo seguir más adelante y esta
permaneció parada sin contestar nada
respecto a lo que le refería entonces raspó
un fósforo y le quitó la manta que le
cubría la cabeza y esta dio un suspiro y
se desapareció y el aludido joven dio
una media vuelta y sin saber lo que
le paraba ni lo que había visto.

corria con la ligereza del rayo y llegó al centro de la ciudad medio aturdido y descompuesto del susto que se había dado no podía hallar palabra para referir lo que le sucedió. Pero después del susto relató algo que se acordó y esto fue que él se pensaba que encontraría una cara bonita y joven pero le sucedió lo contrario se dio conque la que acompañaba era una alma de la otra vida:

Dice que si no hubiera sido tan curioso hubiere descubierto un tesoro; porque dice que ante la gente acostumbraban de enterrar dinero en la tierra y tal vez esta lo llevaba para darle un tesoro de oro que lo tenía oculto y por lo tanto andaba en pena por eso y buscaba quien la saque de penas; y este hombre no pudo cumplir era misión que se le designaba por su curiosidad

Adivinanza

Del mar nació mi nombre tan desgraciada
fui, ^{por} contra la garita di' (margarita)

Una mina fera por el agua y no se moja
por el ~~sol~~ fuego y no se quema
(La sombra)

Al Sr. Relaciones

Al frente de mi cara tengo un paraíso
fiorido no quiero contar a nadie que los
dos somos queridos

Cuando ferí por tu cara me tiraste con
una patata ~~no~~ ~~me~~ vuelvo a tirar
porque te voy a avisar a mi teta

Ante fui hija; ahora soy madre
criando hijos ajenos; marido de mi madre

yó tire al que vido mate al que no vido

50

yó vi correr un muerto; con un vivo encima

voy al agua y no tomo agua

Toca el pelo; quita el nido

Anda y veni y si no volvi que será de mi
(La respiración)

Doz peludos y un pelaco; y otro que le
atiende al lado (Harado los huesos y el que no avisa)

Brama como el toro pero no es toro; alumbrá
como el oro pero no es oro

Relación

Ve aquella paja ^{de} solar que se bate medio
el viento; así me tiene tu amor, turbado el
entendimiento —

Yo fui un árbol estimado
Que te di mucho producto
Agora no te doy fruto
Porque ya me has defrutado
No pienses que estoy seco
Estoy más verde que un ruygo
No pienses que es un orgullo
Es una cosa notoria
Acordate que fui tuyo
No seas de mala memoria
Porque cortaste la flor
Arrojaste a la planta
La nombre te ha de hacer